


ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «МУДРЕЦ»

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

№ 1 (52)
январь/2024



«Мудрец» * № 01 (52) * январь 2024 г.

Всероссийский научно-методический журнал «Мудрец»,
№ 01 (52) январь / 2024
0 +

Выходит ежемесячно. Печатается по решению учредителя журнала
«Мудрец».

УДК 37
ББК 74

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от
15.08.2019 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Территория распространения. Российская Федерация,
зарубежные страны.

Учредитель: Сергеева Елена Демьяновна

Главный редактор: Сергеева Елена Демьяновна

Редакционная коллегия:

Захарченко С.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Смолякова Е.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Магомедов Р.А., кандидат педагогических наук,

Кожалиева М.О., кандидат психологических наук.

Подготовка оригинал – макета Сергеева Е.Д.

Языки: русский, английский.

Учредитель и издатель: «Мудрец»

Номер подписан в печать 29.01.2024. Дата выхода в свет:
30.01.2024. Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н,
с-т «Южная Горка», д. 96.

Фактический адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т

«Южная Горка», д. 96. E-mail редакции: izdaniye24@mail.ru

Отпечатано в типографии «Звезда» г. Туапсе.

Почтовый адрес типографии: 352800, Краснодарский край, Туапсе, улица Мира 15/2,
2 этаж.

Фактический адрес типографии: 352800, Краснодарский край, Туапсе, улица Мира
15/2, 2 этаж.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Использование метода проектов в системе среднего профессионального образования (из опыта работы) <i>Короткова Маргарита Сергеевна</i>	4
Методическая разработка классного часа «Общение без конфликтов» <i>Забеганова Галина Анатольевна</i>	10
Социально – психолого – педагогическое сопровождение адаптации первокурсников учреждения СПО как механизм реализации профилактики девиантного поведения <i>Свищук Елена Мнайдаровна</i>	15
Пять проблем в изучении английского языка, мешающих добиться успеха <i>Плотницкая Юлия Павловна</i>	24
Курорты Краснодарского края <i>Терзьян Анна Исаиковна</i>	29
Играем и учимся! <i>Рогач Сабина Джамидиновна</i>	36
Методическая разработка. Родительское собрание в средней группе «Вот как дети повзрослели» <i>Кравченко Ирина Александровна</i>	38
Конспект занятия во второй младшей группе «Флаг России» <i>Демчук Оксана Павловна</i>	42
Конспект изобразительной НОД на тему «Зимние узоры на окне» в технике ниткописи для детей старшего возраста <i>Халаимова Людмила Ефимовна</i>	44
Формирование лексической компетенции на английском языке младших школьников при обучении чтению <i>Печенюк Светлана Николаевна</i>	47

Интегрированный урок чтения и кубановедения в 1 классе «Гласный звук [э], буквы Э.э» <i>Сильченко Нина Петровна</i>	49
Инновационные формы работы с родителями в дошкольном образовательном учреждении <i>Москаева Ирина Васильевна</i>	55
Правила по русскому языку УМК «Школа России» для учащихся 2 класса (учебник 2 часть, авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий) <i>Жакулина Валентина Владимировна</i>	60
Разработка консольной компьютерной игры на внеурочных занятиях по программированию <i>Фомин Андрей Томасович</i>	64
Конспект занятия по окружающему миру в младшей группе «Что такое Радуга?» <i>Свинолобова Юлия Александровна</i>	70
Картинная галерея в детском саду <i>Дергаус Атонина Викторовна</i>	74
Конспект образовательной ситуации для детей старшей возрастной группы «Что такое доброта и добрые дела?» <i>Хахулина Анна Андреевна</i>	78
Конспект ОД по окружающему миру в средней группе «Зимушка – зима в гости к нам пришла» <i>Фролова Галина Ивановна</i>	80
Конспект ОД по конструированию, ручному труду «Ёлочные игрушки» (старший дошкольный возраст) <i>Париенко Татьяна Юрьевна</i>	86
Конспект ОД по ЗОЖ в старшей группе «Лучики Здоровья» <i>Масловская Екатерина Сергеевна</i>	88

Использование метода проектов в системе среднего профессионального образования (из опыта работы)

Короткова Маргарита Сергеевна
преподаватель экономических дисциплин
СГУ

Система современного профессионального образования призвана обеспечить подготовку специалистов, обладающих высокой познавательной активностью, готовых профессионально самосовершенствоваться, способных к саморазвитию и к адаптации в условиях изменяющихся производств.

Выпускник колледжа должен владеть не только необходимой суммой фундаментальных и специальных знаний, но и определенными навыками творческого решения профессиональных задач, постоянно повышать свою квалификацию, быть мобильным и уметь адаптироваться к изменяющимся условиям. Все эти качества необходимо формировать в профессиональных образовательных организациях через активное участие обучающихся в научно-исследовательской работе, которая на современном этапе приобретает все большее значение и превращается в один из основных компонентов профессиональной подготовки будущего специалиста.

Качество подготовки специалиста включает два ключевых понятия: квалификация и компетентность.

Квалифицированный специалист – это лицо, прошедшее профессиональное обучение, опыт и знания которого позволяют ему выполнить работу.

Профессионально компетентным может быть лишь тот специалист, который способен воспроизводить полученные знания на уровне творчества, способен проектировать объекты своей профессиональной деятельности.

Компетентностное образование возможно только в случае вовлеченности студентов в сам процесс учебной деятельности, так как сами компетентности можно сформировать только в процессе

деятельности. Качество сформированной компетентности определяется мерой вовлеченности студента в деятельность.

Метод проектов (проектирование) создает все условия, необходимые для развития творческой личности:

отсутствие правил, ограничивающих ход мысли студентов;
предоставление им полной самостоятельности;

создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого студента в ходе поисковой деятельности.

Использование проектной деятельности в образовательном процессе способствует выращиванию профессионалов с более высоким и современным уровнем образования. Это обеспечивает качество образования, соответствующее духу времени, дает возможность использования инновационных методов в обучении.

Таким образом, проектирование является неотъемлемой частью современного образовательного процесса.

Классифицировать проекты в учебной деятельности можно:

по доминирующей в проекте деятельности - исследовательские, творческие, игровые, информационные;

по предметно-содержательной области - монопроекты и межпредметные;

по количеству участников проекта - индивидуальные и групповые;

по продолжительности выполнения проекта -

– мини-проекты, укладываемые в одно занятие, или являющиеся его фрагментом,

– краткосрочные проекты, разрабатываемые на нескольких занятиях.

– долгосрочные проекты - проекты, реализуемые в течение от одного до нескольких месяцев.

В своей деятельности преподавателя чаще всего использую для проведения занятий мини-проекты, то есть те, которые укладываются в одно занятие. Такие проекты, как правило, являются групповыми.

Темы чаще всего определяю сама, но, встречаются моменты, когда на занятии возникает какой-то «острый» вопрос, и рождается

тема проекта. В этом случае, как правило, присутствует самая высокая мотивация студентов.

Например, рассматривая варианты создания собственного бизнеса, выяснили, что поменялись условия использования собственного гаража, и возникла тема проекта «Внешние факторы бизнеса в СТО».

Анализируя возможные методы исследования, поняла, что наиболее интересны студентам для использования на занятиях методы эмпирического исследования, такие как наблюдение, интервью, тестирование, эксперимент.

Например, в рамках профессионального модуля «Управление коллективом исполнителей» на практическом занятии по теме «Овладение методикой проведения опросов» студенты разрабатывают анкету и апробируют ее на одnogруппниках. Или при проведении работы «Разработка имиджа компании» студенты разрабатывают элементы имиджа и интервьюируют одnogруппников по восприятию этих разработанных элементов.

В качестве индивидуальных мини-проектов использую проекты, представляемые в качестве домашних заданий. Например, разработать систему мотивации вашей группы, разработать систему оплаты труда для работников СТО, разработать элементы собственного имиджа, проанализировать требования к автомеханику на современном рынке труда и пр.

Отличительными особенностями мини-проектов я бы определила следующие:

- должны быть творческими, игровыми;
- не должны занимать много учебного времени;
- должны опираться на интересы студента, быть связанными с различными сторонами жизни страны;
- должны быть разнообразными.

Наблюдения показали, что студенты с удовольствием выполняют мини-проекты, получают навыки сбора, обработки, анализа и представления информации, проявляют инициативу, стараются выполнить работу в срок.

Не менее важными являются и долгосрочные исследовательские проекты учащихся.

Они позволяют применить учащимся свои теоретические знания, использовать их для анализа реальных явлений и процессов нашей жизни, приобрести навыки работы с научной литературой и материалами периодической печати, используя их для обоснования или опровержения той или иной точки зрения, получить опыт выступления перед большой аудиторией.

Проектная исследовательская деятельность в колледже – это особая форма учебной работы, которая ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов студентов как одного из требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Эта деятельность способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

В 2020-2021 учебном году был введен предмет «Индивидуальный проект». Проектная деятельность является одной из обязательных форм деятельности для студентов первого курса, а для преподавателей является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования.

В рамках реализации программы «Индивидуальный проект» мы рассматриваем как методологические основы проектной и исследовательской деятельности, так и работаем с информацией, связанной с экономическими проблемами, а именно с финансами.

Введение элементов финансовой грамотности позволяет реализовать и ряд дополнительных целей, таких как: формирование активной жизненной позиции, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье и обществе, приобретение опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Кроме тем «Методология проектной и исследовательской деятельности» и «Оформление и защита результатов проектной и исследовательской деятельности», в программу включены такие темы как, «Работа с информацией в сфере финансовой грамотности», где изучаются вопросы, связанные с деятельностью

банков, Пенсионного фонда, страховых компаний, функционированием фондового и валютного рынков, созданием бизнеса.

Все эти темы, связанные с финансовой грамотностью, изучаются в контексте поиска, сбора и анализа информации, важной для потребителя.

Так, в практической работе «Исследуем банки» студентам предложены задания по поиску информации на сайте Агентства по страхованию вкладов, анализу информации на сайтах Банка России. Например, задание найти на сайте Банка России страницу с информацией по кредитным организациям, на этой странице найти банки, зарегистрированные в Санкт-Петербурге, проанализировать возможности разных депозитов в конкретном банке и др.

В практической работе «Разработка бизнес-плана» познакомились с Федеральным порталом молодого предпринимателя, Федеральным порталом малого и среднего предпринимательства, с сайтами, представляющими примеры бизнес-планов.

При исследовании возможностей пенсионных накоплений посетили сайт Пенсионного фонда РФ, изучили условия назначения пенсий, воспользовались пенсионным калькулятором, зашли на сайт Единый портал государственных и муниципальных услуг, познакомились с сайтами НПФ

В каждой практической работе сформулированы примерные темы, которые может выбрать студент для выполнения своей проектной работы. Каждая тема сопровождается кратким пояснением.

Большой интерес вызвали у студентов темы, связанные с фондовым рынком. Например, темы «Как купить акции», «Как составить инвестиционный портфель», «Во что выгоднее инвестировать» были выбраны студентами в качестве тем проектов.

Кроме того, востребованы оказались и темы, связанные с бизнесом – «Как создать стартап», «Как повысить эффективность бизнеса», «Как зарегистрировать предприятие», «Разработка бизнес-плана».

В чем преимущество индивидуального проектирования?

Во-первых, это возможность выбора «своей» темы, она позволяет решить проблему мотивации. Интерес у студентов может вызвать и метафорическое, а не описательное название темы проекта. Например, «Не кладите все яйца в одну корзину», а не «Сравнительный анализ банковских депозитов».

Во-вторых, студенты могут выбрать задание, соответствующее их личным способностям и интересам.

В-третьих, в процессе проектной деятельности студенты учатся самостоятельно искать и анализировать информацию, применять полученные ранее знания. В итоге развиваются их творческие и интеллектуальные способности, самостоятельность, ответственность, формирование умения планировать и принимать решения.

В-четвертых, проектная деятельность тесно связана с применением новейших компьютерных технологий.

Хочется еще отметить способ выбора темы проекта. Важно, чтобы выбору темы проекта предшествовала “вспышка интереса” как побуждающее событие. Студенты должны быть заинтересованы в проекте. Изучение вопросов финансовой грамотности в рамках «Индивидуального проекта» позволяет как раз вызвать эту «вспышку».

Таким образом, использование проектного метода позволяет активизировать познавательную активность студентов, способствует развитию самостоятельности, ответственности, творческого потенциала, формирует умение делать правильный выбор.

Методическая разработка классного часа «Общение без конфликтов»

Забеганова Галина Анатольевна
преподаватель

ГБПОУ ЯНАО «Тарко – салинский профессиональный колледж»

Цель: формирование приоритетов толерантного общения воспитанников посредством психологических установок, с учетом возрастных особенностей, направленных на анализ ценностей и самооанализ на основе постоянной рефлексии.

Ход мероприятия

Классный руководитель. Здравствуйте! Сегодня мне бы хотелось поговорить с вами на очень важную и актуальную для каждого из нас тему. Вы уже состоявшиеся личности, имеющие свой взгляд на этот мир, свежий взгляд, еще не просеянный через призму жизненных проб и ошибок, и поэтому более открытый. Давайте поговорим! Тема сегодняшнего разговора «Общение без конфликтов», стара как этот мир и актуальна во все времена. Но мне бы хотелось построить нашу с вами беседу не познании техник бесконфликтного общения, а на обсуждении жизненных установок как ценностей, которые нужно уметь сберечь на протяжении всей жизни.

Человеку необходимо общение (так распорядилась природа), что общение - одно из условий его жизни. Недаром, наказывая человека, его изолируют от других. И далеко не все человеческие ценности могут сравниться с такой ценностью как возможность общаться с умными, близкими тебе по духу и взглядам людьми. Ведь не даром говорят, что самая большая роскошь, существующая в человеческом обществе, — это роскошь общения.

Смею выразить вам свое мнение, что когда ребенок появляется на свет, он еще только кандидат в человека, человеком он становится только в общении с людьми. А чтобы стать еще и успешным человеком в обществе людей, надо обладать определенными достоинствами. Одним из необходимых достоинств и является умение общаться. Залог успеха не только богатство

языка, которое определяет и богатство мыслей человека, но и умение чувствовать собеседника, человека, который рядом с тобой.

К сожалению, есть люди, которые «хорошо говорят, но плохо разговаривают» (В.О. Ключевский).

Как вы считаете, умение общаться приходит само или ему все-таки необходимо учиться.

Учащиеся.

Классный руководитель. Человек чему-то учится всю свою жизнь. Накопив необходимую сумму знаний, можно всегда реализовать ее с пользой для дела. Давайте начнем это делать прямо сегодня, чтобы прийти в ваше завтра уже с определенным полезным багажом.

Общение не должно быть разрушительным, а для этого необходимо умение разбираться в себе и людях.

Учитесь читать состояние человека, с которым вы хотите общаться или вам просто придется это делать по ряду причин.

Успешное общение это не только «красиво говорить». Умение слушать. Каждый человек хочет, чтобы его услышали. Конфликты происходят чаще всего от того, что человека не смогли или не захотели выслушать. Каждый хотел высказаться, но не хотел выслушать.

Иногда трудно понять. Но всегда нужно правильно расставлять приоритеты. Были ли у вас ситуации, когда после конфликта, гораздо позже, вы сожалели о том, что не выслушали?

Учащиеся.

Классный руководитель. Очень многое о человеке, его состоянии и настроении может сказать его взгляд. Как часто вы смотрите в глаза, общаясь с собеседником? И бывают ли моменты, когда вы избегаете встречи взглядом? Были в вашей жизни ситуации, когда вы осознанно отводили взгляд в сторону?

Учащиеся.

Классный руководитель. Или вот еще одна интересная ситуация: вы едите в общественном транспорте и встречаетесь взглядом с незнакомым вам человеком. И вам хочется улыбнуться. Вы понимаете, что данный человек вам симпатичен. Вы не сказали ни слова. Но вы пообщались. Кто был в такой ситуации?

Учащиеся.

Классный руководитель. Вот мы и пришли к мысли, что общение — это не только слова. Не всегда можно выразить свои чувства словами. Иногда бывают в жизни моменты, что отчаянно нужен человек, с которым можно просто помолчать и посмотреть друг другу в глаза. И это тоже общение. Общение на уровне восприятия.

Давай с тобою помолчим.

Но помолчим с тобой сейчас о главном,

Ведь между нами то,

О чем не рассказать словами.

Я желаю вам, чтобы такой человек в вашей жизни обязательно был. И чтобы каждый из вас для кого-то был таким человеком.

Все мы разные. Много похожих людей в этом мире, но нет одинаковых. Каждый человек — это целый мир. Каждая душа необъятна и безгранична как океан. Не переплыть другому человеку, не зная глубины этой души. И это прекрасно!- всю свою познавать других интересных людей. Именно эта «разность» людей делает наш человеческий мир уникальным. Но в то же время, эта «человеческая разность» является причиной всех конфликтов. Однажды я услышала такую фразу: « Я пустил его в свое море. А он начал убивать моих рыб». Доверие. Как важно уметь ценить доверие другого человека. Очень часто следствием конфликта становится потеря доверия. А ведь это большая ценность.

Каждый из нас, по неумению своему или необдуманно, а может быть, случайно кого-то обидел. И это не хорошо и не плохо... Без конфликтов не было бы развития... Только преодолевая препятствия человек развивается, меняется. Плохо, если человек не сумел проанализировать и понять себя и другого. Пусть даже позже... Понять, исправить или хотя бы сделать для себя определенные умозаключения, чтобы принять этот опыт как самоучитель. Было ли так, что спустя время после конфликта с человеком, вы поняли свою ошибку? Что вы сделали в таком случае? К сожалению, бывает и так, что меняется человек в худшую сторону. Были ли в вашей жизни такие случаи?

Учащиеся.

Классный руководитель. Я с большой симпатией отношусь к остроумным людям, обладающим чувством юмора. А как вы думаете, зачем человеку чувство юмора?

Учащиеся.

Классный руководитель. Если человек умеет шутить даже над собой, то он легче переносит неудачи; чувство юмора — это своеобразная психологическая защита. Однако надо заметить, что одно дело смеяться над собой, а совсем другое, когда смеются над тобой. Не нарушать личных границ, не заходить в личное пространство другого человека — очень важное умение.

Подумайте, были ли в вашей жизни ситуации, когда вы неудачно пошутили или затронули тему, которая нарушила чужое пространство? Не нужно отвечать вслух. Ответьте сами себе.

Учащиеся.

Классный руководитель. Вы скажете мне, что невозможно всегда общаться без конфликтов. И будете правы, вспомнив о «человеческой разности». Конфликт — это не проблема, это просто следствие нашей человеческой несовершенности. Но ведь мы не волшебники, мы только учимся.

Сегодня мы с вами так построили разговор, что обсуждаем тему бесконфликтного общения через самоанализ. Вы обратили внимание на то, что я задаю вам вопросы, касаемые только лично вас. Тем самым, я побуждаю вас к самоанализу и самоизучению. И это не случайно. Спросить с себя самого очень важное умение.

Вот мы с вами разговаривая, пришли к тому, что очень важно в жизни учиться правильно говорить, учиться чувствовать других людей, учиться слушать, учиться молчать, учиться поступать так, чтобы потом не отводить взгляд, учиться ценить чужое доверие и не нарушать чужое пространство, учиться анализировать себя в любых ситуациях, чтобы спросить потом с самого себя. Как многому нам нужно учиться, всю свою жизнь. Но если мы будем хорошими учениками, вовремя делать работу над ошибками, анализировать и не бояться исправлять двойки, выставленные самим себе, жизнь нас вознаградит интересными людьми,

большими чувствами, она сделает нас богатыми на друзей, знания, впечатления.

Так давайте же будем, как говорил Б. Окуджава, «понимать друг друга с полуслова» и «говорить друг другу комплименты», не забывая о том, что каждый человек (ценен и уникален) пришел в этот мир, чтобы сделать его лучше. Благодарю вас за общение. Мне было очень приятно видеть ваш взгляд, слышать ваши ответы. В ходе сегодняшней беседы, откровенно отвечая на мои вопросы, вы «пустили меня в свое море», не боясь за жизнь своих рыб, а это значит, что я заслужила ваше доверие. За что вам отдельное спасибо, ведь через возможность общения с вами, я приобрела много интересных людей в свой мир в вашем лице!

Звучит песня Б. Окуджавы «Давайте восклицать...»

Давайте восклицать, друг другом восхищаться.

Высокопарных слов не стоит опасаться.

Давайте говорить друг другу комплименты —

Ведь это все любви счастливые моменты.

Давайте горевать и плакать откровенно.

То вместе, то поврозь, а то попеременно.

Не нужно придавать значение злословью —

Поскольку грусть всегда соседствует с любовью.

Давайте понимать друг друга с полуслова,

Чтоб, ошибившись раз, не ошибаться снова.

Давайте жить, во всем друг другу потакая, -

Тем более что жизнь короткая такая.

Социально – психолого – педагогическое сопровождение адаптации первокурсников учреждения СПО как механизм реализации профилактики девиантного поведения

*Свищук Елена Мнайдаровна
педагог – психолог*

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Туапсинский социально - педагогический колледж»

Прежде чем говорить о психологических механизмах процесса социальной адаптации, необходимо уточнить содержание понятия «адаптация» в контексте данной работы.

Общепринятое понятие адаптации рассматривается как приспособление строения и функций организма к условиям окружающей среды.

Рассматривая социальную адаптацию через усвоение личностного социального опыта, Ф. Знанецкий и У. Томас. показали, что процесс адаптации всегда социален. Кроме того, согласно «Я-концепции» К. Роджерса, степень удовлетворенности человека жизнью и самим собой зависит от того, насколько согласуется между собой его «реальное Я» и «идеальное Я», а значит, адаптация является важнейшим условием исполнения самоактуализации, определяющим характер поведения личности в зависимости от целей и ценностных ориентаций индивида и возможностей их достижения в социальной среде. Социальная адаптация не что иное, как процесс интеграции человека в общество, в результате которого достигается формирование самосознания и ролевого поведения, способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими.

Таким образом, чтобы «продуктивно» жить в обществе, человек должен не просто принять и усвоить свои формальные нормы этого общества, но и выбрать свои собственные, которые будут помогать (или мешать) ему реализовываться и самоактуализироваться, не вступая при этом в конфликт с

обществом, т.е. человек должен уметь достигать равновесия между собственными потребностями и общественными требованиями.

Несмотря на непрерывный характер социальной адаптации, её обычно связывают с периодами кардинальной смены деятельности индивида, его социального окружения. В своей работе хотелось особое внимание уделить адаптации первокурсников в системе СПО.

Проблема адаптации первокурсников учреждений СПО является сложной, многофакторной и многоуровневой. В процессе развития личности будущего специалиста особую роль играет начальный этап обучения.

Сложность адаптации обусловлена противоречивостью данного возрастного периода, объясняемого переходом от детства к юности.

Кроме этого, при переходе от общего к профессиональному образованию у подростков происходит смена социального окружения, приобретаются новые способы познавательной деятельности, формируются новые формы межличностных отношений.

И потому, чем успешнее пройдет адаптация первокурсников к обучению в профессиональном училище, тем выше будет психологический комфорт, учебная мотивация.

Первокурсники входят в процесс профессионального обучения с новым социальным статусом обучающегося, что требует от них выбора способов поведения, соответствующих новому статусу. Процесс приспособления может быть длительным и вызвать перенапряжение на психологическом и физиологическом уровнях, вследствие чего, могут проявиться растерянность и даже неудовлетворённость пребыванием в учреждении СПО, являющиеся причиной возможного возникновения симптомов отклоняющегося поведения.

Можно выделить две стороны социальной адаптации обучающихся:

- социально - психологическую, под которой понимается процесс приспособления обучающегося к новому социуму, выработки собственного стиля поведения;

- профессиональную, под которой будем понимать приспособление к характеру, содержанию, условиям и организации учебного процесса, выработке навыков самостоятельности в учебной и других видах работы.

Успешная адаптация обучающегося является предпосылкой его активной деятельности и условием её эффективности. Именно этим определяется положительное значение адаптации для плодотворного функционирования обучающегося в различных социальных ролях, а значит, и выработки установок и навыков поведения социально и личностно значимого.

Данные концепции послужили предпосылкой рассмотрения мной как педагогом - психологом учреждения СПО проблемы девиантного поведения среди молодёжи как следствия возможных адаптационных затруднений в условиях нового социума.

Каждый педагогический работник учреждения СПО рано или поздно сталкивается с разнообразными проявлениями социально нежелательного поведения обучающихся. Возраст обучающихся образовательного учреждения СПО от 15 до 19 лет. Одной из особенностей, обуславливающей данное поведение, является адаптация к новой социальной среде, сопряжённой с кризисным этапом развития личности.

Вторая особенность - социальный паспорт контингента обучающихся. Сравнительный анализ социальных показателей позволяет нам сделать вывод о том, что образовательное учреждение СПО является институтом социализации обучающихся так называемой «группы риска», что в свою очередь предполагает возможные адаптационные затруднения.

Третьей особенностью хотелось бы выделить мотивацию выбора образовательного маршрута абитуриентами, основанной на изучении результатов опроса первокурсников образовательного учреждения СПО в первый месяц обучения, показавших, что из 138 обучающихся 78 одной из причин поступления в учебное заведение отметили «боязнь ЕГЭ», 74% опрошенных не имеют внутренней

мотивации обучения и выбирали направление подготовки руководствуясь утилитарными мотивами. Данный факт, безусловно, указывает либо на возможные затруднения обучающихся в учебной деятельности, либо на низкую самооценку собственных возможностей, а так же может повлечь проблемы адаптации.

Исходя из сложившейся ситуации, можно обозначить главной воспитательной задачей образовательного учреждения профилактическую работу, направленную на формирование социально - мобильного выпускника, способного к дальнейшей успешной личностной и профессиональной адаптации в социуме. Ведь, чем гибче будут установки и взгляды личности, тем шире будет ее социальный ареал, т.е. она может быть включена в большее число общественных групп. Чем шире поле взаимодействия с окружающим миром, тем разнообразнее и продуктивнее жизнь. Следовательно, число степеней свободы у такой личности растет, а ее уязвимость падает. Напротив же, не обладающий определённой мобильностью человек в условиях постоянно меняющегося мира рано или поздно оказывается в конфликте с окружающей средой, “не вписавшись” в новые обстоятельства. В этих условиях зрелая личность обладает достаточным арсеналом средств для достижения разумного компромисса, не наносящего урона ни общественному порядку, ни самой личности. Не зрелая же личность в конфликтной ситуации жестоко ограничена в выборе линии поведения. Она может лишь либо поступиться своими принципами, либо пойти на открытую конфронтацию с обществом. В первом случае неизбежен внутренний конфликт. При этом человек оказывается неудовлетворенным и постоянно ищет выход из сложившегося положения. Многие его находят в пассивном протесте: в алкоголе, наркотиках и прочих формах зависимости, либо в агрессивных формах поведения.

Для успешного решения задач профилактики социальной и средовой дезадаптации подростков, требуется принять некоторые принципиальные положения.

Во-первых, рассматривать воспитание как комплекс целенаправленных и специально организуемых мер по обеспечению

и оптимизации процессов средовой адаптации обучающихся через создание условий для удовлетворения их базальных потребностей.

Во-вторых, воспитательный процесс не следует ограничивать комплексом, даже самым продуманным и полным «голых» назиданий и наставлений, так как сами по себе они носят скорее информационный, чем воспитательный смысл.

В-третьих, в ракурсе образовательного учреждения для нормальных личностей нет никакого смысла различать профилактику девиантных форм поведения и сам воспитательный процесс, так как, по моему мнению, именно средовая адаптация обучающегося, обеспечивающая оптимальные условия его личностного роста и развития, а отнюдь не какие-то особые специфические мероприятия предупреждают девиантное поведение личности.

Безусловно, что понятие «профилактика» приобретает совсем иной смысл и иное значение в сфере здравоохранения, в правозащитных органах, поскольку в функции этих органов не входит воспитание здоровых подростков, они имеют дело с подростками, у которых уже есть отклонения. В систему образования приходят все обучающиеся, и большая часть их без признаков отклоняющегося поведения. Поэтому сам факт появления таковых нужно рассматривать уже как недоработки или ограниченные возможности воспитания. В образовании это уже не профилактика, а реабилитация, причем не по признакам зависимости или подпадания, а по нормам нравственности и гражданственности. Таким образом, в этом смысле профилактические меры в системе образования не могут быть специфическими (профилактика наркоманий, девиантного поведения и т.п.), профилактика в системе образования – это воспитание и социальная адаптация обучающегося.

Другое дело, когда у воспитанника уже начинают выявляться и определенная направленность отклонений, и девиантные тенденции – тут совершенно необходимо участие специалистов – психологов, наркологов, юристов и чем раньше, чем эффективнее будет их участие, чем теснее взаимодействие с воспитателем, тем больше шансов спасти и реабилитировать обучающегося.

Организация социально - психолого – педагогического сопровождения адаптации первокурсников, представляет собой синтез семи современных подходов в профилактической работе, основанный на теоретическом анализе современных концепций данной проблемы и обобщении опыта взаимодействия социально – психологической службы и коллектива педагогических работников данного образовательного учреждения.

– Предварительный подход, основанный на социально – психологической диагностике личности первокурсников. Позволяет «просмотреть» картину контингента, выделить «группу риска», спроектировать последующее направление групповой и индивидуальной профилактическую работы.

– Подход, основанный на эмоциональном обучении. Повышение самооценки, развитие навыков принятия решений, формирование способностей справляться со стрессом.

– Подход, основанный на формировании жизненных навыков. Формирование навыков личного поведения и межличностного общения.

– Подход, основанный на приоритете здоровья. Способствует формированию у обучающихся потребности в здоровом образе жизни.

– Подход, основанный на роли социальных факторов. Формирование навыков устойчивости к социальному давлению, негативному воздействию средств массовой информации.

– Подход, основанный на альтернативной девиантной деятельности. Развитие целесообразной позитивной активности, альтернативной наркотизации и алкоголизации.

– Подход, основанный на распространении информации о негативном влиянии адиктивного поведения.

Таким образом, разработка и реализация единой программы сопровождения адаптации обучающихся с применением механизмов формирования оптимального развивающего пространства, учитывая выделенные направления профилактики являются неотъемлемыми компонентами организации воспитательной работы по формированию мобильной личности,

способной к саморазвитию в условиях изменения социальной среды. Психолого – педагогическое сопровождение адаптации обучающихся должно осуществляться централизованно, системно, планомерно, поэтапно с привлечением специалистов и педагогических работников, именно реализация интегрированной программы сопровождения, охватывающей все направления профилактики дезадаптации обеспечит снижение проявлений девиантных форм поведения и сформированность социально-важных установок у обучающихся.

В индивидуальной работе с обучающимися «группы риска», выявленными в ходе реализации программы сопровождения адаптации успешной формой работы является психологическая интервенция, как психологическое вмешательство в личностное пространство для стимулирования позитивных изменений^[11].

Цель интервенции девиантного поведения личности состоит в ослаблении или устранении тех форм ее поведения, которые препятствуют социальной адаптации.

Отличительной особенностью психологической интервенции в целом является желание изменений со стороны самого обучающегося, его готовность к сотрудничеству с психологом.

Таким образом, ведущие задачи психологического вмешательства при девиантном поведении можно сформулировать следующим образом:

- формирование мотивации на социальную адаптацию;
- стимулирование личностных изменений;
- коррекция конкретных форм отклоняющегося поведения;
- создание благоприятных социально-психологических условий для личностных изменений.

Однако не секрет, что обучающиеся, представляющие «группу риска» не всегда охотно идут на взаимодействие с психологом. Коррекционно – профилактическая работа должна проводиться в ненавязчивой форме и приносить удовлетворение воспитаннику. И в данном случае проблема организации индивидуальной работы обусловлена возрастными особенностями, социокультурными факторами, сложившимися

установками стереотипами поведения, очень часто препятствующими индивидуальному общению с обучающимся.

Опыт работы позволяет выбрать оптимальные и на первый взгляд нестандартные пути решения данной проблемы:

1. Работа по принципу: «Ты мне интересен». Знакомство.

В «ознакомительный период» (сентябрь) можно успешно использовать методику проективного рисования «Несуществующее животное». Данная методика позволяет в неформальной обстановке заинтересовать обучающихся в общении с психологом, через демонстрацию его интереса к личности каждого обучающегося посредством описания портрета через анализ рисунка.

2. Работа по принципу «открытых дверей». Ненавязчивое объединение обучающихся «группы риска» в референтную группу.

Выявленные и заинтересованные в ходе проективной диагностики обучающиеся ненавязчиво приглашаются в кабинет психологии с целью общения. Учитывая, что в данный возрастной период межличностное общение (в том числе общение с авторитетным взрослым) является ведущей деятельностью, привлечение обучающихся «группы риска» к общению осуществляется через неформальность и передачу информации от воспитанника к воспитаннику.

3. Работа по принципу «Поделись настроением».

Используется коллективное проективное рисование «настроение дня» во время перемен. На рабочем столе в кабинете психологии ежедневно выкладывается лист бумаги формата А-3 и цветные карандаши и фломастеры. Обучающиеся заходят в кабинет психологии с целью нарисовать свое настроение. В конце (последняя перемена) просматривается общий фон дня. Возможны групповые обсуждения. Данная технология позволяет отследить возможные трудности обучающихся.

4. Работа по принципу «Разговор по душам. Расскажи о своей проблеме так как ты можешь».

Не каждый человек может открыто рассказать о своих трудностях. В период адаптации многие первокурсники часто

испытывают внутри личностные конфликты, о которых многие стараются умолчать. Технология консультирования через использование творческих способностей обучающихся – один из оптимальных вариантов решения.

Воспитанники раскрывают себя с помощью прорисовывания своих проблем, написания стихов, песен или просто посредством откровенного письма собеседнику.

Данный метод основывается на добровольности, индивидуальности и желании обучающегося разобраться в себе и получить квалифицированную помощь. Во время любой перемены воспитанник может принести предмет выражения своей проблемы, отдать лично в руки психологу и обозначить время консультации по интересующему его вопросу.

5. Работа по принципу «Тет – а - тет». Индивидуальная консультативная деятельность.

Понятие «консультация» предполагает наклеивание ярлыка «проблема» и доминирующей позиции консультирующего. Общение в подростковом возрасте имеет свои особенности, что накладывает свой отпечаток и на формат работы с ними. Неформальная формулировка «тет – а - тет» в подростковой среде раскрывает возможности консультации. Такая консультация, учитывая ведущую деятельность данного возрастного периода, воспринимается как разговор по душам авторитетного взрослого и подростка, предполагающий определённую эмоциональную привязку и откровенность.

6. Работа по принципу «Пойми себя». Самоанализ.

Противоречивость подросткового и раннего юношеского возраста заключается в том, что первокурсники, находясь на данном этапе личностного развития не всегда адекватно и конструктивно решать проблемы, но всегда испытывают желание анализировать свои поступки. Ведение личных дневников с «рисунками чувств», стихами, письмами самому себе позволяет проанализировать свой внутренний мир, увидеть возможную проблему со стороны и совместно с психологом на спроектировать пути её решения.

7. Работа по принципу «узнай себя». Факультативные занятия «Психологическая азбука».

Программа курса позволяет воспитанникам повысить свою психологическую компетентность. Рассчитана на обучающихся 1 курса, нуждающихся в психологическом просвещении и коррекционной – развивающей работе. Безусловно, к данной категории относятся подростки группы риска.

Представленные нестандартные формы работы психолога с «группой риска» с целью профилактики девиаций, коррекции возможных отклонений от социальных поведенческих норм с учетом возрастных и личностных особенностей воспитанников, имеют практическую значимость и подтверждены успешностью её реализации в образовательном учреждении.

Предложенная в статье информация носит не рекомендательный, а информативный характер и может быть использована в работе педагогов и психологов.

Пять проблем в изучении английского языка, мешающих добиться успеха

***Плотницкая Юлия Павловна
преподаватель иностранного языка
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Краснодарского края
«Туапсинский социально - педагогический колледж»***

Аннотация. В статье проанализированы основные проблемы изучения английского языка, с целью выявить причины низкого уровня знания языка. Отмечены основные направления их устранения для свободного уровня владения и эффективного применения в обществе.

Огромную важность в настоящее время приобретает вопрос проблемы в изучении иностранного языка. В современных условиях огромное значение приобретают вопросы изучения проблем, которые возникают при его изучении.

Интерес к проблеме обусловлен тем, что данный язык является международным, он включен в социально-коммуникативную систему, служит средством конструирования политической системы во всем мире, средством решения глобальных мировых проблем. В задачу данной публикации входит выявление определенного ряда проблем в изучении английского языка, и поиск их эффективных путей решения.

Следует также отметить, что английский является наиболее изучаемым иностранным языком во всем мире. Неудивительно, что сегодня данная дисциплина является необходимой для изучения как в школе, в колледже, так и в вузе. Как показывает практика, изучение английского языка широко распространено, а на самом деле, только единицы владеют на высоком уровне.

Притом следует отметить, что важность языковой подготовки на достойном уровне в современных политических и экономических условиях признается всеми. К сожалению, человек с лингвистическим образованием, хорошо владеющий английским – редкое явление в нашей стране.

Следовательно, имеющиеся в нашем распоряжении факты свидетельствуют о том, что в лингводидактике ведётся активный методический поиск действенных способов освоения английского языка. Ускоряющиеся сегодня современный темп жизни не позволяют человеку на протяжении долгого времени систематически заниматься английским, рассчитывая на возможный результат, которого в будущем может и не быть. Сегодня у современного человека практически нет времени, результат ему необходим сразу же. Здесь говорится о простом изъяснении на бытовые темы в простейших ситуациях социального взаимодействия на английском языке.

Одни и те же дидактические методы и приёмы могут быть эффективны в одной ситуации и нести обратный эффект в другой. Исходя из этого, можно выявить, что только дидактического осмысления проблемы изучения английского абсолютно недостаточно. К числу основных задач исследования относится изучение факторов, влияющих на данный процесс, а так же факторов, лежащих вне лингводидактики. Весьма важными из них

являются психологические, которые мы рассмотрим в данной статье, показывая их взаимосвязь с методическими аспектами.

Ниже предлагается рассмотреть один из методов – как неспособность разговаривать (применять свои знания на практике). Как показывает опыт, большинство людей учат английский на протяжении нескольких лет, но начать говорить, они не могут.

Причиной тому является тот факт, что человек тратит на изучение теории большую часть времени обучения (70-80%), а практика вызывает большие затруднения, так как ей уделяется всего (20-30%).

Следовательно, имеющиеся в нашем распоряжении факты свидетельствуют о том, что человек, уделяет большую часть времени непродуктивным действиям, изучая правила, выполняя упражнения вместо того, чтобы уделить время именно практике говорения. Идет некорректное распределение времени и действий, которое в свою очередь приводит к неудовлетворительным результатам. В итоге, столкнувшись с необходимостью говорить, у человека не получается излагать свои мысли в речи, либо делает это очень плохо.

Следует отметить, что язык мы учим именно для того, чтобы общаться, а не рассказывать правила грамматики на русском. Данный пример дает основание, что соотношение теории к практике должно быть абсолютно другим: практике говорения необходимо уделять огромную часть времени, параллельно изучая грамматические правила. Не нужно ждать изучения всех правил, начинать говорить необходимо сразу с элементарных фраз.

Другой отличительной чертой является непонимание английской речи на слух. У многих людей этот фактор «непонимания» чужой речи вызывает панику и страх. Чтобы общаться на английском, необходимо не только уметь говорить, но и воспроизводить ответы, на поставленные вам вопросы. Неспособность распознать речь на слух – общеизвестный факт. Зачастую люди, владеющие определенным запасом фраз и знающие основу грамматику, испытывают затруднения. На практике, аудированию, не придают особого значения в отличие, от грамматики.

Проблема заключается в том, что у человека нет навыка аудирования (распознавания речи). Оказавшись в ситуации, где присутствует беглая речь, человек не понимает о чем идет речь, даже если может распознать отдельные слова.

Наблюдения позволили установить, что необходимо приобретать навык распознавания английской речи на слух – это навык необходимо постоянно тренировать. Английской речь в видеофильмах, музыке, новостных выпусках и даже рекламе придаст уверенности и ускорит понимание речи на слух.

Еще одной важной чертой является факт постоянного забывания английских слов. Большая часть людей, изучив огромное количество слов, не можете вспомнить необходимое слово в той или иной разговорной ситуации. Зачастую люди просто забывают слова, даже не фразы; не делают ассоциативных запоминаний данных слов. Такой способ приведет к запоминанию лишь небольшого объема слова.

Остальная часть перейдет в пассивный запас, или вовсе забудется. Итогом станет потраченное время и отсутствие результата. Исходя из этих данных, запоминать слова необходимо правильно. Лучше всего делать ассоциации английского слова с русским, незамедлительно применять его в речи. Следовательно, составляется предложение со словом, которое нужно запомнить. Данная отработка поможет запомнить слова быстро и легко и эффективно.

Проведенные исследования позволяют сделать вывод о еще одной проблеме, так называемой «каше в голове из английских времен». Этот аспект английской грамматики всегда вызывает трудности, потому что английские времена отличаются от времен русских. В большинстве случаев люди совершенно не понимают, в чем отличие каждой группы времен и когда какое время следует использовать.

Итогом этого является зазубривание правил, не понимая как применять их на практике. У человека, имеющего в голове огромное количество временных правил, «образуется» каша. Предлагаемый способ позволит повысить понимание и употребление нужного времени.

Для этого необходимо учить английские времена в три шага. Первое, понимать, когда нужно использовать время. Второе, пользоваться схемой образования предложений в этом времени. И третье, придумывать собственные предложения, используя данное время. Только так будет результат понимания, и знания правила, а так же умение использовать его в жизни. Этот метод может быть рекомендован для тех, кто хочет добиться реального успеха в изучении иностранного языка.

Серия наблюдений позволила установить еще один фактор - фактор неспособности размышлять на английском языке. Прежде чем, что-то сказать на иностранном языке, необходимо постоянно держать в голове постоянный смысл того, что вы хотите сказать. Необходимо думать, мыслить и размышлять на иностранном языке.

Отсутствие данной привычки приводит к медлительности в построении и высказывании мыслей. Исходя из этого, можно сделать вывод, чтобы научиться думать на языке, необходимо им жить, каждую мысль пропускать через язык, каждую минуту мыслить на языке, который вы хотите довести до совершенства.

Из всего сказанного следует вывод о том, что изучая языке, в нем параллельно идут дидактические и педагогические аспекты, которые невозможно отделить друг от друга, хотя бы потому, что в данном процессе все взаимосвязано.

Таким образом, можно сделать вывод, что обучение общению не может иметь никакого эффекта, если его использовать просто как методику преподавания. Психологические аспекты тесно связаны с целями и задачами преподавания, с мотивацией изучающего и его интересом к результату обучения. Иностраный язык своеобразная и многогранная учебная дисциплина, которой отводится важное место. Именно с языком связана жизнь, научные достижения, развитие искусства и культуры и всего самого ценного, что есть на Земле.

Курорты Краснодарского края

Терзьян Анна Исаиковна
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ №18 им. С.В. Суворова с. Тенгинка

Наука о курортах развивалась по мере накопления знаний о целебных природных факторах: климате, минеральных водах, лечебных грязях и др.

Целебные свойства многих природных факторов известны с древнейших времён. Прimitивные постройки для водолечения в местах выхода минеральных вод были первыми прототипами Бальнеологических курортов.

Слухи о лечебных свойствах некоторых вод распространялись далеко за пределы данных местностей и привлекали множество больных.

«Чудесные источники» и другие целебные природные факторы становились основой лечебных тайн храмов, нередко являлись предметами религиозного культа.

В преданиях, памятниках древнего зодчества и искусства нашли отражение факты использования термальных минеральных вод служителями культов для совершения обрядов и демонстрации исцеления.

К числу наиболее древних материальных свидетельств лечения минеральными водами относятся остатки капитальных сооружений на источниках минеральных вод в окрестностях Швейцарского курорта Санкт- Мориц (Бронзовый век).

В Греции найдены развалины древних водолечебниц.

История даёт нам многочисленные свидетельства использования в Римской империи и существующих до сих пор сооружениями для лечения минеральными водами (в Румынии, Болгарии, Швейцарии, Австрии, во Франции, на севере Африки, Великобритании т.д.)

Можно считать, что термальные минеральные воды были тем природным фактором, на основе которых появились первые курорты.

В древнем мире применялись и другие лечебные природные факторы. Так в храмы Асклепия строились в местностях известными не только своими источниками минеральных вод, но и чистым воздухом, богатой растительностью «Священных рощ».

На территории бывшей Российской империи и бывшего СССР находятся лечебные местности, отрывочные сведения о которых содержатся ещё в произведениях писателей древности: Колхидская низменность (Грузия), источники минеральных вод Арзни, Джермук (Армения) и др.

Арабский путешественник Ибн Батута в середине 14 века пишет о горячих источниках на Северном Кавказе (в районе Пятигорска).

Первые государственные мероприятия по разведке минеральных вод и их эксплуатации с лечебными целями были проведены по инициативе Петра первого, который ознакомился с некоторыми зарубежными курортами и решил искать «Русские ключевые воды».

В 1714 г. в Карелии открыты источники железистой воды. В 1719 г. Пётр 1 издал указ о водах близ Петрозаводска, которые объявлялись лечебными. Там были построены дворец для царской семьи, питьевая галерея и гостиница для приезжих. Это был первый официально утверждённый курорт России.

Краснодарский край был образован 13 сентября 1937 г. в результате разукрупнения Азово-Черноморского края.

Это – самый южный регион Российской Федерации. Он расположен в западной части Большого Кавказа и на Кубано-Приазовской (Прикубанской) низменности и занимает площадь 75485 км².

Краснодарский край делится рекой Кубань на две части: северную – равнинную (2/3 территории) расположенную на Кубано – Приазовской низменности, и южную – предгорную и горную (1/3 территории), расположенную в западной высокогорной части Большого Кавказа. Высшая точка – гора Цахвоа (3345 м).

Общая длина границ края – 1540 км, из них по морю – 740 км. Наибольшая протяжённость края с севера на юг – 372 км, с запада на восток – 380 км.

Край входит в Южный Федеральный округ.

Регион граничит на севере с Ростовской областью, на востоке со Ставропольским краем, на юге – с Абхазией, на западе (через Керченский пролив) – с республикой Крым.

Южные и Западные границы края омываются Чёрным и Азовским морями.

Климат на территории Краснодарского края отличается большим разнообразием – от холодного климата высокогорий к умеренно-континентальному климату Прикубанской низменности и лесных предгорий – до влажного субтропического климата Черноморского побережья Кавказа.

Благодаря своему географическому положению, исключительному разнообразию ландшафтов, почвенных и климатических ресурсов, поверхностных и подземных вод, растительного и животного мира, Краснодарский край является уникальным регионом Российской Федерации.

Черноморское побережье края – единственный в нашей стране приморский курортно-рекреационный район с достаточно развитой инфраструктурой, и только здесь Россия обладает небольшим районом субтропиков.

Краснодарский край располагает уникальным сочетанием рекреационных ресурсов – превосходным климатом, теплым морем, бальнеологическими ресурсами, разнообразием природных ландшафтов. Это позволило региону стать самым популярным и крупнейшим курортно-рекреационным и туристическим центром России.

Санаторно-курортный и туристский комплексы Краснодарского края является крупнейшим в Российской Федерации и занимает ведущее место по числу санаторно-курортных организаций и их вместимости в стране.

На территории края находятся более 1300 предприятий санаторно-курортного комплекса и туризма, которые могут разместить одновременно более 220 000 человек.

Уникальное оборудование Кубанских здравниц позволяет эффективно лечить все основные группы болезней, предусмотренные современной мировой курортологией.

Там, где море смыкается с горами, самой природой созданы великолепные условия для санаторно-курортного лечения, отдыха и туризма.

По разнообразию природных ландшафтов, великолепному сочетанию и уникальности многих из них – равнин, горных вершин с вечными снегами и ледниками, яркой субтропической зелени, безбрежной лазури Чёрного моря, целебных минеральных источников и лечебных грязей – Краснодарский край не имеет аналогов в России. Не без основания Кубань называют подземной аптекой.

Черноморские ландшафты чётко подразделяются на низменную степную Анапскую часть, побережье на севере района и гористое побережье с субтропической растительностью на остальной части территории.

Умеренно-влажный климат, с мягкой зимой и очень тёплым летом, позволяют отдыхать в этом благодатном крае в любое время года. Здесь сосредоточены основные приморские курорты России: Сочи, Анапа, Геленджик, Туапсе, Ейск. Нескончаемой лентой тянутся вдоль моря пляжи.

Анапское побережье располагает самыми обширными (60-400м. в глубину и 35 км. в длину) высококачественными песчаными пляжами. На остальной территории преобладают галечные пляжи, площадь которых резко ограничена поступающими к морю горами.

Подступающие к морю горы Западного Кавказа повышаются с севера на юг от 600 м

До 1100 м.

Купальный сезон на курортах края продолжается с середины мая до конца октября; в среднем 240 солнечных дней в году.

Большой интерес представляют минеральные источники, на основе которых возникли бальнеологические курорты в Сочи, Горячем Ключе, Хадыженске и Краснодарская водолечебница.

Есть много источников, расположенных в предгорных районах, которые пока полностью не используются. Так геологи утверждают, что например, что Отрадненский район по запасам минеральных вод не уступает знаменитым Кавказским Минеральным водам.

В регионе насчитывается свыше 30 псевдовулканических сопок с большими запасами лечебной грязи. Грязелечение применяется и в косметологии.

Производится пакетирование грязи с реализацией в России и за рубежом.

На курортах главного винодельческого региона страны широко применяется ампелотерапия и энотерапия.

Анапа: Федеральный бальнеологический приморский курорт средиземноморского типа. Протянулся вдоль берега моря более чем на 80 км, включает в себя курорты и курортные местности – Анапу, Благовещенское, Бимлюк, Витязево, Джемете, Суко, Большой Утриш.

Основные природные ресурсы: целебный климат, одновременно предгорно-степной и мягкий средиземноморский, 40 км. песчаных пляжей и 10 км. галечных пляжей, лечебные сероводородные грязи, сопочные грязи вулканов, 4 типа подземных минеральных вод питьевого назначения, сероводородные, йодные, бромные высокоминерализованные воды и рассолы для наружного применения, тысячи гектаров виноградников.

Анапа – знаменитый детский и семейный курорт России. Богатейшая природная лечебная среда, уникальна даже в самом черноморском курортом регионе.

Геленджик: Бальнеологический и климатический приморский предгорный курорт средиземноморского типа зоны сухих субтропиков.

Геленджикский курортный район расположен вдоль побережья Чёрного моря от Новороссийска до Туапсинского района и включает в себя город Геленджик и курортные посёлки : Кабардинка, Дивноморское, Архипо-Осиповка, Джанхот, Прасковеевка, Криница и Бетта. Протяжённость курортной зоны около 100 км.

Климат: приморско-горный, тёплый, умеренно-влажный средиземноморского типа зоны сухих субтропиков. По климатическим характеристикам Геленджик относится к лучшим климатическим курортам.

Основные природные и лечебные факторы: Климат, морская вода, богатый растительный мир (рощи сосны пицундской, можжевельниковые редколесья), месторождения минеральных вод. Зарегистрировано 18 участков месторождений и 5 самоизливающихся минеральных источников.

Береговая полоса курорта Геленджик включает 114 пляжных зон галечного типа. В центре Геленджикской бухты создан искусственный песчаный пляж площадью 5,5 га.

Горячий ключ: Бальнеологический предгорный курорт степной зоны. Расположен у подножья горного хребта Котх и горы Абадзехской на высоте 72 м., в живописной долине на правом берегу р. Псекупс.

Горячий Ключ известен далеко за пределами края благодаря своим знаменитым горячим источникам. Климат в городе умеренно-континентальный. Погода здесь преимущественно ясная.

Основные лечебные факторы: Псекупские минеральные воды (17 источников).

Горячий Ключ – единственное место в России, где сочетаются лечебные свойства эссентукских минеральных вод и сероводородных ванн типа Сочи-Мацеста.

Разнообразие минеральных вод позволяет лечить многие группы болезней. Минеральные воды горячих источников и щелочные минеральные воды используются для ванн. Сульфидные гидрокарбонатные натриевые с более низкой температурой воды и меньшим содержанием сероводорода применяются для питьевого лечения, промываний желудка и т.д.

Ейск: Бальнеологический приморский равнинный курорт степной зоны. Расположен на берегу Тананрогского залива Азовского моря, близ устья реки Ея.

Климат умеренно-континентальный. Зима мягкая, весна прохладная, лето очень тёплое. Осень тёплая и ясная.

Основные лечебные факторы: Умеренный климат, морской ионизированный воздух в совокупности со степным создаёт эффект естественного инголятория.

Выявленные в 1912 г. лечебные воды сульфидные и щелочные, высоко и среднеминерализованные хлоридные

натриевые и др. целебные воды. Для грязелечения используют иловые грязи месторождения «Плѣс Глубокий».

Хадыженск: Бальнеотерапевтический предгорный курорт лесной зоны. Расположен в долине горных холодных рек Пшиш и Хадыжка в предгорьях Северо-Западного Кавказа. Горные вершины чередуются долинами рек. Высота отдельных возвышенностей достигает 500 м. и более. Горы и долины рек покрыты богатой растительностью. В десяти минутах ходьбы от центра города человек попадает в дремучий лес.

Климат: Умеренно-континентальный. Средняя температура июля +240 С, Января -20 С. Относительная влажность 69%. Годовая норма осадков 1077 мм. Снежный покров неустойчив. Лето жаркое, но не знойное. Лучшее время года – осень.

Основные лечебные факторы: Среднеменирализованные йодо-бромные воды. Хлоридная натриевая щелочная вода. Гидрокарбонатная хлоридная натриевая вода питьевого назначения. Основные показания: Заболевания опорно-двигательного аппарата, периферической н/с, органов пищеварения, сердечно-сосудистой системы.

Темрюкская курортная зона: Приморская климатическая зона степной зоны – Голубицкая, Кучуры, Тамань.

Расположена на побережье Таманского полуострова, омываемого Чёрным и Азовским морями, водами Керченского пролива. Протяжённость морского побережья 250 км, из них 220 км песчаных пляжей. Многочисленные лиманы: Курчанский, Цукур, Кизилташский, Ахтанизовский.

Климат: Умеренный, переходный от морского к континентальному. Зима мягкая, ветреная, дождливая. Снежный покров неустойчив. Средняя летняя температура воздуха +240 С. По количеству солнечных дней Темрюк превосходит Геленджик, Сочи и Сухуми.

Основные лечебные факторы: Мягкий климат, свежий морской воздух, широкие пляжи. Более 20 грязевых вулканов, единственные на черноморском побережье Кавказа месторождения лечебных сульфидных минеральных вод.

За последние пять лет благодаря развитию концепции круглогодичности кубанских курортов турпоток в Краснодарский край вырос на 15 процентов. Таким образом, Кубань занимает более 25 процентов российского рынка санаторно-курортных услуг. Министерством курортов туризма и олимпийского наследия края создан маркетинговый проект «Южная здравница», позволяющий увеличивать загрузку санаторно-курортных учреждений в период межсезонья. Сегодня в этой кампании участвуют 75 санаторно-курортных организаций. Загрузка этих объектов в межсезонье выросла от 2 до 7 процентов. Краснодарский край и по сей день остаётся самым посещаемым курортом России.

Список литературы:

1. Шевелева И.М. Краснодарский край: исторический путеводитель / И.М. Шевелева, Н.В.Маньшина. – Москва. – Вече, 2008. – 288 с.
2. Н.А. Гавриков Лечение на курортах Краснодарского края Краснодарское книжное издательство 1989г.

Играем и учимся!

*Рогач Сабина Джамидиновна
старший воспитатель*

*МБОУ СОШ № 18 им. С.В. Суворова с. Тенгинка
Краснодарский край, Туапсинский район, с. Тенгинка*

Игра и обучение – неразрывно связанные аспекты детской жизни. С самых ранних лет дети начинают познавать окружающий мир – сначала дома, а затем в детском саду. В процессе игры, которая является ключевым инструментом в педагогике, дети получают ежедневные впечатления, которые обогащают их жизненный опыт.

Термин «социо - игровой стиль» был введен в 1988 году и представляет собой технологию развития ребенка через игровое взаимодействие со сверстниками. Ее основатели, А. Ершова, В. Букатов и Е. Шулешко, описывают эту технологию следующим

образом: «Мы не учим, а создаем ситуации, в которых дети могут доверять друг другу и своему опыту. В результате происходит эффект самообучения и саморазвития».

В дошкольном возрасте игра является приоритетной деятельностью детей, которая способствует развитию их творческих способностей и общего развития. Она не только способствует физическому развитию, но и является источником радости и воспитательной силой.

Эмоциональное состояние ребенка непосредственно влияет на интенсивность его мыслительных процессов, а также на такие важные качества, как целеустремленность и умение подчинять свое поведение правилам. Активное взаимодействие со средой в процессе игры стимулирует усиление мыслительных процессов у детей. Дидактические игры, в которых дети активно манипулируют предметами, способствуют активизации их мыслительных процессов. Поэтому особенно полезны игры, в которых дети действуют: разбирают, сортируют, соединяют, разъединяют, собирают и так далее.

В процессе дидактической игры разнообразные умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер. Чтобы понять и принять замысел игры, усвоить игровые действия и правила, нужно активно выслушать и осмыслить предложение воспитателя, его пояснение и объяснение. Задачи, поставленные игрой, требуют сосредоточения внимания, активной деятельности анализаторов, процессов различения, сравнения и обобщения.

При изучении дидактических игр в дошкольной педагогике выделяются три основных вида игр:

- игры с предметами, игрушками, природным материалом;
- настольно – печатные;
- словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Игры с предметами позволяют детям сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Игры с природным материалом у детей, такими как семена растений или ракушки, способствуют формированию мыслительных процессов и операций (анализ, синтез, классификация).

Настольно - печатные игры, такие как парные картинки или лото, представляют интерес для детей и разнообразные задачи, которые способствуют их развитию.

Словесные игры основаны на словах и действиях играющих, делая их независимыми и активными участниками игры.

Важно понимать, что дети наиболее заинтересованы в играх, знакомых им и в которых они чувствуют себя уверенно. Подтверждением этому могут служить незабываемые игры, правила которых детям хорошо известны. Например, это «Гуси - лебеди», «Обыкновенные жмурки», «У медведя во бору», «Бездомный заяц». В процессе игры дети проявляют интерес к игровым действиям и учатся самостоятельно решать разнообразные задачи.

Задача педагога заключается в том, чтобы научить детей активно и самостоятельно играть. Только в этом случае дети смогут регулировать свое внимание, быстро принимать решения и проявлять инициативу, что является важными качествами для их будущей жизни. Нельзя забывать, что впечатления детства оставляют глубокий след в памяти взрослого человека. Они становятся фундаментом для развития его нравственных чувств и будущей общественно-полезной деятельности.

Методическая разработка. Родительское собрание в средней группе «Вот как дети повзрослели»

Кравченко Ирина Александровна
воспитатель

МБОУ СОШ №18 им. С.В. Суворова с.Тенгинка

Цель: знакомство с различными вариантами позитивного взаимодействия ребенка с родителями.

Задачи:

- проанализировать результаты деятельности детей за учебный год;
- активизация заинтересованности родителей в педагогическом процессе;

- развитие коммуникативной компетентности родителя в отношении ребенка;

- знакомство родителей с возможными вариантами семейного досуга с детьми.

Предварительная работа: составление теста «уровень развития ребенка 4 - 5 лет жизни»; фото презентация «Режимные моменты в средней группе»

Ход: (под тихую музыку, родители располагаются в группе)

Ведущий: - Здравствуйте. Дорогие родители, мы рады видеть вас! Вот и подошел к концу учебный год. Наша встреча посвящена этому событию. Ребята выросли и стали на год взрослее. Они переходят в старшую группу детского сада! Каждый из Вас возлагает на своих детей большие надежды. Что бы вы хотели им пожелать в следующем году?

Игра с бубном «Пожелания» (на новый учебный год).

Родители встают в круг, воспитатель запускает по кругу бубен:

«Ты катись весёлый бубен,

Резво, резво по рукам.

У кого весёлый бубен,

Тот пожеланье скажет малышам»

- Вы обратили внимание на изменения, произошедшие с вашими детьми за этот год? Предлагаю дома, не торопясь пройти простое тестирование, которое поможет вам узнать больше о своих детях и при необходимости, оказать помощь в их правильном развитии.

(Раздача анкет для заполнения в домашних условиях)

Тест: «Что изменилось в вашем ребёнке? Каким он стал к 5 годам?»

- За этот год дети многому научились. Они подросли, окрепли, стали более самостоятельными.

Слайд. Фото - Зарядка.

«Кто с зарядкой дружит смело,

Кто с утра прогонит лень,

Будет смелым, и умелым,

И веселым весь свой день».

- Мы не только играем, но и развиваем математические способности. За год мы научились считать, отсчитывать предметы, различать геометрические фигуры, определять правую и левую стороны, ориентироваться в пространстве, познакомились с частями суток. Предлагаем и вам проявить свою сообразительность и смекалку.

Веселые задачи

– На одной стороне берега утята, на другой - цыплята. Посередине островок. Кто быстрее доплывет до острова?

– Над полем летели три рыбки. Две приземлились. Сколько улетело?

– Катится по столу колесо: один угол у него красный, другой зеленый, третий желтый. Когда колесо докатится до края стола, какой цвет мы увидим?

– У бабушки есть кот Тишка, внучка Оля и собачка Шарик. Сколько у бабушки внуков?

– Что едят крокодилы на Северном полюсе?

– Кошка Мурка сказала, что видела на горке Аню, Васю, Колю. Сколько детей видела кошка?

– На столе лежало 4 груши. Одну грушу разрезали. Сколько стало груш?

– Сколько цыплят вывел петух, если он снес 5 яиц?

– В корзине лежало 4 сливы и 3 абрикоса. Сколько овощей в корзине?

– Что будет с мухой, если она налетит на сосульку?

– Кто громче замычит курица или бык?

– Весной с юга кто раньше прилетает грачи или воробьи?

Ведущий: Средний возраст - возраст становления характера. Кризис 4 лет остался позади, ребята стали более эмоционально устойчивыми, менее капризными. У них появились друзья. Мнение друзей приобретает особую значимость. Поэтому в средней группе появились определённые правила и порядки, которые мы в течение года приучались выполнять. А уж как весело и дружно мы научились играть!

Слайд. Фото – Дружба.

«Всем советуем дружить»,

Ссориться не смейте.

Без друзей нам не прожить

Ни за что на свете»

Музыкальная игра «У ОЛЕНЯ ДОМ БОЛЬШОЙ»

Ведущий: К 5 годам у детей должны быть сформированы
навыки самообслуживания.

Слайд. Фото - Одевание

«Я теперь уже большой,

Сам сапожки надеваю,

И проточную водой

Сам ладошки умываю.

И не хныкал я с утра,

Может в школу мне пора?»

Слайд фото Питание

«Не набивай ты полный рот,

А то подавишься вот-вот.

И кушай тихо, не спеша

Вкусней покажется еда.

Теперь мы знаем все друзья,

Что делать можно, что НЕЛЬЗЯ»

Ведущий: Дети многому научились за этот год, но впереди их
ждут еще более сложные испытания. Именно от нас с вами зависит,
насколько легко и непринужденно наши дети преодолеют все
преграды!

Конспект занятия во второй младшей группе «Флаг России»

Демчук Оксана Павловна
воспитатель

МБДОУ детский сад №12

Краснодарский край, Крымский район, г. Крымск

Цель: познакомить детей с флагом Российской Федерации.
Дать начальные знания о своей стране.

Задачи:

- Формирование представления детей о Родине, знакомство с государственным флагом.
- Создавать условия для формирования у детей патриотических чувств, уважительного отношения к государственной символике.
- Закрепить знания цвета красный, синий, белый.
- Развитие мелкой моторики рук посредством составления равномерного изделия по прямой линии.

Ход занятия:

Дети встают в круг, и ведущий берет флажок со словами:

«Кому дать, кому дать,
Кому флаг наш передать?»
Выйди, Катенька, в кружок,
Возьми, Катенька, флажок.
Выйди, выйди и возьми,
Выше флаг ты подними.

Наша Катенька идет
И флажок сама несет.

«Кому дать, кому дать,
Кому флаг наш передать?»

Воспитатель: Ребята, знаете ли вы, что это не просто флаг. Это флаг нашей с вами Родины. И мы поговорим сегодня о нашей стране. Скажите, мне пожалуйста, как называется наша страна?

Дети: Россия.

Воспитатель: Верно. Знаете ли вы, что в каждой стране имеется свой флаг, наша страна – Россия – тоже имеет государственный флаг (показ флага). Флаг Российской Федерации имеет свой собственный праздник - день рождения, отмечается 22 августа.

Ребята, вы знаете, что давным-давно не было флага. Много веков назад вместо флага использовали большую палку (шест), к которой привязывались трава, ветки, конский хвост, перекрашивали в красный цвет. Далее стали привязывать красную ткань. Напомните мне пожалуйста, какие цвета у Российского флага?

Ответы детей.

Воспитатель: Что означает белый цвет?

Ответы детей

Воспитатель: Белый цвет- цвет мира, чистоты, символ мудрости, благородства.

Воспитатель: Что же означает синий цвет?

Ответы детей Воспитатель: все верно. Синий обозначает небо, реки, моря, верность, правду, свободу.

Воспитатель: А что напоминает нам красный цвет?

Ответы детей

Воспитатель: Красный - обозначает отвагу, мужество, храбрость.

Воспитатель: Флаг Российской Федерации - это наша главная государственная символика. Его поднимают в дни государственных праздников, на спортивных соревнованиях. Каждый гражданин России должен знать и уважать Государственный флаг своей страны.

Физкультминутка: Мы – Россияне (маршируют) Все народы дружные (берутся за руки) Мы живем в России (руки вверх, потянуться) Мы народ единый (обняться).

Воспитатель: Ребята, а вы хотите сами сделать флаг России?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда садитесь за столы и приступайте к работе. Дети садятся за столы и выполняют аппликацию «Флаг России».

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы все сегодня хорошо потрудились!

Итог занятия:

- Что такое флаг? (Флаг - это символ страны, он развевается над государственными зданиями, его поднимают на военных кораблях и на спортивных соревнованиях).

- Какой флаг у нашей страны? (У нашей страны флаг белого, синего и красного цветов).

- Что означают цвета флага? (Белый цвет обозначает мир, чистоту, синий - небо и море, красный - отвагу, мужество).

- Когда отмечается День флага России? (День флага России отмечается 22 августа). Рефлексия:

- Вам понравилось занятие?

- Что вам больше всего понравилось?

- Что нового вы узнали? Домашнее задание: Нарисовать рисунок с изображением флага России.

Конспект изобразительной НОД на тему «Зимние узоры на окне» в технике ниткописи для детей старшего возраста

Халаимова Людмила Ефимовна
воспитатель

БДОУ г. Омска «Детский сад № 329 комбинированного вида»
г. Омск

Задачи: познакомить с новым способом рисования с помощью окрашенной нити; упражнять в выкладывании на листе окрашенной нити разными способами и тянуть нить в разном направлении для получения более разнообразных узоров; развитие воображения, творческих способностей; способствовать формированию интереса к зимним явлениям природы; развитию зрительной наблюдательности, способности замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.

Материалы: Два альбомных листа формата А4 (1- основа работы; 2 - будет использоваться как »промокашка»). Шаблоны оконных рам. Картон формата А5 (для окрашивания на ней нити) Нити, кисть, гуашь (синяя, голубая, фиолетовая, баночка для воды.

Мотивация, совместный выбор решения проблемы.

-Ребята, мы свами живем в городе, где много современных домов с окнами разной формы и величины. Сейчас, в наше время, окна изготавливаются из современных материалов (пластик), а вот раньше рамы окон были деревянные.

Теперь такие окна очень редко можно встретить, в основном в деревнях, где еще остались старые дома, которые называются избами или в музеях русской избы. Одной из замечательных особенностей таких деревянных окон являются волшебные зимние узоры (показ фотографий), которые появляются в сильные морозы из-за разности температур внутри окна и на улице, так как дерево, в отличие от пластика, дышит и пропускает воздух.

Эти узоры очень красивые, за ними можно наблюдать и любоваться часами, а можно придумывать и воображать, на что они похожи.

Я в детстве жила в доме с такими деревянными окнами, и мне очень нравилось рассматривать волшебные зимние узоры. Сейчас, конечно, я живу в современном доме с пластиковыми окнами, а так хочется иногда «вернуться» в детство и снова любоваться ими. А вы ребята, хотите полюбоваться вместе со мной зимними узорами на окнах?

А что мы можем сделать для этого? (предложения детей)

-Да, вы правильно сказали- можно съездить в деревню или отыскать такой дом в городе, можно сходить в музей, а можно, конечно, нарисовать зимние узоры. У нас как раз есть макеты окон из бумаги. А еще у меня есть для вас вот такие шерстяные нитки. Хотите я вас научу рисовать с помощью их зимние морозные узоры на окне?

Показ.

Кладем перед собой основу плотный альбомный лист – основу нашего рисунка. На картоне или плотной бумаге выкладываем нить, и держа за кончик закрашиваем ее полностью.

Для цвета нити выбираем холодные цвета. Какие? (синий, голубой, сиреневый, фиолетовый). Аккуратно выкладываем окрашенную нить на лист – основу. Выводим неокрашенный кончик за пределы листа. Накрываем другим листом – «промокашкой». Надавливаем на лист в том месте, где лежит нить, и начинаем выдергивать её из-под ладони.

При этом важно одновременно одной рукой крепко прижимать нить, а другой - вытягивать её, причем не в одном направлении, а в разные стороны. Когда нить выдернута, поднимаем «промокашку».

Повторяем операцию с окрашиванием и отпечатываем нити еще 3-4 раза, выкладывая ее на незакрашенных местах. А ниточки-то, волшебные! -получаются волшебные морозные узоры! Когда рисунок подсохнет, сверху наклеим готовый шаблон оконной рамы, и уже можно представить, что мы сидим в настоящем деревенском домике с расписными морозными окнами. (показ готового рисунка)

Физминутка «Зима»

Белый снег пушистый в воздухе кружится (руки через стороны вверх, покачивают руками над головой)

И на землю тихо падает, ложится (присаживаются, руки опускают на пол).

И под утро снегом (встают, кружатся на месте)

Поле забелело, (руки на пояс, повороты туловища в стороны)

Точно пеленою, всё его одело. (присаживаются, руки опускают на пол)

Самостоятельная работа детей.

Итог, рефлексия.

-Ребята, чем мы сегодня рисовали? Сложно ли вам было? (если да –обговорить трудности и пути их решения)

-Ребята, как вы думаете, теперь я могу вернуться хоть немного в мое детство? Почему?

-Конечно, теперь и я, и вы вместе со мной можем любоваться морозными узорами на окнах. Большое вам спасибо за это! А еще, я думаю, и ваши родители, когда увидят эти морозные окна, обязательно «вернутся» хоть ненадолго в свое детство. Ну а вы

можете научить родителей и своих братьев или сестер рисовать с помощью шерстяных ниток.

Формирование лексической компетенции на английском языке младших школьников при обучении чтению

Печенюк Светлана Николаевна

учитель английского языка

МБОУ СОШ № 33 им. А.А.Гречко

Краснодарский край, Туапсинский район, п. Октябрьский

Темой молодой науки является «Формирование лексической компетенции на английском языке младших школьников при обучении чтению». В этой статье мы кратко расскажем о формировании лексической компетенции при обучении английскому языку.

Сегодня в стремительно меняющемся мире роль международной коммуникации увеличивается с каждым годом, поэтому овладение иностранными языками в наше время является насущной необходимостью. Комплексный подход в обучении школьников — это принцип организации творческой образовательной деятельности педагогического коллектива, направленный на решение целого ряда образовательных и воспитательных задач, освоение тем, понятий, направлений развития учащихся имеющих целью формирование ведущих компетенций, развитие логического и творческого мышлений.

«Подходы к обучению» как категория шире понятия «стратегия обучения» – оно включает ее в себя, определяя методы, формы и приемы обучения [2: 64].

Иностранные языки как предмет изучения в школе в силу своей специфики обладает огромным потенциалом. Качество коммуникативных компетенций непосредственно связано с качеством овладения лексической стороной речевой деятельности.

Одним из путей реализации целей обучения младших школьников иностранным языкам является обучение чтению,

поскольку чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, занимающий одно из главных мест по использованию, важности и доступности.

Говоря о влиянии чтения на формирование у обучающихся коммуникативных компетенций, стоит учитывать, что текст используется практически в основе всех видов лингвистической деятельности.

Чтение также формирует у учащихся такие ценные качества как взаимодействие в коллективе, умение находить общий язык и способность применять разные формы совместной деятельности.

Чтение важнейшая разновидность речевой деятельности и является сложным перцептивно-мыслительным процессом и предполагает определенные умения и навыки:

- 1) соотнесение зрительного образа речевой единицы с ее слухо-речедвигательным образом;
- 2) соотнесение слухо-речедвигательных образов речевых единиц с их значением;
- 3) соотнесение звуковых образов слов с их значением;
- 4) соотнесение грамматических структур с их значением.

На начальном этапе обучения чтению на английском языке учителю необходимо сформировать следующие умения:

- 1) выявлять и выделять главную информацию в тексте, устанавливать связь между событиями, формулировать выводы по прочитанному;
- 2) выделять в полном объеме нужную информацию для подтверждения чего-либо, а также сравнивать информацию;
- 3) определять в общих чертах тему текста, определять жанр текста, определять важность информации.

В связи с этим перед учителем иностранного языка в младших классах стоит сложная задача не только научить детей читать, но и привить не менее важное умение понимать и осмысливать тексты с разным уровнем сложности информации.

Именно чтение дает наибольшие возможности для воспитания и всестороннего развития младших школьников средствами иностранного языка. Итак, из всех видов речевой деятельности на иностранном языке, к которым относится

аудирование, говорение, чтение и письмо, чтение приобрело решающее значение. Исходя из этого, первоочередной задачей в современной практике обучения иностранным языкам является эффективное обучение чтению.

Список литературы:

1. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам. М.: Просвещение, 1991. 222 с.
2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. 2004. № 5. 98 с.
3. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению. М.: Просвещение, 1991.
4. Методика обучения иностранным языкам: учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского по направлению «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Казань, КФУ, 2016. 189 с.

Интегрированный урок чтения и кубановедения в 1 классе «Гласный звук [э], буквы Э.э»

Сильченко Нина Петровна
учитель

***МБОУ СОШ №33 им. Маршала Советского Союза Андрея
Антоновича Гречко п. Октябрьский
Краснодарский край, Туапсинский район, п. Октябрьский***

Урок обучения грамоте по образовательной системе УМК «Школа России» организован в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Интегрированный урок чтения и кубановедения проводится в 1 классе в Букварный период. Продолжительность урока - 40 минут. Тип урока – комбинированный. На уроке формируются знания детей о том, что гласная буква Э не пишется после согласных Ч, Ш, Ц, Ж, развивается речь, логическое мышление, обогащается словарный запас учащихся.

Структура урока соответствует его типу и чётко поставленным целям. Каждый этап логически связан друг с другом.

В ходе урока предусмотрены разные виды работ по формированию временных представлений и природоведческих понятий, по развитию кругозора и воспитанию любви к малой родине. Большое внимание уделяется работе с текстом, формированию навыков выразительного чтения. Используемые игровые и занимательные моменты, наглядный материал направлены на укрепление познавательного интереса к урокам чтения. Урок имеет большое воспитательное значение. Прослеживается связь литературного чтения с уроками кубановедения (местный региональный компонент). Тема урока близка и понятна детям.

Цели урока:

Обучающая: формировать знания детей о том, что гласная буква Э не пишется после согласных Ч, Ш, Ц,Ж; учить детей читать, соблюдая орфографические нормы, прививать любовь к чтению.

Развивающая : укреплять навыки работы с книгой; учить понимать «язык» мультимедийной доски; развивать речь, логическое мышление, обогащать словарный запас учащихся

Воспитательная: воспитывать чувство патриотизма, любви к родному краю через знакомство с богатством природы малой Родины, любить и изучать свой край.

Оборудование: мультимедийный проектор, учебник «Азбука», набор открыток «Туапсинский район».

Литература: Учебник «Азбука», «Праздник Букваря» Валентины Воиной, «Путеводитель» 25 туристических маршрутов, «Кубанская Азбука» О. Хамцовой, методическая литература.

Методическая концепция урока: урок рассчитан на учеников 1 класса. Предполагаю, что запланированный материал и его подача, учебно – методические ситуации урока будут способствовать закреплению знаний по теме «Звук [э], буквы Э,э; расширит представление о богатстве природы своей малой Родины.

План проведения урока.

№ п/п	Содержание	минут
1	Организационный момент	1
2	Вступительное слово учителя Здравствуйтесь, ребята! Сегодня у нас необычный урок.	1
3	Основная часть	
	1) <i>Объявление темы урока</i> Тема нашего урока: Звук [э] и буквы Э,э	1
	2) <i>Сообщение о форме урока</i> Урок – путешествие. Мы побываем на страницах «Азбуки» и попутешествуем по нашему родному краю	1
	3) <i>Повторение изученного:</i> Мы сейчас почитаем «Волшебную книгу» (учебник «Азбука» стр 182), которая помогает в обучении чтению	3
	4) Работа над новым материалом стр. 183 «Азбуки» Откройте страницу 183 «Азбуки» Где находится девочка? Почему она приложила руку к лицу? Что случилось? Где бывает эхо? Правильно. А теперь давайте прочитаем эту страницу. О чём вы прочитали? Об эхо. Произнесите э-э-э-эхо. [э] – какой звук? Гласный или согласный? Звук [э] находится в начале слова, поэтому он обозначается буквой «э». Вы уже знакомы со звуком [э] и буквой «э». Звук [э] обозначается буквой «э» тогда, когда он находится в начале слова и после гласных. Например : аэропорт, аэроплан, эскимос Представьте, что мы с вами в горах. А в горах раздаётся...? Эхо!	8

<p>5) <i>Игра «Поиграем в эхо»</i> Часть класса читает слово, а вторая часть класса читает «эхом». Машина – шина – шина. Смех – мех – мех. Коса – оса – оса. Экран – кран – кран. Олень – лень – лень. Найдите слова с буквой «э» Эхо, экран. Звук [э] находится в начале слова, поэтому он обозначается буквой «э» Посмотрите внимательно на слово «смех», прочитайте шёпотом его, вслушайтесь в звучание каждого звука: [с] [м] [э] [х]. Начинается оно со согласного звука, который сливаясь с гласным, всё больше уступает ему место и если мы потянем подольше, то в конце ясно слышим звук [э] обозначается буквой «е»</p>	3
<p>6) Ребята, я вам предлагаю интересное <i>задание</i>. Посмотрите на необычную <i>лесенку</i>. Задание: Вы должны внимательно посчитать, сколько букв спряталось в каком слове и поселить его на своём этаже расположите данные лова, начиная с верхнего этажа. Э Э Э Э Э (ЭСКИМОС), (ЭСКИМО), (ЭКРАН), (ЭТАЖ), (ЭХО) А теперь задание на вашу внимательность. Какие слова спрятались в слове «ЭСКИМОС» Эскимо, оси, соки и т.д.</p>	4

<p>7) <i>Следующее задание «Бюро находок»</i> Если вы услышите в слове звук [э] хлопните в ладоши книга высокие эскимо смех дом ели стены экран ваза Остановимся на слове «ЕЛИ» Вспомните, что обозначает буква «е» в этом слове Буква «е» обозначает слияние двух звуков [й], [э], То же самое наблюдается, когда буква «е», стоит после гласной буквы: Высокие. В конце слова то же слияние [й], [э].</p>	<p>5</p>
<p>8) Ребята, а где мы с вами живём? В Краснодарском крае, возле Чёрного моря. Вы хорошо поработали. Пора и отдохнуть. Физ. минутка. Мы на море. Подышим морским воздухом. Пройдём по горячему песку. Покидаем гальку в море. Присядем, посмотрим камешки на дне. Встанем. Потянемся. Как хорошо кругом!</p>	<p>3</p>
<p>8) <i>Элемент кубановедения</i> Следующая остановка в нашем путешествии называется «Это ты, это я, это всё – вокруг меня». Мы живём в таком замечательном районе. Посмотрите, какое завораживающее побережье! Кто прочитает стихотворение? Звенит ручей – Поёт ручей О малой Родине моей. Где я живу, Где я учусь, Люблю свой край и им горжусь.</p>	<p>3</p>

	<p>9) <i>Не успеет оглянуться, как наступит лето.</i> Как вы летом отдыхали, В каком месте побывали? Интересно будет знать, Как и где нам отдыхать? Вам знакомы эти места? -Аквапарк, дельфинарий, а ещё построили ледовый дворец. А где они находятся? - В Небуге. А в слове «Небуг» есть звук [э] или буква «э» - Да, звук [э] спрятался в букве «е» Правильно. Вспомнили мы о лете. А теперь давайте вернёмся к странице 185 «Азбуки». На странице 185 буква «э» заняла свою квартирку. А почему она заняла красную квартирку на верхнем этаже? - Потому, что она гласная. - Потому, что буквой «э» мы обозначаем один звук [э]</p> <table border="1" data-bbox="184 742 924 813"> <tr> <td>А</td><td>О</td><td>У</td><td>Ы</td><td>Э</td><td>Н</td><td>М</td><td>Р</td><td>Й</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Ж</td><td>З</td><td></td> </tr> <tr> <td>Я</td><td>Ё</td><td>Ю</td><td>И</td><td>Е</td><td></td><td></td><td></td><td>П</td><td></td><td>К</td><td>Т</td><td>Ш</td><td>С</td><td>Х</td><td></td> </tr> </table>	А	О	У	Ы	Э	Н	М	Р	Й	Б	В	Г	Д	Ж	З		Я	Ё	Ю	И	Е				П		К	Т	Ш	С	Х		3
А	О	У	Ы	Э	Н	М	Р	Й	Б	В	Г	Д	Ж	З																				
Я	Ё	Ю	И	Е				П		К	Т	Ш	С	Х																				
4	<p>Итог урока Что нового вы узнали сегодня на уроке? - Буква «е» в начале слова обозначает слияние двух звуков [й], [э], [й, э] А в каких словах слышится звук [э], но пишется буква «е»? - Мел, ели, в лесу, дерево, Небуг и т.д.</p>	3																																
5	<p>Рефлексия Что вам понравилось на уроке?</p>	3																																
6	<p>Учитель произносит: Урок окончен, всех благодарю за активное участие на уроке.</p>	1																																

Инновационные формы работы с родителями в дошкольном образовательном учреждении

Москаева Ирина Васильевна
старший воспитатель
МБДОУ ДС 40 «Дюймовочка» г. Туансе

Ключевой составляющей в работе каждого образовательного центра являются сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, их интеллектуальное и творческое развитие, обеспечение условий для роста личности. Успешное осуществление этой ответственной работы невозможно в отрыве от семьи, так как родители – это самые первые воспитатели ребенка с момента его рождения.

Инновационные формы работы подразумевают использование новых технологий, методов и подходов к взаимодействию с родителями. Они позволяют сделать процесс общения более интерактивным, интересным и продуктивным.

Одним из наиболее популярных и эффективных методов является использование интернет-технологий. Это может быть создание сайта или группы в социальных сетях, где родители могут получить информацию о деятельности ДОУ, задать вопросы, поделиться своим опытом и получить консультации специалистов.

Конечно же актуальной формой работы является проведение онлайн-консультаций, вебинаров и мастер-классов, на которых родители могут узнать о новых методах обучения и воспитания детей, а также получить практические советы от специалистов.

Одной из инновационной формой работы являются совместные проекты, когда родители и дети участвуют в создании творческих работ или исследовательских проектов. Это помогает укрепить связи между поколениями и развить у детей навыки работы в команде.

Использование инновационных форм работы с родителями становится все более актуальным и позволяет сделать взаимодействие между ДОУ и семьями более эффективным и продуктивным.

Модернизация системы образования в России предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации в них воспитательно-образовательного процесса и к уровню качества образовательных услуг.

Источником инноваций является проблема. Например, проблема по взаимодействию с родителями воспитанников - педагогическая пассивность родителей, непонимание ими своей воспитательной функции, того, что именно они отвечают за развитие и образование ребенка, нежелание установить единые требования к ребенку в детском саду и семье.

С каждым годом инновационные технологии все плотнее входят в нашу жизнь.

Идея взаимодействия педагога с родителями – это сотрудничество! Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению взаимоотношений.

И конечно же формы работы с родителями постоянно меняются. Традиционные формы работы утратили своё значение из-за малой эффективности, недостаточной обратной связи. Всё шире используются новые, активные формы, позволяющие вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребёнка.

В своей работе мы используем разнообразные нетрадиционные формы работы с родителями. К ним относятся:

Информационно-аналитические

Наглядно-информационные

Познавательные

Досуговые

Новые информационно-аналитические формы общения с родителями направлены на выявление интересов, запросов родителей через проведение социологических опросов, анкет, тестирования.

Самая популярная и любимая как воспитателями, так и родителями форма работы – досуговая. Здесь наиболее полно

раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Из опыта работы мы знаем, что родители наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребенке. Все, что связано с конкретным ребенком, вызывает неподдельный интерес. Именно этот интерес можно использовать при организации выставок фотографий, поделок, рисунков. Также к досуговой форме работы относятся праздники, развлечения, утренники, театрализованная деятельность.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию.

Не обойтись и без спортивных развлечений. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников.

Существует такая форма работы с семьей как тематические выставки, конкурсы. Эти формы предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность.

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста. Совместная работа специалистов ДОУ (логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Основная роль продолжает принадлежать таким коллективным формам общения, как собрания, групповые консультации, совместные творческие проекты.

Традиционные групповые родительские собрания — это действенная форма работы воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием

и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. Повестка дня собраний бывает разнообразной, с учетом пожеланий родителей. В настоящее время особой популярностью как у педагогов, так и у родителей пользуются родительские собрания нетрадиционной формы.

Сейчас собрания вытесняются новыми нетрадиционными познавательными формами, такими как «Педагогическая гостиная», «Круглый стол», «Устами младенца», «Ток шоу», «Устный журнал», дискуссии. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду.

Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Однако здесь изменены принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению.

Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей

Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя

«Дни открытых дверей» дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Если раньше не предполагалось, что родитель может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольные

учреждения стремятся не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям, но и вовлечь их в него. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях.

Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ

На сегодняшний день основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Заключение - В результате внедрения инновационных форм работы с родителями отмечается повышение интереса к жизни детей в группе, ответственности родителей за воспитание ребенка в семьях. Повышение психолого-педагогической компетентности в вопросах детско-родительских отношений.

Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. Ведь у нас одна цель – сделать ребенка счастливым, здоровым, уверенно шагающим по жизни человеком.

Список литературы

Амбалова С.А. Влияние семьи на социализацию личности ребенка/ вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: педагогика, психология. – 2015. – №3 (22).

Арнаутова, Е. П. Поддержка воспитательных ресурсов семьи — стандарт работы дошкольного образовательного учреждения / Е. П. Арнаутова // Детский сад от А до Я. — 2015. — № 1. — С. 4—13.

**Правила по русскому языку УМК «Школа России»
для учащихся 2 класса (учебник 2 часть, авторы В.П.
Канакина, В.Г. Горецкий)**

Жакулина Валентина Владимировна
учитель
МБОУ СОШ №33 им А.А.Гречко Краснодарского края,
Туапсинского района, п. Октябрьский

Методическое пособие составлено на основе рабочей программы начального общего образования по предмету «Русский язык» и на основе требований ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

«Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» и является обязательным для изучения.

Пособие содержит основные темы по русскому языку из программы начальных классов. Оно оформлено так, что в нем легко найти нужный материал.

Содержание методического пособия представлено по мере изучения тем по программе предмета «Русский язык» во 2 классе по каждому тематическому разделу.

Планируемые результаты освоения правил учебного предмета «Русский язык» представлены в виде контроля освоения учебного предмета, определены основные виды учебной деятельности и контроля, направленных на достижение результата.

Планирование вопросов для удобства контроля оформлено в таблицу, которая содержит графы: № п/п, страница, где находится правило, вопрос, на который нужно ответить, правильный ответ и оценивание ответа.

Данное методическое пособие удобно как для закрепления материала, так и как для повторения учащимися изученных правил в конце учебного года во 2 классе.

Пособие рекомендовано школьникам и родителям для занятий, а также учителям - как организация контроля изучения правил учащимися на уроках.

№ п/п	Страница учебника	Вопрос	Ответ	Оценка
1	11 (У. ч. 2)	Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	ЖИ-ШИ пиши с буквой И, ЧА-ЩА пиши с буквой А, ЧУ-ЩУ пиши с буквой У.	
2	5 (У. ч. 2)	Правописание буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ пишутся без мягкого знака	
3	8 (У. ч. 2)	Что такое рифма?	Рифма - это созвучие концов стихотворных строк.	
4	22 (У. ч. 2)	Как проверить парный по глухости и звонкости согласный?	Нужно изменить слово, например глаз-глаза, или подобрать однокоренное слово холод-холодок.	
5	24 (У. ч. 2)	Чем является парный по глухости и звонкости согласный?	Парный по глухости и звонкости согласный – это <u>орфограмма</u> .	
6	33 (У. ч.2)	Когда пишется мягкий знак?	Разделительный мягкий знак пишется в корне после букв обозначающих согласные звуки, перед буквами Е, Ё, Ю, Я, И. В этом случае буквы Е, Ё, Ю, Я, И обозначают	

			два звука, например БЯ-[ЙА], БЁ-[ЙО], БИ-[ЙИ], БЕ-[ЙЭ], БЮ-[ЙУ], БЯ-[ЙА]	
7	33 (У. ч. 2)	Чем является мягкий знак?	Мягкий знак перед гласными – это <u>орфограмма</u> .	
8	35 (У. ч. 2)	Чем является разделительный мягкий знак?	Разделительный мягкий знак – это <u>орфограмма</u> . (например вью-нок)	
9	41 (У. ч. 2)	Перечисли части речи.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, частица, предлог.	
10	45 (У. ч. 2)	Что называется именем существительным?	Слова, которые обозначают предмет и отвечают на вопросы КТО? Или ЧТО? Называются именами существительными.	
11	48 (У. ч. 2)	Какие существительные называются одушевлёнными?	Имена существительные, которые обозначают людей, животных, отвечают на вопрос КТО? называются одушевлёнными.	
12	48 (У. ч. 2)	Какие существительные называются неодушевлёнными?	Имена существительные, которые не обозначают людей, животных, отвечают на вопрос	

			ЧТО? называются неодушевлёнными.	
13	52 (У. ч. 2)	Какие существительные называются собственными?	Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия рек, городов – это собственные имена существительные, пишутся с заглавной буквы.	
14	53 (У. ч. 2)	Какие существительные называются нарицательными?	Все остальные (несобственные) имена существительные – это нарицательные имена существительные, пишутся со строчной (маленькой буквы).	
15	(У. ч. 2)	В каком числе употребляются имена существительные?	Имена существительные употребляются в единственном (один предмет) и множественном (много предметов) числе.	
16	68 (У. ч. 2)	Какая часть речи называется глаголом?	Слова, которые обозначают действия предметов называется глаголом.	
17	68 (У. ч. 2)	На какие вопросы отвечают глагол?	Что делать? Что сделать? Что делает? Что сделает? Что делал?	

			Что сделал? Что будет делать?	
18	74 (У. ч. 2)	В каком числе употребляются глаголы?	Глагол употребляется в том же числе, что и существительное.	
19	78 (У. ч. 2)	Как пишется частица НЕ с глаголами?	Слово НЕ –это частица. Частица НЕ с глаголами пишется раздельно.	

Литература:

1. Учебник «Русский язык» для 2 класса 2 часть. Авторы В.П.Канакина, В.Г. Горещкий
2. Рабочая программа по предмету «Русский язык» 2 класс в соответствии с ФГОС НОО

Разработка консольной компьютерной игры на внеурочных занятиях по программированию

Фомин Андрей Томасович
учитель информатики и физики
МБОУ гимназия №14 им. Ю. А. Гагарина г. Ейска
МО Ейский район
Краснодарский край, город Ейск

Программист не играет в игры, он — создает их.

Кто из нас не играл в компьютерные игры? Для кого-то компьютерная игра просто хобби, кто-то используют компьютерные игры для веселого время препровождения, чтобы отвлечься и расслабиться, а кто-то использует игры для обучения — и это мы, учителя!

В этой статье я хочу поделиться своим опытом организации внеурочной деятельности обучающихся по созданию консольной компьютерной игры — как большого проекта, который может быть реализован в работе школьного кружка по программированию.

На мой взгляд, успешная завершаемость проекта складывается из трех факторов. Первый, и самый главный из них — это то, что требуется от любого разработчика - хорошие знания программирования и математических основ информатики. Второй фактор — разумные временные рамки проекта. Поддержка мотивации на должном уровне требует осязаемости текущих и перспективных результатов работы. Третий фактор — умение и желание работать в команде. И это, пожалуй, самое «слабое звено». Создать дружественную атмосферу сотрудничества — непростая задача для педагога.

Поисковая деятельность и применение всех, доступных обручающимся, инструментов языка программирования, работа с источниками и привлечение знаний из других областей науки и техники позволит решить главную задачу внеурочной деятельности — установить прочную связь теории и практики. Связь, которую трудно удерживать в течение длительного и сложного школьного курса алгоритмизации и программирования, но сравнительно легко при работе над большим проектом.

Началом работы над проектом является целеполагание — выбор игры и стратегии реализации. И здесь я «ставку делаю» на консольные игры, т. е. на игры, в которых результаты работы приложения выводятся в текстовой консоли, на экране монитора.

Преимуществом такого подхода является то, что для таких игр не нужна сложная реализация графических интерфейсов (что может значительно увеличить трудоемкость и временные рамки проектной работы), а выбор игры будет зависеть только от уровня развития обучающихся. Младшие школьники могут создавать очень простые игры, без вспомогательных алгоритмов (в пределах главной функции программы). Программы этих игр не обязательно разбивать на подзадачи. Примерами таких игр являются программы «Тест по таблице умножения» (и прочие тесты), «Угадай число», игра в кости и даже примитивная реализация «Крестики-нолики».

Консольное программирование способно оттачивать важные умения как из школьной программы, так и получать навыки известных профессиональных техник программирования, не отвлекаясь при этом на технически более сложные вещи такие как

работа с БД, сетью или API операционной системы. Однако работа с консольным приложением может стать и отправной точкой для развития нового проекта, уже с оконным интерфейсом (как следующего этапа развития), так как многие разработанные учащимися программные модули могут быть применены в новом приложении «как есть» или с минимальными «затратами».

На этапе планирования нашей совместной с учащимися работы над большим проектом становится понятным, что большие задачи проще решать, если их разбить на несколько подзадач. Проявляется необходимость знакомства с различными стилями программирования. Учащиеся переходят в своем развитии «на уровень вверх» и начинают знакомиться с процедурным программированием, а наиболее мотивированные воспитанники могут применять и объектно-ориентированный подход. Программа «Морской бой», которую мы разрабатываем с учащимися старших классов, требует именно такого подхода в разработке.

Следующим этапом является рассмотрение теоретических основ игровой стратегии. Строится упрощенная блок-схема будущей игры. Определяются основные компоненты будущего приложения, которые позволят связать все функции в единое целое. Затем выделяются модули, которые должны разрабатываться в виде отдельных алгоритмов (подзадач). Поскольку подзадачи могут иметь различную сложность они могут решаться как индивидуально, так и в группах. На заключительном этапе разрабатывается главный модуль программы, который тоже можно разрабатывать коллективно.

Замес из разных стилей не помешает коллективному творчеству в составлении программы, в которой определенные её части могут быть реализованы с применением различных подходов. Используемый нами язык программирования C++ позволяет это сделать с максимальным комфортом.

Классическая версия игры «Морской бой» — это игра для двух участников, в которой игроки по очереди называют координаты на неизвестной им карте соперника. Если у соперника по этим координатам имеется корабль (координаты заняты), то корабль или его часть «топится», а выполнивший точное попадание

получает право сделать ещё один ход. Цель игрока — первым потопить все корабли противника.

В нашей версии противником является — компьютер, который должен самостоятельно расставить корабли на своей виртуальной карте (скрытой от игрока), перехватывать инициативу и осуществлять очередной ход. При этом игрок вручную вводит координаты кораблей, расставляя их на своей карте согласно правилам, а также вводит координаты очередного хода (или выстрела).

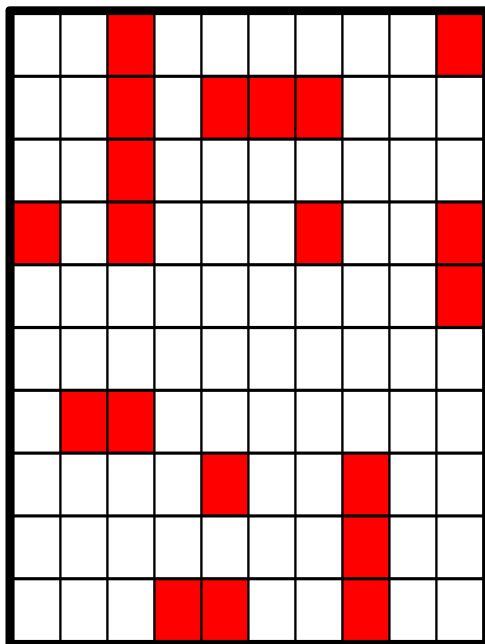


Рис. 1. Возможный вид карты игрока

Игровое поле (Рис. 1) представляет собой квадрат размером 10x10. На этом поле размещаются корабли:

- 1 корабль — ряд из 4 клеток («четырёхпалубный»; линкор)
- 2 корабля — ряд из 3 клеток («трёхпалубные»; крейсера)
- 3 корабля — ряд из 2 клеток («двухпалубные»; эсминцы)

- 4 корабля — 1 клетка («однопалубные»; торпедные катера)
Всего на поле в этой версии игры будет занято ровно 20 клеток.

В разрабатываемой нами программе можно условно выделить 10 модулей:

1. Размещение судов на карте;
2. Создание карты компьютера;
3. Создание карты игрока;
4. Инициализация карт компьютера и игрока;
5. Вывод карты игрока;
6. Вывод карты компьютера;
7. Морская баталия;
8. Выстрел игрока;
9. Выстрел компьютера;
10. Работа с координатной плоскостью.

Каждый из этих модулей — это отдельная подзадача, которую можно решать индивидуально, коллективно или в подгруппах. Результат работы каждого модуля можно визуализировать в консольном окне. Возможная реализация оконного интерфейса консольного приложения игры «Морской бой», показаны на рис. 2 и 3.

После того, как программа будет разработана и протестирована (а это является немаловажной частью проектной работы) можно провести обсуждение «узких» мест готового продукта на предмет их совершенствования. Необходимо дать возможность ребятам предложить свои идеи по изменению программного кода.

Возможно, в процессе обсуждения, появятся новые версии игры «Морской бой». Например, можно предложить ребятам добавить на карту мину или несколько мин, определив соответствующие правила при попадании корабля на мину. Или же увеличить размер поля, скажем, до 25 или 30 «клеток», что может одновременно увеличить размер и число кораблей. Также могут быть добавлены диагональная ориентация кораблей или еще один участник — подводная лодка.

```

Добро пожаловать в игру
"Морской бой"!
Вы должны расставить свои корабли.
Готовы?
Да - 1
Нет - 0
=> 1

Ведите координаты носовой части
кораблей:
горизонтальные - нос слева
вертикальные - нос сверху;
начало координат левой верхний угол.

Введите координаты (x, y) для 10
кораблей:
X Y
1 => 4-палубный
x = 7
y = 2
Вертикаль (1) или горизонт (0): 1
2 => 3-палубный
x = 3
y = 9
<...>
Ваша карта:
  1  2  3  4  5  6  7  8  9 10
1  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
2  .  .  #  .  .  .  .  .  .  .
3  .  .  .  .  .  .  #  .  .  .
4  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
5  #  #  .  .  .  .  .  .  .  #
6  .  .  .  .  .  .  .  .  .  #
7  .  .  #  .  .  .  .  .  .  .
8  .  .  .  .  .  #  .  .  #  #
9  .  #  #  #  .  .  .  .  .  .
10 .  .  .  .  .  #  #  #  .  #

Ваш ход!
Определите цель:
X = 7
Y = 3
Вы не попали. Играет компьютер
Компьютер попал!
  1  2  3  4  5  6  7  8  9 10
1  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
2  .  .  #  .  .  .  #  .  .  .
3  .  .  .  .  .  .  #  .  .  .
4  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
5  #  #  .  .  .  .  #  .  .  #
6  .  .  .  .  .  .  .  .  .  #
7  .  .  #  .  .  .  .  .  .  .
8  .  .  .  .  .  #  .  .  #  X
9  .  #  #  #  .  .  .  .  .  .
10 .  .  .  .  .  #  #  #  .  #

Компьютер не попал!
Ваш ход!
    
```

Рис. 2

```

Определите цель:
X = 7
Y = 5
Точное попадание!
  1  2  3  4  5  6  7  8  9 10
1  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
2  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
3  .  .  .  .  .  .  0  .  .  .
4  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
5  .  .  .  .  .  .  X  .  .  .
6  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
7  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
8  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
9  .  .  .  .  .  .  .  .  .  .
10 .  .  .  .  .  .  .  .  .  .

Ваш ход!
Определите цель:
X = 8
Y = 5

Вы не попали. Играет компьютер
Компьютер попал!
  1  2  3  4  5  6  7  8  9 10
1  .  .  .  .  .  .  .  .  .  0
2  .  0  #  .  .  .  #  0  0  .
3  .  .  .  .  .  .  #  .  .  .
4  .  .  0  .  .  0  #  .  .  .
5  #  #  .  .  .  .  #  .  0  #
6  .  .  .  0  .  .  .  .  .  #
7  .  .  #  .  .  .  .  .  .  .
8  .  .  .  .  .  #  .  .  #  X
9  .  #  #  X  .  .  .  .  .  .
10 .  .  .  .  .  X  #  #  .  #

Компьютер не попал!
Ваш ход!
Определите цель:
X = 4
Y = 7

Поздравляем, Вы победили!
Хотите повторить?
Да - 1
Нет - 0
=> => 1
Добро пожаловать в игру
"Морской бой"!
Вы должны расставить свои корабли.
Готовы?
Да - 1
Нет - 0
=> 0
Вы вышли!
    
```

Рис. 3

Несложно заметить, что в начальном замысле программы победителем гарантированно будет человек. Дело в том, что компьютеру (в этой версии программы) не хватает «интеллекта», чтобы сражаться с игроком. Выстрел, который делает компьютер — это случайный набор координат (используется генератор случайных чисел). Следовательно, компьютер не может выделить область вокруг поражаемых клеток, не может осуществить возможный «прострел» на выявление многопалубного корабля и т. д. Наконец, не учитывается существующая выигрышная стратегия в классическом «Морском бое». Решения этих интересных задач можно предложить ученикам на следующем этапе разработки ПО.

Составление программ компьютерных игр требует от обучающихся большого интеллектуального напряжения и умений применять накопленные знания на практике. Желание решить сложную алгоритмическую задачу повлечет за собой углубление в мир языка программирования, разбор типовых задач и примеров их реализации, чтение дополнительной литературы.

Эксперименты, собственные находки, работа в команде поможет ребятам эту задачу решать с удовольствием и получить удовлетворение от результатов своего труда, а также придаст уверенности в правильном выборе будущей профессии.

Конспект занятия по окружающему миру в младшей группе «Что такое Радуга?»

Свинолובה Юлия Александровна
воспитатель

МБДОУ детский сад № 12

Краснодарский край, Крымский район, город Крымск

Цель: познакомить с природным явлением - радуга; вызвать эмоциональное отношение к цветовому разнообразию окружающего мира.

Задачи:

-формировать представления детей о явлениях природы;

- дать представление о радуге и ее возникновении;
- воспитывать любовь к природе и бережное отношение; способность видеть красоту природы;
- познакомить со стихами и загадками о радуге;
- познакомить детей с цветом.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы отправимся с вами в увлекательное путешествие, в котором встретимся с явлениями природы. Мы уже знаем с вами: что такое Солнце, что такое ветер, что такое дождь. И сегодня нам предстоит познакомиться с еще одним очень красивым явлением. Я предлагаю вам встать и последовать за мной...

Светит солнышко, поют птички и мы с вами отправляемся в лес. Послушайте как дует ветер и шелестят листики на деревьях. Давайте покажем как ветер качает ветки (дети поднимают руки вверх и качают вправо и влево).

Но тут, небо покрылось серыми тучами и пошел дождь. Как же капает дождик? (показывают дождь на ладони). И вот мы вышли на полянку...Дождик закончился и

Что за чудо- красота!

Расписные ворота

Показались на пути.

В них ни въехать, ни пройти. Ребята, это РАДУГА!

Радуга — это одно из самых красивых явлений природы. Это разноцветная дуга на небесном своде.

Кто построил радугу в небе над землей

Семь цветов, семь мостиков и загнул дугою?

Она появляется во время ливня, когда идет дождь и светит солнце.

Давайте покажем радугу...

Пальчиковая гимнастика «Радуга».

Посмотрите: радуга над нами, (Нарисовать рукой над головой полукруг (маховое движение). Над деревьями, (Руки поднять вверх, пальцы разомкнуты). Домами, (Руки сложены над головой крышей).

И над морем, над волной, (Нарисовать волну рукой).
И немножко надо мной. (Дотронуться до головы)

Воспитатель: Молодцы! Послушайте какое стихотворение о радуге я вам приготовила:

Радуга в небе весеннем висела,
Весело с неба на землю смотрела.
Радостно мы улыбались в ответ:
-Радуга-радуга, цвет-пересвет.
Радуга в небе недолго висела,
С неба на землю недолго смотрела:
Растаяла...

Что же на память она всем
Оставила?

КРАСНЫЕ маки,
ЖЁЛТЫЙ песок,
ЗЕЛЁНЫЙ зажётся
На ветке листок.
Жук ФИОЛЕТОВЫЙ
Греет бока.

СИНЯЯ плещет

Река в берега.

ОРАНЖЕВЫМ солнцем

Согреты леса.

Воспитатель: в радуге все цвета расположены в определенном порядке, послушайте в каком....(заранее подготовлено семь разноцветных полосок и магнитная доска; полоски поочередно крепятся на доску)

Цвет первый: красный.

В огороде, как костер,

Вспыхнул красный помидор.

Вслед за ним пример беря,

Стала красной и заря.

Воспитатель: давайте вместе назовем цвет полоски.

Д: красный.

Воспитатель: Цвет второй: Оранжевый.

В руке у меня – апельсин,

Оранжевой Африки сын.
Всегда он считает за честь,
Что цвет его в радуге есть.
Дети: оранжевый.
Воспитатель: Цвет третий: Желтый.
Желтое солнце и желтый песок.
Жадно я пью апельсиновый сок.
В знойном дыхании летней поры
Желтые даже глаза у жары!
Дети: желтый.
Воспитатель.: Цвет четвертый: Зеленый.
Смотри: на лугу зеленеет трава.
В лесу зеленеет опушка.
В зеленом болоте – »Ква-ква» да «Ква-ква» -
Зеленая очень лягушка...
Дети: зеленый.
Воспитатель: Цвет пятый: Голубой.
Голубое небо, голубое море,
Ветерок играет голубой волною,
А на горизонте в голубом просторе
Целый день маячит
Парус голубой..
Дети: голубой.
Воспитатель: Цвет шестой: Синий.
Смотрит в небо синий василек,
Радости не пряча, не тая:
- В этом мире я не одинок!
В радуге есть синева моя!
Дети: синий.
Воспитатель: Цвет седьмой: Фиолетовый.
Фиолетовыми тучами тяжелыми
Дождь пролился на луга и на поля.
Он прошел. И вдруг фиалками веселыми
Засветилась, как улыбками земля.
Это радуга прислала нам привет –
Свой седьмой, свой фиолетовый букет.

Дети: фиолетовый.

Воспитатель: вот какая замечательная радуга у нас получилась, давайте еще раз повторим цвета.

Дети: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

Воспитатель: Молодцы! А посмотрите что это растет под радугой?

Дети: цветы.

Воспитатель: Правильно! Но, это непростые цветы, все лепестки у них разные, как у нашей радуги, давайте их соберем.

Д/и «Собери цветок».

Воспитатель: Умницы! Посмотрите какая у нас красивая цветочная полянка получилась.

Цветочки на поляне и радуга над нами..

Воспитатель: ребята, вам понравилось наше путешествие?

Дети: Да.

Воспитатель: вы, наверное, устали и пора нам возвращаться в группу, отдохнуть. А там вас ждет еще одна интересная игра «Собери картинку» (детям предложены пазлы из 4-х частей с изображением радуги).

Картинная галерея в детском саду

Дергаус Атонина Викторовна
воспитатель

МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе

В 2023 года в МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе начала действовать сетевая федеральная инновационная площадка «Картинная галерея в ДОУ».

Произведения искусства входят в жизнь современных детей с раннего возраста. Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из структурных единиц содержания программ дошкольного образования является область художественно-эстетического развития, которая «предполагает развитие предпосылок целостно-

смыслового восприятия и понимания произведений искусства», в том числе и изобразительного, «формирование элементарных представлений о видах искусства», самостоятельную творческую деятельность детей.

В связи с этим, детским садам необходимо использовать новые формы организации образовательного пространства, способствующие приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию; проектированию занятий, направленных на воспитание и развитие творческих способностей детей с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.

Проект «Картинная галерея в детском саду» направлен на интеграцию репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.

В современную цифровую эпоху дети сильно подвержены воздействию виртуальной реальности и телевидения, в то время как родителям часто трудно найти время для таких занятий, как посещение музеев и художественных галерей. В дошкольном возрасте обучение детей происходит эмоционально – практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, который с радостью и удивлением познает окружающий мир. Для детей крайне важно изучать основы художественного языка, поскольку это позволяет им развить ранний творческий опыт и получить более глубокое понимание эмоциональной ценности и эстетического восприятия мира. Занимаясь художественно-творческой деятельностью, дети также лучше осознают культурные, исторические и этнокультурные различия, существующие внутри художественной и изобразительной культуры.

Признавая важность такого опыта, мы создали уникальную среду - картинную галерею в детском саду, чтобы погрузить детей в мир искусства и предоставить им возможности для художественного исследования и роста.

Картинная галерея создана с целью воспитания эмоционального восприятия мира у дошкольников, развития

эстетического восприятия, критического мышления и развития эмоциональной и чувственной связи с изобразительным искусством. Накапливая бесценный опыт осознания эстетических сторон действительности, дети учатся понимать и ценить искусство в различных его формах и проявлениях.

Галерея задумана как захватывающее и интерактивное пространство. Каждая выставка в галерее тщательно продумана и представляет различные художественные стили, техники и культуры отечественных авторов. Знакомя дошкольников с национальным, художественным наследием, они получают более широкую перспективу и более глубокое понимание разнообразия художественного самовыражения.

В художественной галерее детского сада представлено множество произведений искусства известных художников из разных культур, что дает детям возможность изучить богатое полотно человеческого творчества.

Взаимодействуя с разнообразными художественными произведениями, дети учатся ценить разные точки зрения, ценить культурное разнообразие и принимать красоту индивидуальности.

Картинная галерея детского сада – замечательная инициатива, которая направляет безграничную энергию и творчество детей дошкольного возраста на значимое исследование национального и мирового художественного наследия.

Дошкольники могут получить множество преимуществ от посещения художественной галереи. Вот некоторые из ключевых преимуществ:

1. Стимулирует воображение и творчество. Картинная галерея знакомит дошкольников с широким спектром художественных стилей, техник. Наблюдение за разнообразными произведениями искусства пробуждает детское воображение, вдохновляет их творчески мыслить и исследовать свои собственные художественные способности.

2. Развивает мелкую моторику. Занятие искусством в галерее часто включает в себя практические занятия, такие как рисование, живопись и лепка. Эти занятия помогают дошкольникам

совершенствовать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию и ловкость рук.

3. Улучшает когнитивные навыки. Картинная галерея предоставляет дошкольникам возможность анализировать, интерпретировать и устанавливать связи между различными произведениями искусства. Этот процесс улучшает их критическое мышление, решение проблем и аналитические навыки.

4. Поощряет самовыражение. Картинная галерея предлагает дошкольникам платформу, позволяющую выражать свои мысли, эмоции и идеи посредством собственных произведений искусства. Это способствует самовыражению, повышает уверенность в себе и позволяет детям общаться без стеснения.

5. Культурное признание и понимание. Картинная галерея часто демонстрирует произведения искусства разных культур и периодов времени. Знакомя дошкольников с национальным, художественным наследием, они развивают понимание разнообразных культур, традиций и точек зрения.

6. Эмоциональное и социальное развитие. Искусство способно вызывать эмоции и стимулировать сочувствие. Увлекаясь произведениями искусства, дошкольники могут исследовать и понимать различные эмоции, развивая эмоциональный интеллект и сочувствие к другим.

7. Эстетическая чувствительность. Регулярное посещение картинной галереи помогает дошкольникам развивать эстетическое чувство и понимание красоты и эстетики окружающей среды.

Список литературы:

Картинная галерея в детском саду. Инновационные площадки «Воспитатели России». НИИ дошкольного образования «Воспитатели России»/ https://vospitateli.pro/innovations_20

Конспект образовательной ситуации для детей старшей возрастной группы «Что такое доброта и добрые дела?»

Хахулина Анна Андреевна
воспитатель

МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе

Цель: воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.

Задачи:

Воспитательные: воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, потребности в дружеских взаимоотношениях, стремление совершать добрые дела.

Обучающие: формировать такие качества, как отзывчивость, сочувствие, проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Развивающие: способствовать развитию эмоциональной сферы детей.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».

Оборудование: желтый круг в виде солнца, желтые листы бумаги на каждого ребенка, карандаши простые, ножницы, игрушки Ежика и Зайца.

Ход непосредственно-образовательной деятельности:

Воспитатель:

- Утром ранним кто-то странный заглянул в мое окно

На ладони появилось ярко-желтое пятно.

Это солнце заглянуло, будто руку протянуло тонкий лучик золотой

И как с первым лучшим другом поздоровалось со мной!

- Солнце дарит хорошее настроение и всегда встречает теплом и улыбкой. И мы с вами друг другу улыбнемся и подарим хорошее настроение. А когда хорошее настроение, всегда хочется быть добрым и делать добрые дела.

И мы сегодня свами поговорим о доброте и добрых делах.

- А что значит, быть добрым человеком? Добрый человек, он какой?

(Добрый тот, кто помогает взрослым. Не обижает младших, защищает слабых. Вежливый, внимательный, говорит хорошие слова, помогает, не жадный).

- Давайте, ребята. Вспомним и назовем сказки, в которых совершаются добрые дела?

(«Цветик - семицветик», «Айболит», «Кот Леопольд», «Фиксики», «Крокодил Гена и Чебурашка»).

Я вам расскажу историю, а вы рассудите, правильно ли поступили друзья, Ежик и Заяц.

«В тихом лесу, среди кустов и дорожек

Жили два друга: Зайчик и Ежик.

Как-то они на прогулку пошли

И на полянке качели нашли.

Ежик навстречу качелям шагнул, Заяц качели к себе потянул.

Заяц: «я первый!»

Ежик: «Нет, Я!»

Не уступают друг другу друзья.

Заяц обиделся: «Значит ты, Еж. Мне как товарищ совсем не хорош!»

- Почему Заяц решил не дружить с Ежиком?

- Стоит из-за этого ссориться?

- А как их помирить, как сделать так, чтобы не было ссоры? (договариваться, уступать, быть добрым, внимательным)

- Вот послушайте, как по- другому могла эта история закончиться.

«В тихом лесу, среди кустов и дорожек

Жили два друга: Зайчик и Ежик.

Как-то они на прогулку пошли

И на полянке качели нашли.

Ежик навстречу качелям шагнул, Заяц качели к себе потянул.

Заяц сказал: «Покачаю тебя, мы ведь с тобою, Ежик, друзья!»

Проводится физ. минутка с использованием «доброжелательной технологии»

«У друга теплая и нежная ладошка.

Поглажу друга по руке немножко.

Нам хорошо. Когда мы вместе рядом.

Без друга плохо жить, запомнить это надо!»

- Ребята, что нужно для того, чтобы люди стали добрее, чтобы доброта была повсюду?

(говорить добрые слова, делать добрые дела)

- А какие добрые дела мы можем назвать, которые происходят у нас в детском саду, в нашей группе?

Кому мы еще можем помочь?

(птицам, бездомным животным, маме..)

Действительно, мы можем помочь тем, кто нуждается в нашей защите, поддержке.

А давайте сейчас позвоним ..., ведь он не ходит в детский сад, мы скучаем без него. Узнаем когда же он придет?

(Разговор по видео)

- От тепла и доброты распускаются цветы,

Согревает всех она, словно лучик солнышка.

- Давайте, ребята, мы с вами сделаем символ доброты – солнышко. Каждый из вас даст частичку своего тепла - лучик солнца, мы все лучики соберем вместе и у нас получится веселое солнышко. А лучики мы будем делать из наших ладошек, каждый из бумаги вырежет свою ладошку, а мы наклеим на наше солнышко.

(звучит песня «Что такое доброта», дети выполняют задание)

-Что вам сегодня больше всего понравилось? Что важное для себя вы сегодня узнали?

Конспект ОД по окружающему миру в средней группе «Зимушка – зима в гости к нам пришла»

Фролова Галина Ивановна
воспитатель

МБДОУ ДС № 31 «Голубая стрела» г. Туапсе

Цель: закрепить знания детей о зиме, формировать представление о сезонных изменениях зимой.

Задачи:

Обучающие:

-уточнить знания детей об изменениях в природе зимой.

Продолжать знакомить со свойствами снега.

Развивающие:

-развивать речь детей, умение правильно формулировать свои мысли, умение устанавливать взаимосвязи: стало холодно - земля покрылась снегом - трава исчезла – насекомые спрятались – некоторые птицы улетели на юг.

Воспитывающие:

-воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к природе.

Воспитание культуры общения в процессе совместной деятельности.

Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.

Предварительная работа:

Беседа, чтение стихотворений о зиме, рассматривание иллюстрации о зиме, наблюдение за природными явлениями (снегопад), рассматривание снежинок во время прогулки, знакомство с загадками и пословицами о зиме, настольная игра – лото: «Времена года», дидактическая игра: «Когда это бывает?».

Словарная работа:

Белый, холодный, пушистый, рассыпчатый, мягкий, блестящий, белая, холодная, морозная, снегопад.

Методы и приемы: игровой (сюрпризный) момент, словесный (художественное слово, разгадывание загадок, беседа, словесная дидактическая игра «Зимние слова», вопросы детям, индивидуальные повторения, поощрение), наглядный (демонстрация картинок), продуктивная деятельность (рисование).

Материал и оборудование: тонированные листы бумаги голубого цвета с изображением лесной полянки для каждого ребенка, ватные палочки, гуашь белого цвета, салфетки, снежинки, коробочка со снежинками и загадками, картинки с изображением птиц, »Времена года», «смайлики – снежинки». Запись музыкальных фрагментов о зиме, ноутбук.

Ход ОД

Воспитатель:

Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнемся!

Я улыбнусь вам, а вы улыбнетесь друг другу и нашим гостям,
чтобы у нас было хорошее настроение весь день.

Давайте поздороваемся с нашими гостями, ребята!
(Здороваются)

Молодцы ребята! Ну а теперь садитесь все на стульчики.

Посмотрите ребята, какая интересная коробочка, хотите
узнать, что там?

Дети: да.

Воспитатель:

Посмотрите, что это? (снежинки)

А снежинки непростые, на них загадки:

Отгадаем загадки? (да)

Он всё время занят делом,

Он не может зря идти.

Он идёт и красит белым

Всё, что видит на пути... (снег)

Невидимкой, осторожно

Он является ко мне,

И рисует, как художник,

Он узоры на окне... (мороз)

Кто зимой метёт и злится,

Дует, воеет и кружится,

Стелет белую постель?

Это снежная ... (метель)

Словно белая звезда

Из серебрянного льда,

Кружится, летает,

На ладошке тает... (снежинка)

Рыбам, зиму жить тепло:

Крыша, толстое стекло... (лёд)

Белый толстый озорник
Носик — острая морковка
От тепла растает в миг
Наш веселый... (снеговик)
Снег на полях,
Лед на реках,
Ветер гуляет,
Когда это бывает?... (зимой)
Молодцы, ребята, вы правильно отгадали все загадки.
Воспитатель:

Какое сейчас время года?

Дети: Зима.

Воспитатель:

Что вы можете рассказать о зиме? Какая она? (белая, холодная, морозная).

Зимой холодно, морозно, дует холодный ветер, солнышко реже светит и почти не греет, дни стали короче, а ночи длиннее, деревья сбросили листву, земля покрылась снегом - трава исчезла — насекомые спрятались — некоторые птицы улетели на юг, есть, которые остаются на зиму.

Назовите их (синица, голубь, воробей, дятел). И что надо делать, чтобы птицы не погибли? (подкармливать их).

Как стали одеваться люди с приходом зимы? (стали одевать теплую одежду).

Воспитатель: сейчас я прочитаю стихотворение, а вы его послушайте и скажите о чём оно?

Белый снег, пушистый

В воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится.

И под утро снегом

Поле забелело,

Точно пеленою

Все его одело.

Дети: о снеге.

Воспитатель: Скажите, что такое снег?

Дети: Много, много снежинок.

Воспитатель: что можно сказать о снеге? Какой снег?

Дети: Белый, холодный, пушистый, рассыпчатый, блестящий, мягкий.

Воспитатель: когда с неба падает снег, это явление называется – снегопад.

Давайте повторим это красивое слово: снегопад.

Физкультминутка «Снежинки»

Воспитатель: сейчас все превратимся в легкие, пушистые снежинки и образуем круг, поиграем в снежинки:

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь

Мы снежинки – балеринки,

Мы танцуем день и ночь

Встанем вместе все в кружок

Получается снежок.

Воспитатель: о зиме написано много стихотворений и песен. А вы, ребята, знаете стихи о зиме? Сейчас Амира прочитает нам стихотворение о зиме, слушайте внимательно.

Заискрилась зимушка

Снежным серебром.

Красотой украсила

Двор наш за окном.

Выгляну на улицу,

Снег рукой словлю.

И скажу я зимушке,

Что ее люблю!

Воспитатель: Зима – это веселое время года для ребят. Она приносит нам много игр и забав. Ребята кто любит зиму? За что Вы любите зиму?

Свои высказывания начнем со слов: Я люблю зиму, потому что... (можно кататься на санках, коньках, лыжах, можно играть в снежки, лепить снеговиков, потому что кругом снег, потому что Новый год и Рождество, потому что у меня день рождения, потому, что после зимы придёт весна!)

Воспитатель: Я люблю её за то, что она восхищает своей красотой, радуется праздниками и развлекает снежными забавами. Зима, прекрасное время года.

Игра «Зимние слова»

Дети хлопают в ладоши, если слышат слово, связанное с зимой.

(Снежинка, мороз, Новый год, жара, санки, стрекоза, лед, рукавички, одуванчик, снеговик, Дед Мороз, листопад, Снегурочка, дождь, загорать, снегопад, лыжи, самокат, санки, метель, трава, снег, цветы, муравей).

Молодцы, все были очень внимательны!

А сейчас мы выполним упражнение «Играем в снежки»

(Звучит музыка, дети под слова выполняют движения).

Воспитатель: посмотрите на мольберте картинки, на которых изображены времена года. Вы должны подойти к тому времени года, про которое мы сейчас с Вами говорили. По каким признакам, вы решили, что здесь изображена зима?

Дети: зима, снег.

Воспитатель: сейчас мы нарисуем снег на наших листочках, которые я приготовила.

Садитесь за столы и нарисуйте снегопад на лесной поляне.

Дети рисуют снег ватными палочками. (Звучит песня «Хорошо, что снежок пошёл»).

Рефлексия:

Воспитатель:

О каком времени года мы говорили?

Что мы делали на занятии? (отгадывали загадки, играли, читали стихи, рисовали).

Что мы с вами рисовали? (снег). Ребята, посмотрите, сколько замечательных рисунков у нас получилось. Какой пушистый белый снежок украсил ваши картины, молодцы!

Вы сегодня все хорошо позанимались, я очень рада! И я вам дарю вот такие замечательные «смайлики – снежинки». Вы все молодцы!

Когда ваши картины высохнут, мы их развесим, а пока, помогите мне убрать со столов.

Дети помогают воспитателю. Звучит зимняя мелодия.

Конспект ОД по конструированию, ручному труду «Ёлочные игрушки» (старший дошкольный возраст)

Париенко Татьяна Юрьевна
воспитатель

МБДОУ ДС № 31 «Голубая стрела» г. Туапсе

Программные задачи:

1. Образовательные задачи:

- познакомить детей с елочными украшениями;
- закрепить знания о геометрических фигурах.

2. Развивающие задачи:

- формирование у детей чувства прекрасного, воображение, фантазию, эстетический вкус;
- развитие мелкой моторики рук.

3. Воспитательные задачи:

- формировать аккуратность, трудолюбие, умение работать самостоятельно.

Материалы и оборудование:

Демонстративные: елочные игрушки, елка, геометрические фигуры на листочке, готовые елочные игрушки.

Раздаточный: цветная бумага и картон, карандаши, фломастеры, клей.

Ход ОД:

Скоро наступит новый год, и мы будем наряжать елку.

Давайте с вами отгадаем загадку:

Зимой, в часы веселья,

Вишу на яркой ели я

Встанет елочка в углу

У окошка на полу.

А на елке до макушки

Разноцветные ... (Игрушки)

Дети: Игрушки.

Да, правильно, это новогодние игрушки.

Произнесите слова – «Новый год!» - и перед глазами возникнет образ наряженной ёлочки, украшенной разноцветными игрушками. Именно ёлочные украшения превращают обычное дерево в праздничную сказку, создают тот праздничный настрой, которому в канун Нового года поддаются даже взрослые деловые люди. Приближение Нового года многие начинают ощущать, когда на прилавках магазинов появляются новогодние игрушки – разноцветные шары, пушистые гирлянды и другая елочная мишура. При взгляде на блестящий, сверкающий, как зеркало, нежный и хрупкий новогодний шарик в каждом взрослом просыпается ребенок, в душе просыпаются воспоминания из детства и стремление вновь прикоснуться к волшебству.

А что мы знаем об истории елочных украшений?

На Руси первые ёлочные игрушки делали не из стекла, как, предположительно, в других странах, а из подручных материалов — тряпок, соломы, цветных ленточек, а уже позднее из бумаги и фольги. Были даже специальные мастерские, которые этим занимались.

Также в нашей стране выпускались ватные игрушки. Основой для фигурки ватного человечка служил каркас из проволоки, обмотанный ватой. Кистью рисовали глаза, брови и нос, ватным тампоном румянили щеки. Костюм выкраивали из белой или заранее окрашенной ваты. Готовую фигурку покрывали клеем. Большие фигуры, обычно изображавшие Деда Мороза и Снегурочку, ставились под елку.

А сейчас, ребята пройдем к нашим столам.

Проводится «Гимнастика для глаз»

Посмотрите и скажите, что вы видите на своих столах?

Ответы детей.

А как вы думаете, что же мы сейчас будем с вами делать?

Дети: делать игрушки.

Посмотрите на свои листочки и скажите, какие геометрические фигуры вы видите на нем?

Ответы детей: Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

А как вы думаете, в какие елочные игрушки мы можем их превратить?

Ответы детей.

Дети приступают к работе.

Физкульт минутка:

- Ждали праздника мы долго (трем ладошки о ладошки)
- Наконец пришла зима, в гости елку привела (хлопаем в ладоши, показываем на ёлку)
- К елке все мы подошли, хоровод завели (хоровод вокруг ёлки)
- Покружились, поплясали (покружились, произвольные танцевальные движения)
- Даже чуточку устали (кисти рук опустить, расслабиться)
- Дед Мороз скорей приди, нам подарки принеси (ладони прижать к груди, потом протянуть) .

Продолжение работы

А сейчас мы с вами завершим наши работы и вашими игрушками украсим елочку на площадке во время прогулки . Я думаю, что такие чудеса своими руками вы сможете делать к любым праздникам дома и в детском саду. У всех получились очень красивые елочки.

Конспект ОД по ЗОЖ в старшей группе «Лучики Здоровья»

Масловская Екатерина Сергеевна
воспитатель

МБДОУ ДС № 31 «Голубая стрела» г. Туапсе

Цель: Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни.

Задачи: Формировать у детей представления о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела; уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Закрепить представление детей о распорядке дня, значимости режима дня.

Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение.

Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье.

Оборудование: модель солнца, фото на слайдах, карточки для игры, компьютер

Оборудование для опыта: ёмкость с водой, трубочки и стаканчики по количеству детей.

Предварительная работа: Рассматривание детских энциклопедий, беседы о здоровье, чтение литературы, чтение валеологических сказок, загадывание загадок, игры с мячом «Вредно-полезно», заучивание стихотворений.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся (дети здороваются). Мы с вами не просто поздоровались, а пожелали гостям здоровья.

Что такое «здравствуй»?

Лучшее из слов,

Потому что «здравствуй»

Значит - будь здоров

-Здравствуй! – ты скажешь человеку

-Здравствуй! – улыбнётся он в ответ

-И, наверно, не пойдёт в аптеку.

И здоровым будет много лет.

А теперь давайте поздороваемся друг с другом:

Добрый день - тебе сказали

Добрый день – ответил ты

Вас две ниточки связали

Теплоты и доброты.

Здоровье – самая главная ценность, данная человеку. А что значит быть здоровым? Наше здоровье можно сравнить с солнышком, у которого много лучиков, эти лучики живут в каждой клеточке нашего организма.

Первый лучик (показываю модель солнца, открываю первый лучик солнца - это физические упражнения).

Воспитатель:

Физические упражнения могут заменить множество лекарств, но

ни одно лекарство в мире не заменит физические упражнения. Давайте подумаем, какую пользу приносят физические упражнения?

Дети:

Укрепляют мышцы, закаливают организм, дарят нам бодрое, хорошее настроение, прогоняют усталость.

Ребенок:

Прогоню остатки сна
Одеяло в сторону,
Мне гимнастика нужна
Помогает здорово.
Чтобы нам не болеть
И не простужаться
Мы зарядкой с тобой
Будем заниматься.

Воспитатель:

Мы с вами каждое утро делаем зарядку, заканчиваем мы зарядку словами:

Дети:

«Здоровье в порядке, спасибо зарядке»
«Каждый день зарядку делай – будешь сильным, будешь смелым.
Дети вместе с педагогом выполняют массаж биологически активных точек в стихотворной форме:

Девочки и мальчики! приготовьте пальчики точки мы найдем на теле, чтобы дети не болели. Первая есть на груди, поскорей ее найди. не ленись её потри, раз, два, три. (2 раза) выше пальчик побежал, в ямку по пути попал. здесь мы сделаем массаж три, два, раз (2раза). руки вместе поднимаем, шею дружно растираем: сверху вниз и впереди, точно также позади. там мы бугорок найдем, и его мы разотрем. ищем дружно мы в конце, эти точки на лице. две такие есть у носа, растираем без вопросов. также у бровей потри, раз, два, три (2раза). дверки есть у наших ушек, им массаж, конечно нужен. рядом с ними ты потри. раз, два, три (2раза). на руке найдите точку рядом с пальцем –одиночкой, раз, два, три - растирай, раз, два, три не зевай. вот так славно потрудились, все старались не ленились. стали крепче, здоровее, ни за что не заболеем.

Воспитатель: Чтобы узнать, как называется второй лучик нашего здоровья, мы проведем опыт. Загляните внутрь этой трубочки. Что вы там видите?

Дети: Ничего нет.

Воспитатель: Сейчас мы увидим, кто там прячется. Один, два, три, невидимка, из трубочки беги. (Опускаем трубочку в воду и подуем в нее, из трубочки бегут пузырьки).

Воспитатель: Что за невидимка сидел в трубочке?

Дети: Это воздух.

Воспитатель: Правильно, дети. А для чего нужен воздух?

Ребенок: Без дыханья жизни нет,

Без дыханья меркнет свет,

Дышат птицы и цветы,

Дышит он, и я, и ты.

Воспитатель: Давайте, дети, проверим, так ли это. Сейчас вы постараетесь глубоко вдохнуть воздух и закрыть рот и нос ладошками (дети выполняют задание воспитателя).

Воспитатель: Что вы почувствовали? Можно долго без воздуха? (Суждение детей).

Воспитатель: Правильно, дети. Это каждая клеточка вашего организма взбунтовалась и говорит: «Пришлите, пожалуйста, воздух, а то мы погибаем». Вдыхание свежего воздуха в течение 15-20 минут придаёт бодрость, стимулирующее действует на кровь, улучшая её состав.

Дыхательное упражнение:

1. «Облачко». Дети берут по кусочку ваты и кладут на ладошку, потом сдувают его.

2. «Заблудились в лесу» сказать на выдохе «а-у-у».

Воспитатель: Так как же называется второй лучик здоровья?

Дети: Воздух.

(Открываю второй лучик здоровья - воздух)

Третий лучик

Воспитатель: - А теперь послушайте загадку:

Зимой в воде холодной, купаться не боюсь,

Я только здоровее, ребята, становлюсь.

Дети: - Закаливание

Воспитатель: Есть много видов закаливания, помогите мне их вспомнить.

Дети:

- Обливание под душем
- Умывание прохладной водой
- Плавание в прохладной воде
- Полоскание горла
- Бег в прохладном помещении.
- Воздушные ванны.

Ребенок: На прогулку выходи

Свежим воздухом дыши

Только помни при уходе

Одевайся по погоде!

(Фото детей, как умываются, полоск. горло, ходьба по массажным коврикам)

Воспитатель: Как вы думаете, для чего люди закаляются?

(ответы детей - закалённый человек мало или совсем не болеет. Легче переносит заболевания. У него всегда бодрое настроение.)

Воспитатель: - Какие вы молодцы, все знаете. Люди закаляются для того, чтобы научить свой организм сопротивляться вредным условиям, научить его быть сильным, а значит выносливым и здоровым. Теперь вы знаете название третьего лучика здоровья. Кто скажет, как он называется?

Дети: - Закаливание.

(Воспитатель на модели солнца открывает третий лучик)

Четвертый лучик

Воспитатель: - Послушайте пословицу: «Кто хорошо ест, тот хорошо работает».

- Почему так пословица говорит? Зачем человеку еда? Как вы считаете?

(Ответы детей) (фото – прием пищи)

Ребенок: Чтоб здоровым остаться,

Нужно правильно питаться.

Пищей сладкой шоколадной

Ты не увлекайся.

Очень кислого, соленного

Ты остерегайся.

Только овощи и фрукты,

Очень вкусные продукты.

Ребенок: Никогда не унываю

И улыбка на лице,

Потому что принимаю

Витамины А, Б, С.

Ребенок: Очень важно спозаранку,

Есть за завтраком овсянку.

Черный хлеб полезен нам

И не только по утрам.

Воспитатель: Дети, а давайте поиграем с вами в словесную игру, и я узнаю, что вы знаете о полезной еде. Я буду зачитывать четверостишие о продуктах. Если они полезные, то вы все вместе говорите: «Правильно, правильно совершенно верно. Если о том, что для здоровья вредно, вы молчите.

1. Ешь побольше апельсинов, пей морковный вкусный сок.
И тогда ты точно будешь очень строен и высок (правильно)

2. Если хочешь стройным быть, надо сладкое любить, ешь конфеты, жуй ирис, строен стань, как кипарис (молчат)

3. Чтобы правильно питаться, вы запомните совет, ешьте фрукты, кашу с маслом, рыбу, мед и венигрет (правильно)

4. Пейте дети молоко, будете здоровы (правильно)

Задание: на листе вредные и полезные продукты. Полезные продукты обвести синим карандашом, вредные – красным.

Воспитатель: Какие овощи и фрукты защищают от вредных микробов?

(ответы детей)

Воспитатель: - Вы совершенно правы. И пословица есть такая: «Чеснок, да лук – от всех недугов. Молодцы, ребята, я обязательно скажу вашим мамам, что вы умеете выбирать полезную еду.

Итак, как же называется четвертый лучик здоровья?

Дети: Полезная еда!

(открываю четвертый лучик)

Пятый лучик

Воспитатель: (фото – дети умываются) Что мы здесь видим?

Воспитатель: Для чего моется ребенок?

Дети: чтобы быть чистым.

Воспитатель: - Правильно вы сказали. Значит, пятый лучик здоровья называется – чистота

Воспитатель: - Давайте вспомним правила чистоты. – Какие правила гигиены ребята мы с вами соблюдаем дома и в детском саду? (Мы умываемся по утрам и вечерам, чистим зубы и др.)

– Для чего это надо делать? (Чтобы быть чистыми, хорошо выглядеть, чтобы было приятно, и кожа была здоровой, чтобы быть закаленными, чтобы смыть микробы.)

– Как попадают микробы в организм? (при чихании, кашле не прикрывая рот; если не мыть руки перед едой, после туалета; не мыть овощи, фрукты.)

– Что нужно выполнять, чтобы уберечься от них? (Ответы детей)

Воспитатель: ребята чтобы мы могли успешно бороться с микробами, нам нужны помощники. Про них я загадаю загадки.

Ускользает, как живое,

Но не выпущу его,

Белой пеной пенится,

Руки мыть не ленится.

(Мыло)

Вот какой забавный случай:

Поселилась в ванной туча.

Дождик льется с потолка

Мне на спину и бока.

До чего ж приятно это!

Дождик теплый подогретый,

На полу не видно луж.

Все ребята любят ...

(душ)

Лег в карман и караулит

Реву, плаксу и грязнулю,

Им утрет потоки слез,

Не забудет и про нос.

(Носовой платок)

– Что нужно выполнять, чтобы уберечься от них? (Ответы детей)

Дети:

- Каждое утро умывайся;
- Вечером принимай ванну или душ перед сном;
- Зубы чисти утром и вечером;
- Следи за чистотой ногтей;
- Не забывай следить за чистотой ушей – мой их каждый

день;

- Следи за чистотой носа, всегда имей при себе носовой платок;

- Нижнее белье меняй каждый день;

- Обязательно мой руки перед едой и после каждого посещения туалета;

- Помни, что расческа, зубная щетка, полотенце и мочалка – предметы личной гигиены, они должны быть у каждого свои.

Вместе с детьми воспитатель делает вывод, который дети должны хорошо усвоить: не есть и не пить на улице; всегда мыть руки с мылом, вернувшись с улицы, перед едой, после туалета, есть только мытые овощи и фрукты; когда чихаешь или кашляешь, закрывать рот и нос платком; есть только из чистой посуды

Воспитатель: шестой лучик нашего здоровья - это режим дня (показываю модель солнца, открываю шестой лучик солнца)

Дети, как вы думаете, что такое режим? (суждение детей)

Воспитатель: Дети, режим – это когда выполняются все дела в течение дня по времени, как в детском саду у нас. У вас есть время для принятия пищи, для занятий, прогулки, сна и ухода домой. С этим режимом детского сада знакомы и ваши родители - папы, мамы, ну а часы показывают время выполнения режима дня. Режим дня помогает быть дисциплинированным, помогает укреплять здоровье, хорошо и качественно выполнять все свои дела и задания. Режим – это когда все твои дела распределены, четко по времени в течение дня.

А теперь я хочу предложить посмотреть, как наши дети выполняют режим дня дома и в детском саду (слайды «режим дня»). (Дети выходят по одному и рассказывают по слайдам о различных видах деятельности в течение дня.

По ходу комментариев детей обращаю внимание на то, чтобы вовремя ложиться спать и вставать, ежедневно делать утреннюю зарядку, необходимо есть в одно и тоже время в течение дня.)

Воспитатель:

Давайте подведем итог нашему занятию. Посмотрите на наше солнышко и скажите что же полезно для нашего здоровья? (Ответы детей).

МОЛОДЦЫ!!

Воспитатель: Ребята, если вы будете выполнять физкультурные упражнения, делать дыхательную гимнастику, дышать свежим воздухом, есть полезную еду, выполнять режим дня, то будете такими, как солнце - яркими, светлыми, веселыми, задорными, т.е. здоровыми.

Мы желаем вам, друзья,

Быть здоровыми всегда,

Но добиться результата

Невозможно без труда.

Постарайтесь не лениться:

Прежде, чем за стол садиться,

С мылом чисто умывайтесь

И зарядкой занимайтесь

Ежедневно по утрам.

И, конечно, закаляйтесь –

Это так поможет вам!

Свежим воздухом дышите

По возможности всегда.

На прогулки в лес ходите –

Он вам силы даст, друзья!

Воспитатель: - На прощанье я хочу вам пожелать: будьте здоровы. А вы, пожалуйста, пожелайте это нашим гостям.

Дети: Будьте всегда здоровы!

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.