

Всероссийский
научно-методический журнал

Мудрец

выпуск № 05 (44) * май 2023 г.

<http://мудрец24.рф>

«Мудрец» * № 05 (44) * май 2023 г.

Всероссийский научно-методический журнал «Мудрец», № 05 май / 2023

0 +

Выходит ежемесячно. Печатается по решению учредителя журнала «Мудрец».

УДК 37

ББК 74

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Территория распространения. Российская Федерация, зарубежные страны.

Учредитель Сергеева Елена Демьяновна

Главный редактор Сергеева Е.Д.

Редакционная коллегия:

Захарченко С.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Смолякова Е.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Магомедов Р.А., кандидат педагогических наук,

Кожалиева М.О., кандидат психологических наук.

Подготовка оригинал – макета Сергеева Е.Д.

Языки: русский, английский.

Учредитель и издатель: «Мудрец»

Номер подписан в печать 29.05.2023. Дата выхода в свет: 30.05.2023.
Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка», д. 96.

Фактический адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка», д. 96. E-mail редакции: izdaniye24@mail.ru

Отпечатано в типографии «Звезда» г. Туапсе.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| Опыт психологического сопровождения детей и подростков, эвакуированных из зоны боевых действий <i>Колбасина О.И.</i> | 3 |
| Практические задания игрового конструктора ТИКО <i>Кирюшина Елена Михайловна</i> | 7 |
| Возможности конструктора «ТИКО» в деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста <i>Кузьмина Карине Карапедовна</i> | 22 |
| Подготовка будущих педагогов к дистанционной командной работе <i>Максимова Ульяна Сергеевна</i> | 25 |
| Важность сбора анамнеза логопедом для оценки речевых навыков ребенка <i>Соколова Ольга Юрьевна</i> | 31 |
| QR-код – эффективная форма взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников <i>Кудакаева Елена Генриховна</i> | 35 |
| Эссе «Я - педагог!». Внимание! Камера! Мотор! <i>Мазанкина Ксения Сергеевна</i> | 38 |
| Инновационные технологии в дошкольном образовании <i>Барановская Людмила Борисовна</i> | 41 |
| Методические рекомендации организации воспитания основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста <i>Абрашко Елена Борисовна</i> | 48 |
| «Школа будущего читателя» сотрудничество детского сада и библиотеки <i>Корелина Виктория Юрьевна</i> | 54 |
| Проект «Семейный Позитив» (модель сотрудничества семьи и социального окружения МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе). <i>Денисенко Светлана Витальевна</i> | 59 |
| <i>Щелкунова Ольга Николаевна</i> | 59 |

Опыт психологического сопровождения детей и подростков, эвакуированных из зоны боевых действий

Колбасина О.И.
педагог-психолог
АНПОО «Колледж ВИБТ»

Летом 2022 г мне удалось получить новый опыт оказания психологической помощи детям и подросткам, эвакуированным из зоны боевых действий. Работа проводилась на базе одного из ДОЛ Санкт-Петербурга с несовершеннолетними, прибывшими из Мариуполя.

В первые дни пребывания для детей, длительное время находившимся в очаге боевых действий, оказалось шоком и необычным, что где-то в другом мире нет снарядов и разрушений, не летают вертолеты, стоят целые дома и не разрушены окна.

У детей и подростков проявлялись симптомы ПТСР характерные для ситуаций боевой травмы:

- постоянное возвращение к переживанию травматических событий, присутствие в речи, разговорах, играх.

- повышенный уровень возбудимости и эмоциональная неустойчивость;

- плач, панические атаки;

Поведенчески и соматически у некоторых детей наблюдались: страх громких звуков салюта или молнии, боязнь темноты, беспокойный сон, иногда - с ночными кошмарами и пробуждениями, соматовегетативные нарушения, сниженный фон настроения, заикание и тики. У старших подростков были случаи аутоагрессии и ритуалы, приобретающие имеющие характер гетеро- или аутоагрессивных проявлений. У старшеклассников и у педагогов часто наблюдались переживания, связанные с утратой смысла жизни, которые воспринимались на тот момент как отсутствие позитивных перспектив на будущее, в связи с утратой привычного устоя жизни.

Из наблюдения за поведением, общением детей, а также из бесед с их сопровождающими педагогами можно сказать, что для

данных детей характерно усугубление их проблем и потребностей, которые были актуальны и до СВО. Агрессивные дети становились более агрессивными, те у кого были проблемы с коммуникацией ощущают это ещё в большей степени.

Проблемы, с которыми дети часто сталкивались в стенах школы, также возобновили свою актуальность. Буллинг, непринятие в группе сверстников, конфликты, проблемы профорientации и самоопределения, страхи, тревожность, неуверенность в себе.

При всей трагичности событий, которые произошли, дети остаются детьми. Им необходимо осуществлять свою деятельность в рамках возрастной нормы. Они с удовольствием играли в спортивные (волейбол, футбол, баскетбол) и настольные игры, проявляли познавательную активность на занятиях, учились новому на творческих мастерских, выступали с номерами на мероприятиях, много общались друг с другом.

В групповой и индивидуальной работе дети с удовольствием участвовали в интерактивных упражнениях. Из-за того, что дети и их семьи на протяжении долгого времени находились в замкнутом пространстве в подвалах или оказались заперты в своих домах у них обострилась потребность в общении.

В лагере дети находились без родителей, и многие очень сильно скучали по дому, родным. Разлука с семьей для многих детей остро воспринималась, даже несмотря на то, что они хотели уехать в лагерь и им нравилось на новом месте. Однако после пережитой психотравмирующей ситуации дети зачастую рисовали негативную картину будущего, переживали за своих родителей. Нестабильность эмоционального самочувствия усугубила адаптацию детей, и она проходила сложнее. Такие переживания удавалось оптимизировать с помощью активного включения детей в режим лагеря, у них была постоянная связь с родственниками и время для общения с ними, также они посещали индивидуальные консультации, где стабилизировалось их эмоциональное состояние. Ощущение чувства определенности в связи с конкретным расписанием и жизнью лагеря снижало тревожность у детей и подростков.

Дети были очень открыты, шли на контакт, активно участвовали в творческих мероприятиях, демонстрировали свои таланты. Однако опыт пребывания в травмирующей обстановке, обусловленной боевым противоборством, приводит к тому, что у детей расширяются границы дозволенного. Иногда проявление недопустимых в мирное время форм поведения просто необходимы для выживания. Все это стало стимулом для всплеска проявлений девиантного поведения, с которым столкнулись воспитатели. Прежде всего, это воровство, нецензурная брань, самоповреждающее поведение.

Приведем примеры успешных практик.

В рамках групповой работы применялась техника «Автобиография. Прошлое настоящее будущее» [1]. В данном упражнении дети рисуют ретроспективу своей жизни, выделяя значимые и повторные события в своей жизни, также происходит отображение того, что происходит с человеком сейчас и что самое важно проявляется перспектива на будущее и мы можем увидеть как раз есть ли что-то в этом будущем. После создания рисунков происходит обсуждение о том, как повлияли события на жизнь подростков, что они чувствуют и переживают в настоящем и какие у них есть перспективы, цели в будущем. Это упражнение показало свою эффективность и позволило увидеть внутренний мир ребенка, актуальные затруднения.

Так же оказалось полезным упражнение в технике свободного рисования мокрыми красками. Целью данного упражнения является развитие способности выражать свои чувства, отреагирование непрожитых эмоций. Ребятам предлагается не задумываясь сделать кляксы, капли на листе, произвольно изобразить какие-либо формы, линии. После необходимо увидеть в этом какие-либо ассоциации, образы. Данное упражнение помогает настроиться на работу, и в благоприятной, безопасной обстановке обсудить с подростками все их переживания, страхи и т. д. а также отразить текущее эмоциональное состояние. Создание благоприятной обстановки один из самых важных факторов в работе, дети зачастую переживают о том, что можно сказать или нет и проверяют

границы в отношениях со взрослыми. Поэтому очень важно создать доверие и ощущение безопасности.

В рамках работы с агрессией выполняли упражнение в арт-технике «Я хочу, я могу сделать». На первом рисунке ребенок изображает ситуацию, когда он испытывал злость, на втором, что он делает, когда злиться, дерется, угрожает, обзывает и т. д. и на третьем рисунке он изображает то, как он может справиться с агрессией или выразить ее конструктивными способами. Это упражнение полезно тем, что позволяет взглянуть на свою агрессию, выразить негативные эмоции и переосмыслить то, как я могу поступить по-другому в этой или похожей ситуации. Здесь с подростками обсуждаются способы переработки эмоций и саморегуляции.

В работе с данной категорией детей важно понимать их особенности и то, что для них является нормой (игры, шутки и пугающие для нас рассказы), является реакцией на травмирующее событие и переживание.

Также важно сохранить себя и понимать свои ресурсы и возможности и обращать внимание на звоночки проф. выгорания и истощения. Сталкиваясь с такими трудными темами, специалист может чрезмерно включаться в переживания и эмоции своих клиентов, здесь важно отделять свои чувства и тревоги от чувств клиентов и определить, что ты можешь сделать как специалист. Вовремя брать паузу и давать себе время для собственных переживаний, аккумулирования опыта, отдыха и восстановления сил. У специалиста может возникнуть вторичное травматическое расстройство, которое может сопровождаться расстройством сна, возбуждением, ухудшением концентрации внимания, возвращение в воспоминаниях к темам и образам, которые возникли при работе с клиентами, избегание ситуаций и обсуждения травматического опыта. К признакам эмоционального выгорания относят: эмоциональное истощение, чувство опустошения и усталости, вызванное собственной работой; бесчувственное отношение к клиентам, как к объектам, редукция профессиональных достижений, осознание собственной некомпетентности, обесценивание результатов своей работы [4].

Если специалист понимает, что у него возникают трудности в работе или же он избегает каких-то тем, и не может самостоятельно справиться с переживаниями, то в таком случае необходимо обращаться за помощью к супервизору или проходить личную терапию.

Список литературы:

1. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М. В. Киселева. - Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2020. - 160 с.
2. Добряков И.В. Стрессовые расстройства у детей и подростков: методические рекомендации. – СПб.: НМИЦ ПН им. В.М. Бехтерева, 2022. – 23 с.
3. Исаев Д.Н. Эмоциональный стресс, психосоматические и соматопсихические расстройства у детей. Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2005. - 400 с.
4. Малкина - Пых И.Г. Психологическая помощь в кризисных ситуациях – Москва: Изд-во Эксмо, 2005. – 960 с.

Практические задания игрового конструктора ТИКО

Кiryюшина Елена Михайловна
воспитатель
МБДОУ ДС № 18 «Колобок» п. Тюменский
Туапсинского района

Творческий характер игры определяет наличие игрового замысла, его свободное развитие, вариативность решения созидательной задачи, интерес детей к процессу деятельности, наличие воображаемой ситуации. Освоение конструктивных особенностей материала наталкивает детей на создание новых предметов, изменение их свойств: положил кирпичик на широкую грань – можно строить дорожку, скамейку, поставил этот же кирпичик на узкую короткую грань – можно строить высокий забор и т. д. Но при неосторожной игре эти постройки ломаются и

надо снова их восстанавливать, их сложно перенести на другое место, а это некоторое неудобство для игровой деятельности детей. И в такой ситуации на помощь детям придет конструктор «ТИКО».

«ТИКО» – это трансформируемый игровой конструктор. Он представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т. д.

Трансформируемый игровой конструктор (ТИКО) состоит из 10 наборов, рассчитанных для детей дошкольного и школьного возраста.

Из конструктора можно конструировать большое количество игровых фигур (от дорожки и забора до коттеджа, ракеты, корабля и т. п.) и геометрических объемных фигур.

Набор «Малыш» предназначен для детей от 4-х лет и включает, в основном, небольшие детали, удобные для маленьких ручек ребёнка. Из набора "Малыш" можно собрать большое количество фигур: мебель (шкаф, стол, стул, пуфик, кровать, дерево, башню, скворечник, крепость, клумбу, корону, забор, скамейку, различные виды домиков, дорожки из квадратов и треугольников, шары и др.

Набор «Школьник» позволяют конструировать следующие фигуры : подставка под блок бумаги (размером 90*90*90 мм) для записей; трех-, четырех-, пяти-, или шестигранный стакан для карандашей, ручек, линеек, угольников и т. п. ; трех-, четырех-, пяти-, или шестигранная подставка для канцелярских мелочей (скрепок, кнопок, резинок); цветок; корзинка; утенок; цыпленок; карусель; котенок; кораблик; ракета; гриб; стаканчики для ручек, карандашей; различные виды домиков; танк. Также набор "Школьник" позволяет конструировать многогранники, кубы, пирамиды, параллелепипеды, призмы и их развертки.

Набор «Объём» - позволяет изучать объёмы геометрических фигур и соотношения объёмов. С помощью набора можно наглядно постигать такие понятия, как ёмкость тела или объём наполнителя. Крышки фигур могут открываться и закрываться. Таким образом, геометрические тела можно трансформировать во время занятий, многократно их наполнять и опорожнять. Также все трехмерные тела могут раскладываться в плоские развертки.

Набор «Геометрия» - для сборки геометрических тел. Можно собрать 86 многоугольников (куб, прямоугольный параллелепипед, четырехгранная призма, шестигранная призма и др.). Все модели раскладываются в развёртки. Также набор «Геометрия» позволяет составлять орнаменты и паркет.

Набор «Мячи» - специально позволяет собирать мячи (шары) различного размера - от теннисного мяча до футбольного. Наглядно показывают возможности сборки шара из различных многоугольников. Представляют шар как предельный случай выпуклого многогранника при дальнейшем увеличении количества граней. Позволяют сочетать игру с мячом и изучение таких достаточно сложных фигур, как икосаэдр и додекаэдр. Показывают возможность сборки шара из ромбов, треугольников и пятиугольников, а также из пятиугольников и шестиугольников.

Наборы «Грамматика» - включает буквы со знаками препинания. Количество отдельных букв соответствует частоте их употребления в письменной речи.

Набор "Эрудит" состоит из 312 квадратов, позволяет детям старшего возраста составлять кроссворды, пополняя словарный запас и тренируя правильность написания слов.

Набор «Фантазёр» - набор для школьников младших и средних классов, включающий 127 многоугольников и позволяющий развивать фантазию.

Набор «Класс»- включает 71 многоугольник, раздаточный набор для построения и изучения объёмных фигур.

Набор «Арифметика» - содержит цифры и арифметические знаки и позволяет составлять примеры на арифметические действия.

| | |
|------------------------------|--|
| «ПТИЦА» | Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотрю схему, выполняю и соединяю детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, буду внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняю постройку конструкции, смотрю внимательно на итог, если есть ошибки исправляю. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ. |
| Цель: | - Формировать умения осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду, цвету, размеру, форме), формировать умение строить фигуру по наглядным схемам. |
| Задачи: | - продолжать закреплять знания о птицах - развивать навыки пространственного восприятия; развивать навыки конструирования по схеме, мелкую моторику рук; развивают навыки диалогической речи. - воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. |
| Уровень сложности: | второй |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор «Фантазер» |
| Раздаточный материал: | Треугольник прямоугольный - 2 шт., квадрат – 1 шт., треугольник – 3шт, восьмиугольник – 1 шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии оценки: | - соответствие выполненного предмета по схеме (Птица) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |
| Сфера | Возможно, давать задание в рамках |

| | |
|---|---|
| использования: | образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать птицу по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству. Возможна, проверка правильности выполнения птицы детьми друг у друга |
| «ТИЛИ - БОМ, ТИЛИ БОМ, ЗАГОРЕЛСЯ КОШКИН ДОМ» «ДОМИК» | Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотри схему, выполнять и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ. |
| Цель: | Продолжать формировать умения строить плоскостную фигуру из «ТИКО» конструктора по простейшим чертежам и наглядным схемам. |
| Задачи: | <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду, цвету, размеру, форме), - развивать навык конструирования на схему; развивать первоначальные навыки диалогической речи; развивать навыки пространственного восприятия. - воспитывать трудолюбие, добросовестное и ответственное отношение к выполняемой работе, умения сотрудничать с другими детьми. |
| Уровень сложности: | первый |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Материалы: | «ТИКО» конструктор «Малыш» |
| Раздаточный материал: | Квадрат – 1 шт.; треугольник равнобедренный – 3 шт. |
| Время на выполнение: | 15-минут |
| Критерии оценки: | <ul style="list-style-type: none"> - соответствие выполненного предмета по схеме (Домик) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать домик по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству. Возможна, проверка правильности выполнения домика детьми друг у друга |
| «МЫШКА» | Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотри схему, выполнять и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ. |
| Цель: | Формировать умения строить плоскостную фигуру из «ТИКО» конструктора «Мышку» по наглядной схеме. |
| Задачи: | - Расширять знания о животных, продолжать закреплять умения выделять основные части и |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>характерные детали конструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки пространственного восприятия; развивать навыки скрепления деталей с помощью шарнирного соединения. - воспитывать умение работать по алгоритму. |
| Уровень сложности: | третий |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Восьмиугольник – 1 шт, прямоугольник – 1 шт., треугольник – 5 шт., равнобедренный треугольник- 2 шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии оценки: | <ul style="list-style-type: none"> - соответствие выполненного предмета по схеме (Мышка) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать мышку по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству. Возможна, проверка правильности выполнения мышки детьми друг у друга |
| «СОБАКА» | Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотрю схему, выполняю и соединяю детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, буду внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняю постройку конструкции, смотрю внимательно на итог, если есть |

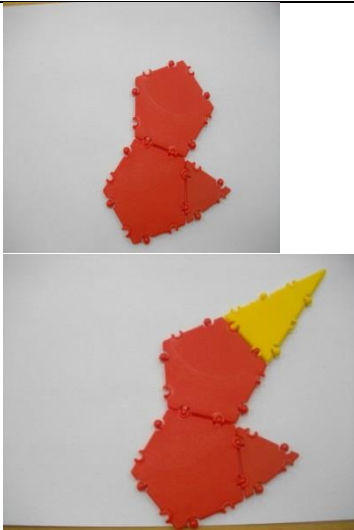
| | |
|------------------------------|---|
| | ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ. |
| |  |
| Цель: | Продолжать формировать умения осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по форме, виду и цвету) и строить плоскостную фигуру из «ТИКО» конструктора по наглядной схеме. |
| Задачи: | <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать навыки пространственного восприятия; - развивать умения комбинировать детали сочетая их по форме, величине и цвету; развивать первоначальные навыки диалогической речи. - воспитывать аккуратность в скреплении деталей с помощью шарнирного соединения; умение работать по алгоритму. |
| Уровень сложности: | третий |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Пятиугольник - 1шт, квадрат маленький - 2шт, треугольник – 4 шт., равнобедренный треугольник- 1шт, прямоугольник – 1 шт. |
| Время на выполнение: | 15 минут |
| Критерии оценки: | <ul style="list-style-type: none"> - соответствие выполненного предмета по схеме (Собака) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать собаку по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | <p>Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству.</p> <p>Возможна, проверка правильности выполнения собаки детьми друг у друга</p> |
| «МЕДВЕДЬ» | <p>Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотрю схему, выполнять и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ.</p> |
| |  |
| Цель: | Формировать умения строить фигуру по наглядной схеме из «ТИКО» конструктору «Медведь» |
| Задача: | <ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение выделять основные части и характерные детали конструкции, закреплять знания о животных - развивать навык конструировать с опорой на схему, развивать навык скрепления деталей |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>«ТИКО» конструктора с помощью шарнирного соединения.</p> <p>- воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; воспитывать аккуратность при работе с конструктором</p> |
| Уровень сложности: | третий |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Восьмиугольник- 2 шт.; квадрат- 6 шт.; треугольник – 4 шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии оценки: | <p>- соответствие выполненного предмета по схеме (Медведь)</p> <p>- правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения.</p> <p>- качество выполнения</p> |
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать медведя по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | <p>Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству.</p> <p>Возможна, проверка правильности выполнения медведя детьми друг у друга</p> |
| «ЛИСА» | <p>Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотрю схему, выполнять и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ |
| |  |
| Цель: | Продолжать совершенствовать конструкторские навыки по «ТИКО» конструктору при сборке фигуры по наглядной схеме. |
| Задачи: | <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение конструировать по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах. -развить навык подбора деталей (по форме и цвету); развивать навык пространственного восприятия. - воспитывать трудолюбие, добросовестное и ответственное отношение к выполняемой работе, умения сотрудничать с другими детьми; воспитывать аккуратность при работе с конструктором. |
| Уровень сложности: | первый |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Равнобедренный треугольник- 2 шт.; квадрат- 1 шт.; треугольник – 2 шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии | - соответствие выполненного предмета по |

| | |
|--|--|
| <p>оценки:</p> | <p>схеме (Лиса) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения</p> |
| <p>Сфера использования:</p> | <p>Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка</p> |
| <p>Описание задания:</p> | <p>Нужно сконструировать лису по схеме из «ТИКО» конструктора</p> |
| <p>Дополнительная информация:</p> | <p>Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству. Возможна, проверка правильности выполнения лисы детьми друг у друга</p> |
| <p>«ЗАЯЦ»</p> | <p>Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотри схему, выполняй и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ</p> |
| |  |

| | |
|------------------------------|---|
| |  |
| Цель: | Продолжать совершенствовать умение конструировать по элементарным чертежам и схемам из «ТИКО» конструктора. |
| Задачи: | <ul style="list-style-type: none"> - различать части построек по величине, форме и цвету; - закреплять знания о геометрических фигурах. - развивать навык конструирования по наглядной схеме; навык пространственного развития, первоначальные навыки диалогической речи. - воспитывать желание работать вместе; воспитывать аккуратность при работе с конструктором. |
| Уровень сложности: | первый |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Пятиугольник – 2шт; равнобедренный треугольник- 2 шт.; треугольник – 1 шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии оценки: | - соответствие выполненного предмета по схеме (Заяц) |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать зайца по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | <p>Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству.</p> <p>Возможна, проверка правильности выполнения зайца детьми друг у друга</p> |
| «ОЛЕНЬ» | <p>Детям предлагается алгоритм постройки предложенных конструкций по простейшей схеме: рассмотри схему, выполнять и соединять детали конструкции в нужном порядке, строго соблюдая очередность, будь внимателен к выбору деталей конструктора (цвет, размер и т.д.), выполняем постройку конструкции, смотрим внимательно на итог, если есть ошибки исправляем. Рефлексия: дети демонстрируют свою конструкцию, придумывают рассказ</p> |
| Цель: | Продолжать формировать умения строить фигуру из «ТИКО» конструктора по элементарным чертежам и схемам, разбираться в несложных планах. Закреплять знания о лесном животном- олене. |
| Задачи: | <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о «ТИКО» деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость) - развивать навыки творческого развития; развивать навык пространственного восприятия. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | - воспитывать интерес к обыгрыванию построенной фигуры; воспитывать умение работать по алгоритму. |
| Уровень сложности: | третий |
| Материалы: | «ТИКО» конструктор |
| Раздаточный материал: | Прямоугольник -1шт; равнобедренный треугольник – 2шт; треугольник – 5шт; квадрат маленький- 5шт. |
| Время на выполнение: | 15- минут |
| Критерии оценки: | - соответствие выполненного предмета по схеме (Олень) - правильность крепления деталей с помощью шарнирного соединения. - качество выполнения |
| Сфера использования: | Возможно, давать задание в рамках образовательной деятельности и в рамках свободной деятельности ребенка |
| Описание задания: | Нужно сконструировать оленя по схеме из «ТИКО» конструктора |
| Дополнительная информация: | Детали для выполнения задания дети выбирают самостоятельно, после этого необходимо проверить правильность деталей по форме и количеству. Возможна, проверка правильности выполнения оленя детьми друг у друга |

Опыт педагогов МБДОУ может быть использован педагогическими работниками Краснодарского края при реализации в образовательный процесс форм и методов, позволяющих пробудить в ребёнке интерес к техническому образованию в будущем, начать формировать у детей навыки практической деятельности, необходимой для ведения

исследовательских и конструкторских работ. Обеспечению работы в рамках ФГОС.

Список литературы

1. Карпова Н. М. Тико — конструирование: метод, рекомендации/ Н.М Карпова.
2. Логинова И. В. Папка по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. — СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.
3. Логинова И. В. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». — СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.

Возможности конструктора «ТИКО» в деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста

*Кузьмина Карине Карapedовна
воспитатель*

*МБДОУ ДС № 18 «Колобок» п. Тюменский
Туапсинского района*

На сегодняшний день инновационной разработкой, которая соответствует требованиям ФГОС ДО является конструктор ТИКО. Его можно использовать для совместной деятельности с детьми дошкольного возраста по развитию речи. Данный конструктор позволяет развивать мелкую моторику, мышление, фонематическое восприятие, способствует формированию и развитию звукового анализа и синтеза, пространственную ориентацию.

Почему же мы выбрали именно конструктор? Именно конструирование? Мы считаем, что обучение конструированию способствует не только формированию конструктивных умений, но и в целом развитию всех познавательных процессов детей дошкольного возраста (мышление, внимание, воображение, восприятие). Современность конструктора ТИКО «Грамматика»

заключается в разработке игровых заданий для предотвращения пробелов фонетического, фонематического, грамматического строя речи, подготовки детей к усвоению навыка чтения и письма, повышению мотивации ребёнка к обучению. Число отдельных букв соответствует частоте их употребления в письменной речи. Конструктор ТИКО Грамматика позволяет варьировать занятия по изучению букв и обучению чтению, превратить их в игру.

В игре с конструктором «ТИКО», ребенок выучивает не только названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники, малышу открывается мир призм, пирамид, звезд Кеплера.

Для ребенка важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на мотивацию к деятельности, к познанию. Конструктор «ТИКО» создает для этого самые благоприятные возможности. Уже через 2 – 3 месяца обучения воспитанники создают конструкции на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию. Используя конструктор «ТИКО» в собственной деятельности, дети успешно овладевают основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, в коллективе, конструируют поделки как плоскостные, так и объемные, увлекаются самостоятельным техническим творчеством.

Конструирование – процесс творческий, осуществляемый через самостоятельную или совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом, позволяющий провести интересно и с пользой время в детском саду. При этом дети через развивающие практические задания учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения цели. Работая над совершенствованием конструктивной деятельности, мы параллельно тренируем тонкие движения пальцев рук, оказывая воздействие на работоспособность коры головного мозга, что, в свою очередь, опосредованно влияет

на развитие детской речи. Детали конструктора закрепляются между собой с помощью шарнирных соединений (шарообразный выступ защелкивается в круглую выемку). Работа по лексическим темам с помощью данного конструктора даёт возможность детям запомнить новые слова, используя тактильный и зрительный анализаторы. Лучше всего у детей накапливание словаря происходит через увиденное и осознанное. Во время деятельности с построением на лексические темы дети учатся общаться. Поэтому применение данного конструктора является незаменимым в педагогической деятельности.

Конструктор ТИКО помогает детям воплощать в жизнь свои замыслы, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат. В процессе работы физическое соединение (сцепление) руками двух квадратов с буквами в одно целое, в одну «дорожку», позволяет детям перейти к слитному чтению не только слогов, но и слов. Из этого следует, что побуждая стимулировать движения пальцев рук, соединяя детали конструктора между собой, мы помогаем развитию речи ребёнка, которая формируется под влиянием импульсов, интенсивно идущих из пальцев рук. Составление рассказов по построенным предметам помогает детям изучить пространственновременные отношения необходимые для связности высказывания. Таким образом, использование конструктора «ТИКО» на занятиях оказывает положительное коррекционное влияние на детей.

Работа по развитию речи с применением данного конструктора делает процесс более результативным. Дети относятся к занятию как к игре, которая не вызывает у них негатива, а тренирует детей внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. А это, в свою очередь, способствует лучшему усвоению коррекционного материала. Чем разнообразнее приемы, тем успешнее формирование речи.

Использование конструктора «ТИКО» это первая ступенька для усвоения универсальных логических операций и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе. Не обойтись без этого конструктора и при развитии навыков сотрудничества: при затруднении дети

стремятся обращаться за помощью к взрослому, а чаще всего предлагают свою помощь друг другу сами.

Список литературы

1. Карпова Н. М. Тико — конструирование: метод, рекомендации/ Н.М Карпова.
2. Логинова И. В. Папка по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. — СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.
3. Логинова И. В. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». — СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.

Подготовка будущих педагогов к дистанционной командной работе

Макимова Ульяна Сергеевна

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет

Аннотация. В статье рассматривается актуальный вопрос подготовки будущих педагогов к дистанционной командной работе. Осуществлен анализ существующих подходов к организации профессиональной подготовки студентов педагогических вузов к реализации дистанционного обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, командно-дистанционная работа, профессиональные кадры.

Дистанционная форма обучения все увереннее заявляет о себе, особенно в высшем образовании. Давно просчитано, что экономически это более выгодная форма обучения по сравнению с очной формой. Это и более демократичная форма обучения, поскольку любой человек при сравнительно небольших

материальных затратах может получить профессию, повысить квалификацию, переориентироваться в профессиональной деятельности, дополнить свое образование новыми областями знаний

Дистанционное обучение – обучение, при котором все или большая часть учебных процедур осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий при территориальной разобщенности преподавателя и студентов.

Дистанционное обучение - это новая форма обучения, при которой учитель и ученик географически разобщены и для организации учебного процесса опираются на электронные ресурсы [1].

При этом важно создать оптимальные условия взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса, что возможно только при грамотной организации работы преподавательского состава. Как и для любой формы обучения, для дистанционного обучения характерны определённые принципы построения содержания. В основе их — классические дидактические принципы: принцип научности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, наглядности обучения, сознательности и активности, доступности, прочности. Однако для формирования стабильной образовательной системы в рамках дистанционного образования этих принципов недостаточно. В связи с этим оно характеризуется не только общими дидактическими принципами, но и специфическими, главные из которых — принцип свободного доступа (каждый имеет право начать учиться без вступительных испытаний и освоить образовательную программу); принцип дистанционности (занятия проходят в дистанционном формате с привлечением современных технологий) [2].

Характерные черты дистанционного обучения:

гибкость — обучаемые в системе дистанционного образования работают в удобное для себя время, в удобном месте и в удобном темпе, где каждый может учиться столько, сколько ему

лично необходимо для освоения предмета и получения необходимых экзаменов по выбранным курсам;

модульность — каждый курс создает целостное представление об определенной предметной области, что позволяет формировать учебную программу по индивидуальным и групповым потребностям; преподаватель в дистанционном обучении — это координатор познавательной деятельности обучающегося и менеджер его учебного процесса;

специализированный контроль качества обучения — используются дистанционно организованные экзамены, собеседования, практические, курсовые и проектные работы, экстернат, компьютерные интеллектуальные тестирующие системы;

специализированные технологии и средства обучения — это совокупность методов, форм и средств взаимодействия с человеком в процессе самостоятельного, но контролируемого освоения им определенного массива знаний, которые аккумулируются в банках данных и знаний, библиотеках видеосюжетов и т.д.

Мотивация

Большое значение в дистанционном обучении имеет мотивация. Именно мотивация к получению действительно прочных знаний является движущей силой для дистанционного обучения. Дело в том, что человек, получивший диплом, но не подтвердивший своих знаний и навыков на практике, после того как был принят на работу, не имеет никаких шансов надеяться на то, что работодатель будет удовлетворен его деятельностью. Скорее наоборот. Он будет уволен и его место займет тот, кто действительно получил прочные и реальные знания. Мы надеемся, что такая мотивация присутствует у большинства студентов и если это временно не так, то очень скоро здоровая конкуренция на рынке труда и развитие нашего общества изменят ситуацию к лучшему.

Круг лиц заинтересованных в дистанционном обучении.

Можно выделить несколько групп лиц потенциально заинтересованных в дистанционном обучении. По своей сути

учащиеся имеют различные мотивы к обучению. Некоторые из них заинтересованы в получении знаний по определенным предметам и дисциплинам, другие - в получении полного курса, и диплома об образовании. Учащиеся могут проходить обучение, как в составе групп, так и работать по индивидуальным программам, выбранным самостоятельно. В общем случае круг лиц, использующих дистанционное образование достаточно широк. Рассмотрим подробно каждый тип.

Лица, желающие повысить свой уровень образования.

Такие учащиеся могут быть частично или полностью заняты какой-то работой. Возможно, эти люди являются временно безработными или находятся на этапе смены своей работы. Расписание обучения для таких лиц может варьироваться самым различным образом, их нужды и требования во многом предопределяют их профессиональные интересы. Такие учащиеся могут нуждаться как в специализированных курсах, связанных со своей профессией, так и в общем образовании. Мотивация к обучению среди них распределена также в широких пределах: это могут быть личные интересы, а могут быть требования работодателя по повышению квалификации персонала. Учащиеся могут быть заинтересованы как в получении знаний по отдельным направлениям и дисциплинам, так и в долговременном образовательном процессе с целью получения диплома или степени.

Эта группа учащихся требует различных подходов в образовательном процессе. Для многих из них не представляется возможным получать знания традиционным способом, посещая лекции, семинары, практики. Большинство из них предпочитает работать с подручным учебным материалом, проходить электронные учебные курсы с автоматическим тестированием и проверкой усвоенного материала. Как правило, наибольший интерес для них представляют новые технологии в дистанционном образовании, особенно для тех, кто имеет непосредственный доступ к Интернет.

Поскольку дистанционное образование должно охватывать, и оно действительно охватывает различные информационные

среды представления учебной информации, то этот круг лиц в значительной степени заинтересован в получении таких услуг.

Дистанционное обучение строится также с учётом принципа интерактивности, подразумевающего контакты ученика и учителя и учеников между собой. Он компенсирует удалённость участников образовательного процесса друг от друга и создаёт необходимую для усвоения знаний, формирования умений и навыков эмоциональную атмосферу. Выполняемость этого принципа при проектировании учебных занятий строго необходимо, поскольку налаженная коммуникация позволяет достичь высоких результатов.

В условиях дистанционной командной работы чаще всего педагоги опосредованно взаимодействуют с детьми. Реже – руководитель с педагогами и другими участниками дистанционного обучения. Цель взаимодействия руководителя с любым из участников дистанционного обучения связана с одним из аспектов управления:

- планированием каких-либо сторон обучения;
- оперативным управлением или контролем.

Выделим три основные особенности дистанционного взаимодействия.

Особенность 1. Дистанционное общение опосредованно. Его организуют с помощью различных технических, чаще всего компьютерных, средств. Кроме того, в случае с дошкольниками взаимодействие педагога с ребенком также происходит опосредованно, через родителей дошкольника.

Напрямую взаимодействовать с ребенком практически невозможно. Во-первых, дошкольники еще не владеют навыками обращения со средствами коммуникации. Во-вторых, нормы СанПиН запрещают длительные занятия с использованием компьютера.

Большая часть дистанционных занятий проходит онлайн, при непосредственном участии родителей, но под руководством педагога, который готовит инструкции и материалы. Онлайн-занятия с ребенком занимают небольшую их часть. С целью

консультации или разъяснения каких-либо заданий педагог может дистанционно взаимодействовать с родителями дошкольников.

Традиционные педагогические методы обучения, воспитания и контроля, которые основаны на непосредственном взаимодействии педагогов и детей в группе, неприменимы при дистанционке. Удаленность в пространстве или во времени всех участников обучения может помешать дошкольникам освоить образовательную программу детского сада.

Решить эти проблемы помогают средства электронного обучения. С их помощью можно организовать различные варианты коммуникативного взаимодействия между педагогом и ребенком.

Электронное обучение предполагает особую организацию взаимодействия между педагогами, детьми и их родителями. Основные средства такого обучения – это цифровые инструменты.

Учитывая эти данные, для формирования эффективной командно-дистанционной работы необходимо, прежде всего, совершенствовать подходы к дистанционному обучению и выстраивать его таким образом, чтобы преподавание было максимально комфортным и результативным.

Достигнуть этого можно путём организации дистанционных мероприятий, повышающих уровень эмпатии между преподавателями.

Дополнительно требуется наладить качество связи при планировании видеоконференций. При подготовке профессиональных кадров нужно организовывать как можно больше интеллектуальных мероприятий, в основе которых лежит командная работа.

Они могут быть как очными, так и дистанционными, поскольку основные принципы командной работы в очном формате можно применить и к удалённому.

Библиографический список

1. Полат, Е. С. Теория и практика дистанционного обучения / Е. С. Полат — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 434 с.
2. Стародубцев, В. А. Информационно-коммуникационные технологии в работе преподавателя дистанционного обучения / В.

А. Стародубцев, Е. С. Чердынцев, Д. Ю. Кузнецов, Н. В. Числова, Т. В. Цавнина, Д. А. Коваленко — Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. — 98 с.

3. Басенко, В. П. Организационное поведение: современные аспекты трудовых отношений / В. П. Басенко, Б. М. Жуков, А. А. Романов. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012. — 384 с.

4. Юдкина, О. В. Подготовка будущих педагогов к командно-дистанционной работе / О. В. Юдкина. — Текст: непосредственный // Актуальные исследования. — 2023. — № № 17 (147). — С. 67–69.

Важность сбора анамнеза логопедом для оценки речевых навыков ребенка

Соколова Ольга Юрьевна
учитель-логопед

МБДОУ детский сад №19

г. Крымск

Краснодарский край, город Крымск

Анамнез- (anamnesis; греч. anamnēsis воспоминание) – один из основных методов клинического обследования.

В медицине анамнез определяется как совокупность сведений о больном и его заболевании, полученных путем опроса самого больного и (или) знающих его лиц и используемых для установления диагноза, прогноза болезни, выбора оптимальных методов ее лечения и профилактики.

Первая встреча очень важна для дальнейшей работы с ребёнком и родителями. Прежде чем приступить к тестированию, мы сначала проводим тщательный сбор истории болезни (сбор исходной информации) с родителями. Сбор анамнеза очень важный и не просто формальный момент. Собирать информацию в присутствии ребенка некорректно. Важны три момента: хорошо собрать анамнез, родителю хорошо подготовиться и честно ответить на вопросы, интерпретировать их правильно. Тогда это 80% в

определение диагноза, составления заключения и понимания, что происходит с ребенком.

История болезни определяет любые красные флажки, которые могут быть провоцирующим фактором, способствующим трудностям речи и языка. Сбор информации истории болезни может занять от 15 до 30 минут, прежде чем логопед начнет тестировать ребенка. Чем больше информации родитель сможет предоставить логопеду во время этого 30-минутного сеанса, тем точнее будет диагноз. В большинстве случаев сбор информации во время Истории болезни важнее, чем тест, который дает логопеду указание на то, какую трудность речи и языка следует искать.

Сбор анамнеза проводится путём беседы с родителями о пренатальном, натальном и постнатальном развитии ребёнка. Выясняются течение беременности, перенесённые заболевания матери, наследственные заболевания родителей, различные вредности во время беременности. Отмечается протекание родов, состояние ребёнка в первые дни после них, перенесённые заболевания, особенности раннего развития. Кроме беседы, можно предложить родителям анкету или опросник, которые они не спеша заполнят дома, вспомнив те или иные моменты в развитии ребёнка. Кроме ответов родителей, логопед обязательно изучает специальную документацию, в первую очередь – медицинскую. Здесь важна преемственность в работе разных специалистов: невропатолога, педиатра, оториноларинголога, хирурга, окулиста и других.

В процессе сбора информации необходимо уточнить следующие данные:

1. Возраст матери и отца при рождении ребёнка.
2. Наличие наследственных, нервно-психических, хронических соматических заболеваний у родителей.
3. Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников.
4. Протекание беременности: • от какой по счёту беременности; • как протекала беременность (токсикоз 1-2 половины, падения, травмы, психозы, хронические заболевания, инфекции, применение медикаментозных средств (антибиотики,

гормоны), наличие химических вредностей, радиации, употребление алкоголя, никотина, наркотиков).

5. Протекание родов: • преждевременные, срочные, стремительные, затяжные, обезвоженные; • слабость родовой деятельности; • применение стимуляции (механической, химической, электростимуляции, кесарево сечение); • когда ребенок закричал, наличие асфиксии (синей, белой); • резус-фактор (отрицательный, положительный, совместимость, несовместимость); • травмы во время родов (ЧМТ, кровоизлияние, родовая травма).

6. Вес и рост ребенка при рождении.

7. Вскармливание: • когда принесли кормить, 12 • как сосал (активно, срыгивая, поперхиваясь), • грудное вскармливание до ... месяцев.

8. Состояние раннего психомоторного развития: • голову держит с ... (с 1, 5 мес), • сидит с ... (с 6 мес), • стоит с ... (с 8 мес), • ходит с ... (с 12 мес), • первые зубы (с 6-8 мес), • к году зубов ... 9. Раннее речевое развитие: • гуление ... (с 2-3 мес), • лепет ... (с 4-6 мес), • характер лепета, • первые слова с ... (с 10 мес), • первые фразы с ... (с 1 - 1, 5 лет), • прерывалось ли речевое развитие (по какой причине), • использование жестов.

10. Отношение членов семьи к речевому дефекту (безразличное, не замечают дефект, фиксируют внимание, переживают, но не принимают мер).

11. Занимался ли ребенок с логопедом. Результаты логопедической работы.

12. Перенесенные заболевания и время перенесения (тяжелые соматические, инфекции, ушибы, травмы, судороги при повышении температуры). Вышеперечисленные собранные анамнестические сведения заносятся в распечатанный бланк предназначенный для логопедического обследования. Эти сведения необходимы логопеду для правильного написания заключения и приблизительной оценки схемы обследования. Логопед должен помнить, что он проводит обследование в рамках психолого-педагогической классификации. Далее обследование специалистом проводится по всей предложенной схеме:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование общей моторики.
3. Обследование мелкой моторики.
4. Обследование артикуляционной моторики.
5. Обследование динамической организации артикуляционного аппарата в процессе речи.
6. Обследование мимической мускулатуры.
7. Обследование строения артикуляционного аппарата.
8. Обследование фонематического восприятия.
9. Обследование дыхательной и голосовой функции.
10. Обследование просодических компонентов речи.
11. Обследование слоговой структуры слова.
12. Обследование понимания речи.
13. Обследование лексического запаса.
14. Обследование грамматического строя.
15. Обследование связной речи.

Сбор исходной информации дает ключ к разгадке, позволяющей определить, в чем может заключаться затруднение ребенка, и в чем причина задержки его психического или речевого развития. Без правильного маршрута коррекции, дети могут продолжать бороться с неправильным диагнозом и неадекватным вмешательством. Для точного диагноза важно, чтобы логопед работал совместно с терапевтом, неврологом, психиатром, ортопедом, отоларингологом, офтальмологом и дефектологом собрал подробную историю развития ребенка и семейный анамнез. Это обеспечит получение ребенком терапии, соответствующей его потребностям.

Список используемой литературы:

Логопедическое обследование детей. Полная и экспресс диагностика. Методическое пособие. Г. Санкт- Петербург 2021г. Студия «ВиЭль» с. 12-14

[Логинова - 89_презентация_2022.pdf](#)

QR-код – эффективная форма взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Кудакаева Елена Генриховна

воспитатель

МБДОУ детского сада № 19 г.Крымск

Мы живём в эпоху перемен настолько стремительных, что не можем с достаточной степенью описать будущее...

Мир динамичен, он постоянно изменяется. В настоящее время применение компьютеров в нашей жизни привело к новым информационным образовательным технологиям, которые помогают повысить качество обучения, более эффективно взаимодействовать с родителями и педагогами. В век технического прогресса жизнь заставляет нас переходить на цифровые технологии, которые уже активно вошли в различные сферы деятельности: банковские операции, реклама, образование и т.д.

В настоящее время набирают популярность QR-коды. Эта новая технология, которая опирается на современное интерактивное средство общения. QR-код - это двухмерный штрих код, предоставляющий информацию для быстрого ее распознавания с помощью камеры на мобильном телефоне или планшете, в которых предварительно установлены программы для декодирования.

Почему в процессе взаимодействия с родителями данное средство общения актуально и целесообразно в наше время. Потому что, это:

- активное включение родителей в образовательный процесс;
- дистанционное взаимодействие с участниками образовательных отношений;
- компактность информации - необходимая информация не занимает много места, а содержится в цифровом квадрате;
- открытость дошкольной образовательной организации в подходах воспитания и развития ребенка.

Современные родители постоянно находятся в поиске новой информации. Но очень часто не могут найти время, чтобы познакомиться с информацией на стендах, прийти на собрание, посетить семинар или пройти опрос. Сегодня любой педагог и родитель имеет смартфон и выход в интернет, поэтому им не составит труда получить информацию с помощью QR-кода. Прочесть QR-код возможно при помощи камеры мобильного телефона. Достаточно навести её на код и на экране появится закодированная информация. Нужно лишь установить на мобильный телефон небольшую свободно распространяемую программу для чтения QR-кодов.

Для удобства ознакомления родителей с информацией можно поместить коды на информационных стендах. Родители могут познакомиться с электронной версией документа в любое удобное для них время, сохранив QR-код в памяти мобильного устройства. Родители, в закодированном коде, могут получать информацию о предстоящих мероприятиях и событиях, материал для дополнительных занятий с дошкольниками: «Читаем дома с родителями», загадки, ребусы, домашние задания, игры и т. д. Так, при дистанционном взаимодействии родители имеют возможность получить необходимую оперативную и компактную информацию, консультацию по различным интересующим их вопросам специалистов детского сада.

Применение QR-кода в образовательной деятельности педагогов ДОО позволяет:

- обеспечить родителей необходимой оперативной информацией за счет доступности, универсальности и простоты применения технологии QR-кода;
- обеспечить педагогов методическими материалами, инструкциями по различным образовательным областям;
- способствовать оптимизации и эффективности образовательного процесса;
- упростить поиск и оперативность необходимой информации.
- объединить усилия педагогов в создании электронных информационных справочников.

Как же создавать QR-коды и кодировать информацию?

1. Скачать генератор QR-кодов (можно создавать онлайн). В любой поисковой системе набираете «генератор QR кода».

2. Найти или подготовить информацию, которую необходимо закодировать.

3. Ввести информацию или ссылку на информацию, которую хотим закодировать.

4. Кнопка «Создать», код готов.

Основное достоинство QR-кода - это быстрое распознавание сканирующим устройством закодированной информации. Использование инновационных технологий в образовании позволяет идти в ногу со временем и сделать образовательное пространство открытым.

Успешность педагогического взаимодействия дошкольного учреждения и семьи сегодня во многом зависит от того, насколько педагог использует в своей работе новые и интересные подходы, технологии. Которые имеют огромный потенциал, призванный заинтересовать родителей и создать условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе современного образовательного учреждения.

Литература.

1. Атемаскина, Ю. В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебнометодическое пособие / Ю. В. Атемаскина, Л. Г. Богославец. СПб.: Детство-Пресс, 2011, 113 с.

2. Помко, И.В. Использование QR-кода в образовательной деятельности педагогов ДОО//Всероссийский журнал «Воспитатель детского сада».-2022.

3. Википедия. QR-код. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/QR-код>

Эссе «Я - педагог!». Внимание! Камера! Мотор!

Мазанкина Ксения Сергеевна

учитель информатики, заместитель директора по научно-методической работе

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа
п. Сосновка»*

*Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский
район, поселок Сосновка*

Внимание! Камера! Мотор!

Я снимаю фильм про себя. Кто я? Казалось бы, такой простой и одновременно сложный вопрос...

С раннего детства я не упускала возможности чему-нибудь научиться. Всё началось с детского сада, в то время когда все дети играли, мама вела меня в музыкальную школу. Совсем крошечкой я уже училась, постигала тайны музыкального искусства, волшебства мелодии. Учёба в общеобразовательной школе давалась мне легко, поэтому после её окончания у меня не было сомнения, куда поступать. Мой безусловный выбор пал на педагогический колледж: уже тогда я поняла, что хочу быть примером, образцом для подражания молодому поколению. И в школе, и в институте я была способной ученицей, активным, творческим человеком: мне нравилось придумывать что-то неординарное, восхищать и удивлять, вдохновлять и направлять. Ещё обучаясь в колледже, я поступила в инженерно-техническую академию, чтобы получить высшее техническое образование. Закончила я колледж с отличием и с легкостью поступила во второй университет, чтобы получить высшее педагогическое образование. Вглядываясь в своё прошлое, я всё больше понимаю, насколько удивительные люди меня сопровождали: добрые, умные и действительно профессионалы своего дела. Таким образом, из школьной среды я даже и не выходила и всю сознательную жизнь училась, ибо человек не имеет права останавливаться в собственном развитии.

Школу мне нельзя было миновать: тянуло к детям, так хотелось поделиться с ними всем, что знаю сама. До сих пор помню свой первый урок. Не скрою – было страшно. Получится ли у меня, как встретят учителя, дети. Когда пятнадцать пар глаз всматриваются и «сканируют» тебя, это пугает. Но я была готова, потому что во время прохождения практики мне снова повезло: моей наставницей была Харитоновна Валентина Григорьевна – профессионал своего дела, человек, живущий школой и детьми. Именно ей удалось разглядеть и разбудить во мне «учительский дух». Сейчас уверена – получилось!

Именно тогда я поняла, как же это интересно проектировать урок, подобно архитектору, учителю приходится подбирать различные приемы, словно это кирпичики, для того чтобы построить новые знания. Мне нравится следить за любознательным блеском глаз от сидящих на против учеников. Мне нравится отвечать на вопросы учеников, а иногда и получать такие, на которые не можешь сразу дать ответ... Все это мне нравится...

Да... Наверное именно тогда был сделан выбор... Меня затянуло... Я четко понимала, чем буду заниматься.

Первые годы работала в "Средней общеобразовательной школе №12 г. Набережные Челны" в Татарстане. После небольшого перерыва (декретный отпуск) пришла работать в СОШ п. Сосновка. Сельские школы отличаются от городских, здесь особый мир, особые отношения. Ведь все учителя, ученики знают друг друга очень давно. Они все соседи, это не город, где люди могут жить в разных подъездах одного дома и даже не знать друг друга. И представьте, в этот маленький школьный мир попадает новый учитель... И учитель не физики, математики или биологии, а учитель - информатики... Представляете, как в этот момент светились глаза учеников от любопытства к учителю и к предмету? Именно в этот момент основной моей задачей стало не разочаровать! Жан Жак Руссо сказал: «Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподает, и ко всему преподаваемому». Этого допустить было нельзя.

Нельзя ученика разочаровать в предмете, а для этого необходимо интересно и увлекательно преподносить изучаемый

материал. Нельзя разочаровать в учителе. Необходимо показать, что современный учитель, как и раньше, является сильным, умным, благородным, с множеством интересов, успешным человеком, с которого можно брать пример.

Я - учитель информатики. Считаю, что мой предмет – самый современный и интересный. Он помогает открывать мир и преобразовывать его. Сегодняшние дети воспитаны на компьютерах и смартфонах, планшетах и электронных книгах, на Интернете и его сервисах. Поэтому на уроках я учу детей не только основам алгоритмизации и программирования, свободному владению информационно-коммуникационными и цифровыми технологиями, но и умению осваивать новое, критически мыслить, отбирать нужное.

Информационные технологии, изменяя общество, сами подвержены непрерывному усовершенствованию. И я, как учитель информатики, должна научить школьников мобильности, то есть готовности к освоению новых технологий и способности применять их для работы с информацией. А для этого использую проблемное обучение, игровой и проектный методы, интерактивные и мультимедийные технологии, технологию развития критического мышления, Интернет-сервисы и цифровые образовательные ресурсы. Стараюсь быть в курсе новинок и событий в компьютерном мире и сфере ИКТ, постоянно совершенствую свое мастерство и хочу быть современным учителем.

С детьми всегда интересно работать, у каждого есть свои предложения, мысли, и я обязательно прислушиваюсь к их мнению. Всегда пытаюсь продумать "изюминку" урока, чтобы каждый урок содержал что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учеников, то, что они будут помнить, когда всё остальное забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

Быть современным учителем трудно – но возможно. Главное, учителю надо учиться быть счастливым. У счастливого педагога ученики в школе испытывают состояние счастья: они

действуют, творят, ощущают, что их любят и желают им добра. Еще Сократ более двух тысяч лет назад сказал: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить». Каждый из нас может подарить частичку своего тепла, любви другим.

Как и любой человек, я люблю шутить и улыбаться, потому что в атмосфере скуки и недоброжелательности мне очень неуютно. Я всегда вспоминаю замечательные слова Мюнхгаузена: «Серьезное лицо – еще не признак ума, господа. Все глупости на Земле делаются именно с этим выражением. Вы улыбайтесь, господа, улыбайтесь!». Что можно к ней добавить? Современный учитель – человек, способный улыбаться и интересоваться всем тем, что его окружает, ведь школа жива, пока учитель в ней интересен ребенку.

Я – учитель, и это не столько профессия, сколько образ жизни. Быть учителем – это постоянно быть в поиске интересного дела, быть учителем – это жить мечтами своих учеников, гореть их идеями. Они хотят видеть в учителе умелого и мудрого наставника, а не просто «знающего всё».

С чего начинается любовь к делу? Может быть, с удачи? А удачу мне подарили люди: родители, учителя, ученики. Значит, любовь к делу с людей и начинается. Я – УЧИТЕЛЬ. Это моё дело. Это мой выбор. Это мой урок. Это моя жизнь. И я уверенно иду по этому пути.

Стоп! Снято!

Инновационные технологии в дошкольном образовании

Барановская Людмила Борисовна
преподаватель педагогических дисциплин
ЧУПОО техникум «Бизнес и Право»

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми,

инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно – методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий.

Основные требования (критерии) педагогической технологии:

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология «ТРИЗ»
- технологии предметно – развивающей среды

Здоровьесберегающие технологии

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья,

формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

Технологии обучения здоровому образу жизни.

Коррекционные технологии

Педагог, стоящий на страже здоровья ребенка, воспитывающий культуру здоровья ребенка и родителей, прежде всего сам должен быть здоров, иметь валеологические знания, не переутомлен работой, должен уметь объективно оценивать свои достоинства и недостатки, связанные с профессиональной деятельностью, составить план необходимой самокоррекции и приступить к его реализации.

Для осуществления обогащенного физического развития и оздоровления детей в детском саду используются нетрадиционные приемы работы. В каждой группе должны быть оборудованы «Уголки здоровья». Они оснащены как традиционными пособиями (массажными ковриками, массажерами, спортивным инвентарем и т.д.), так и нестандартным оборудованием, сделанным руками педагогов.

«Сухой аквариум», который способствует снятию напряжения, усталости, расслаблению мышц плечевого пояса. Ходьба по коврику из пробок, где происходит массаж стопы ног. Для развития речевого дыхания и увеличения объема легких, используем традиционное и нетрадиционное оборудование (султанчики, вертушки).

Общеизвестно, что на ладонях рук, находится много точек, массируя которые можно воздействовать на различные точки организма. Для этого используем различные массажеры, в том числе и самодельные. Для массажа ступней ног и развития координации движений используются коврики из веревки с

узелками. Ходьба по дорожкам из металлических пробок босиком. Ежедневно после сна проводить оздоровительную гимнастику босиком под музыку.

Технология воздействия через сказки. Сказка – зеркало, отражающее реальный мир через призму личного восприятия. В ней, возможно, все чего не бывает в жизни. На занятиях по сказкотерапии ребята учатся составлять словесные образы. Вспоминают старые и придумывают новые образы, дети увеличивают свой образный репертуар, и внутренний мир ребенка становится интереснее, богаче. Это истинный шанс понять и принять себя и мир, повысить самооценку и измениться в желаемом направлении.

Поскольку чувства бывают не только положительные, но и отрицательные, то и образы у детей рождаются не только радостные, но и пугающие. Одна из важных целей этих занятий - преобразовать отрицательные образы в положительные, чтобы мир ребенка был красив и радостен.

Спокойное состояние нервной системы возвращает ребенку здоровье.

Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей.

Технологии музыкального воздействия. В различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Используются для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр. Проводят воспитатели и музыкальный руководитель. Дополнительно можно использовать методы закаливания.

Технологии коррекции поведения. Сеансами по 10-12 занятий по 25-30 мин. со старшего возраста. Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы занятий. Проводят воспитатели, психолог.

Технологии проектной деятельности. Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения

детей в сферу межличностного взаимодействия. Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Классификация учебных проектов:

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных и исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач).

Информационно-коммуникационные технологии

Требования к компьютерным программам ДОУ: исследовательский характер; легкость для самостоятельных занятий детей; развитие широкого спектра навыков и представлений; возрастное соответствие; занимательность.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и

обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания.

Технология «ТРИЗ». Технология решения изобретательских задач

Главная цель, которую ставят перед собой ТРИЗ - педагоги это: - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку её девиз - творчество во всем: в постановке вопроса, в приёмах его решения, в подаче материала.

Технология интегрированного обучения

Интегрированное занятие отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме

интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Технологии создания предметно-развивающей среды

Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Список используемых источников

1. Атемаскина, Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Ю.В. Атемаскина. - СПб.: Детство Пресс, 2018.

2. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / М.Н. Гуслова. - М.: ИЦ Академия, 2018.

3. Доронова Т.Н., Гризик Т. И. Программа дошкольного образования «Радуга».- М., «Просвещение», 2019.

4. Еникеев, М.И. Общая и социальная психология: Учебник / М.И. Еникеев. - М.: Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2020.

5. Загвязинский В. И. Теории обучения и воспитания. Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. Гриф УМО вузов России, 2021.

6. Иванова О.Н., Интерактивное дидактическое пособие как одно из средств формирования у дошкольников конструктивных умений / О. Иванова // Дошкольное воспитание : журнал. — 2019. — №12

Методические рекомендации организации воспитания основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста

Абрашко Елена Борисовна
воспитатель
МБДОУ ДС № 32 «Березка» г. Туапсе

На каждом возрастном этапе патриотическое воспитание имеет свои особенности.

В первые семь лет ребенок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. Эти периоды жизни отграничены друг от друга кругом возможных достижений в психическом развитии ребенка; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно «переставлены» во времени.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. В этом возрасте эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, великодушия и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с окружающими (человеком, представителями живой природы), что порождает в нем общечеловеческое начало. Возникает обобщение собственных переживаний, перенос заботы о себе на заботу о других, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Можно сказать, эмоции становятся «умными». К 5-6 годам ребенок умеет ограничивать свои желания, эмоциональные реакции приобретают самостоятельный характер и возникают уже в силу осознанности ребенком смысла ситуации [20].

По сравнению с детьми дошкольного возраста у старших дошкольников устойчивость сопереживания значительно повышается. Так, эмоциональные реакции ребенка 4-5 лет в той или иной ситуации не всегда соответствует ее сути. В одних ситуациях он проявляет соответствующую эмоцию, в других - остается эмоционально пассивным. Несколько иная картина в старшем дошкольном возрасте. Здесь эмоциональные ситуации максимально адекватны ситуации. Это свидетельствует о том, что ребенок все яснее и острее начинает. Для ребенка старшего дошкольного возраста, эмоции становятся основным состоянием психики. Отвлекающие факторы теряют свою значимость.

У старших дошкольников появляется определенная линия поведения. Ведущими становятся моральные мотивы. Ребенок может отказаться от интересного занятия, от игры, чтобы выполнить требование взрослого и заняться непривлекательным для него делом.

Главным достижением дошкольного возраста является четкая, уверенная, в целом эмоционально положительная самооценка.

Одна из главных особенностей детской психики — подражательность. Дети подражают как хорошему, так и плохому, легко поддаются внешним влияниям, поскольку критическое мышление развито недостаточно. Ребенок старшего дошкольного возраста избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению. И, тем не менее, старшему дошкольнику подражательность присуща. Исходя из этого, можно сделать вывод, что одним из важных методов воспитания патриотизма является личный пример взрослого (педагога, родителей и других), весь образ его жизни [4].

В период старшего дошкольного возраста происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы восприятия очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

В период старшего дошкольного возраста развиваются социальные мотивы и чувства. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит все его последующее развитие.

Опираясь на возрастные особенности старших дошкольников, попытаемся выделить следующие особенности воспитания патриотизма старшего дошкольного возраста.

Воспитание патриотизма начинается с чувства любви к матери, к родным и близким, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Оно предполагает постепенное формирование дружеской привязанности, сочувствия другому человеку, и т.д. Эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Происходит своеобразный перенос, возникших в раннем детстве человеческих эмоций, с близкого на далекое, с узкой на более широкую область социальных отношений, приобретающих в ходе развития ребенка такой же глубокий личностный смысл, как и его взаимоотношения с родителями, с родственниками: «Любовь к матери. Любовь к Матери-Родине», «Любовь к отцу... Преданность Отчизне». Воспитание патриотизма у дошкольника означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился и где находятся могилы предков, что становится в будущем основой для преданности, любви, уважения к своей стране.

Воспитание патриотизма предполагает чувство удовлетворения и привязанности к месту рождения и жительства, определенному кругу людей, которое расширяется и углубляется

от встреч и общения с другими взрослыми жителями дома, села, города, работниками зоопарка, музея, библиотеки, театра, от знакомства с местными достопримечательностями, с природой родного края. «Родился», «родители», «родственники», «родной дом», «родной детский сад, родная улица, село, город, край» - все эти и многие другие слова и выражения постепенно формируют в ребенке понятие и чувство Родины.

На каждом возрастном этапе дошкольного детства имеются свои приоритетные средства воспитания патриотизма. В младшем дошкольном возрасте это деятельность самого взрослого как носителя положительного способа поведения, а также произведения фольклора - потешки, песенки, сказки.

На следующем этапе воспитания, которое совпадает с возрастом 4-5 лет, происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Воспитатель привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния другим человеком, учит «читать» эмоции внешнего состояния растений, животных и побуждает ребенка к адекватной реакции (пожалеть, посочувствовать и помочь или порадоваться за него).

Общеспецифическим средством воспитания патриотизма является деятельность ребенка, так как дети дошкольного возраста наиболее эффективно развиваются только в процессе собственной активности. Для детей дошкольного возраста особенно важной для развития качеств личности и формирования эмоционально-действенного отношения к окружающим является совместная деятельность со взрослыми и сверстниками. В процессе совместной деятельности формируются зачатки коллективного мнения, повышается влияние группы на эмоциональное развитие ребенка.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его

материальной и духовной культурой. Благодатный педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. Поэтому еще в семье, в детском саду необходимо создавать условия для возникновения и развития у детей уважения к трудовым умениям и творческим ремеслам предков русского народа (использовать семейные архивы, экспонаты музеев). Надо знакомить детей с характерными традициями и обычаями русского народа, вызывать интерес и стремление соблюдать их. Очень важно приобщать детей дошкольного возраста к основополагающим нравственным ценностям своего народа (в нашем конкретном исследовании — русского народа), формировать положительное отношение к ним и желание блюсти их в повседневной жизни.

Душа народа, высокие традиционные национальные ценности: открытость, совестливость, ответственность и справедливость - успешно познаются детьми через народную песню и сказку, а народная мудрость легко входит в жизнь и память ребенка через приметы, пословицы, поговорки.

Важным фактором патриотического воспитания является природа. Природе мы отводим особую роль в воспитании патриотизма, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Он чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, сохранить жизнь. Ребенок начинает понимать, что он — созидатель, у него появляется ответственность, повышается самооценка.

Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на умственное развитие. Природа и жизнь признаются народом лучшими воспитателями. Свободный труд, как учил К.Д. Ушинский, нужен

человеку сам по себе, для поддержания в нем чувства человеческого достоинства. На лоне природы ребенок побуждается подолгу и нераздельно отдаваться наблюдению одного какого-нибудь явления, одного впечатления. Природа обогащает детский ум важными знаниями и интересными сведениями и благодаря этому способствует более широкому и всестороннему росту интеллектуальных сил детей [16, 131].

Таким образом, особенностями патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в системе работы по патриотическому воспитанию «Патриоты города Туапсе » являются:

□ формирование интереса к истории своей семьи, родословной, истории города, села, где ребенок живет, чувства сопричастности к ним; бережного отношения, проявляющегося в делах и поступках; интереса к традициям семьи, города и желания им следовать; уважения к защитникам семьи и города и заботливого отношения к ним;

формирование интереса к народной культуре, духовной связи с родным народом;

воспитание высоких человеческих эмоций, которые лежат в переживаниях раннего детства;

формирование в ребенке национального духовного характера;

развитие способности замечать состояние окружающей природы и адекватно реагировать на него, потребности выразить свои эмоции, отношение к природе родного края в музыкально-поэтических образах, в творческо-продуктивной, игровой деятельности; формирование бережного отношения к природе родного края;

совместная эмоционально-чувственная деятельность детей и взрослых;

тесное взаимодействие воспитателей с родителями, работниками музеев, библиотеки;

создание педагогических условий для воспитания патриотизма детей старшего дошкольного возраста.

Раскрывая детям красоту родной природы, приобщая к культурному наследию, формируя любовь к родному дому, пробуждая и развивая генетическую память и воспитывая чувство ответственности и заботы об окружающих, формируя действенно-практическое отношение к ним, можно говорить о воспитании любви к Родине.

Список используемых источников

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ - Волгоград: Учитель, 2018.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.– М.: ЦГЛ, 2020.
3. Барабаш Т., Вицко Е. и др. Мы – россияне! // Дошкольное воспитание. – 2019.- № 3.
4. Бурханова Р.Х. Совместная работа семьи и ДОУ в поликультурном воспитании дошкольников//Дошкольное воспитание.- 2020.- № 8.
5. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий Методическое пособие для педагогов. / А.Я Ветохина, З.С. Дмитренко, Е.Н. Краснощекова, С.П. Подопригора, В.К. Полынова, О.В. Савельева. – СПб.: «ООО Изд. «Детство-пресс», 2018.
6. Григорович, Л.А. Педагогика и психология. / Л.А. Григорович - М., Педагогика, 2021 .

«Школа будущего читателя» сотрудничество детского сада и библиотеки

***Корелина Виктория Юрьевна
старший воспитатель
МБДОУ ДС № 32 «Березка» г. Туансе***

«Добрая книга — как всхожее зерно, она прорастает в душе, и когда это происходит, книга становится взыскательным и строгим собеседником»... Виктор Астафьев.

Формирование духовной культуры личности всегда осуществляется через чтение. В наше непростое время детское чтение как никогда нуждается в поддержке. Привить ребенку любовь к чтению – в этом видят свою основную цель педагоги дошкольного образовательного учреждения и сотрудники детской библиотеки.

Работа с дошкольниками – дело очень интересное, но в то же время, требующее дополнительных знаний и навыков. Ведь именно в этом нежном возрасте пробуждается интерес к книге и чтению, а вместе с тем в сознании ребенка закладываются такие важные понятия, как добро и зло, честь и совесть, милосердие и участие. И работники детского сада наряду с родителями и библиотекарями активно участвуют в требующем совместных усилий и многогранном процессе воспитания и формирования личности.

Современный человек не может считаться культурным, если он не пополняет свои знания, не формирует свою духовную сущность чтением книг. Именно в них заключена многовековая мудрость человечества.

Рано или поздно в жизни ребёнка наступает время, когда он научился вполне успешно складывать из букв слова, из слов предложения. И нам необходимо помочь ребёнку полюбить книгу, в которой открывается новый замечательный, чудесный мир.

Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребёнка стало взаимодействие с библиотекой.

Тесное сотрудничество МБДОУ ДС № 32 «Березка» г. Туапсе и библиотеки продолжается не один год. Вырастают одни дети, приходят другие, но работа не останавливается. На смену традиционным работам приходят новые: конкурсы, театрализованные спектакли, мастер – классы, видео путешествия, интерактивные мероприятия.

Цель этого сотрудничества: раннее приобщение детей к чтению художественной литературы, воспитание маленького человека, как увлечённого думающего читателя.

Свою работу мы строим на основе договоров о совместной деятельности, в которых предусматриваются разные формы и

методы работы не только с детьми, но и с родителями и воспитателями детских садов.

От такого сотрудничества библиотека получает новых читателей, воспитатели имеют возможность знакомить детей с новинками художественной, научно – познавательной литературы, периодическими изданиями для дошкольников, а дети приобщаются к чтению, так, как у них формируется интерес к книге, закладываются интересы разносторонней читательской деятельности. Умение слушать литературные произведения формируется у дошкольников в процессе воспитания при активном воздействии взрослых. В процессе слушания ребёнок переживает вместе с героями их радости и неудачи, живо откликается на всё, что с ними происходит. Литературное произведение даёт богатую пищу для мыслительной деятельности детей.

Всё это необходимо делать для того, чтобы:

формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг;

развивать литературную речь, художественное восприятие и эстетический вкус, расширять кругозор воспитанников;

формирование у детей ценностных ориентиров путём знакомства с культурой и традициями родной страны, осознание дошкольниками семейной, гражданской принадлежности, воспитание патриотических чувств.

На первом посещении ребятам провели экскурсию по библиотеке. Дети узнали, что означают слова: библиотека, абонемент, читальный зал, читательский формуляр, узнали о существовании профессии библиотекаря. Библиотекари познакомили с выставкой «Мир детских книг», с другими интересными и красочными печатными изданиями для дошкольников, а также напомнили правила пользования книгой. Ребятам рассказали о том, как важно, для любого человека, читать, чтобы много знать, а значит у тебя будет много друзей, так как с тобой будет интересно другим людям общаться. А для того, чтобы иметь возможность много читать и существуют библиотеки.

В течение года библиотекарь совместно с педагогами МБДОУ ДС № 32 «Березка» г. Туапсе проводили с детьми беседы

на тему «Для чего нужна книга?», читали русские народные сказки. Так совместно был проведён праздник «По страницам сказок». Сюрпризом для детей стала викторина, по мотивам русских народных сказок, в которой дети принимали активное участие и получили массу положительных эмоций. Дети с удовольствием отгадывали загадки, рассказывали стихи о сказочных героях, участвовали в сценках.

В библиотеке организуют литературные, тематические и экологические часы, игры и конкурсы. Дети с интересом отгадывают загадки, читают стихи.

Традиционными стали и виртуальные часы, проводимые в библиотеке. Ежегодно ко Дню Победы они организуются и проводятся в литературной гостиной с использованием компьютерного оборудования и электронных ресурсов библиотеки, что даёт возможность ознакомить детей с волнующими кадрами кино и фотохроники, услышать военные песни, стихи о войне в исполнении известных актёров.



Совсем другим становится традиционное возложение цветов к памятнику. Дети проникаются настроением военного времени, сочувствуют и сопереживают защитникам Отечества, в силу своего

возраста примеряют на себя роль военного. Но самое главное - у детей формируются основы гражданственности, патриотизма, любви к своей Родине и гордости за неё.

Не остаются в стороне и родители наших воспитанников. При проведении того или иного мероприятия мы активно вовлекаем их в творческий процесс. Вместе с детьми мамы и папы создают детские книги, выступая авторами, иллюстраторами. Для родителей, мы систематически готовим печатные консультации, проводим анкетирование.

На протяжении нескольких лет в библиотеке проходят традиционные мероприятия с мастер-классами, приуроченными к ежегодным праздникам: «Мастерская Деда Мороза», «Широкая Масленица», «Светлое Воскресенье», «День Победы», «День семьи», «День пожилого человека» и др.

Интересно проходят мастер-классы по изготовлению новогодних игрушек и росписи контуром новогодних шаров. Юные и взрослые читатели с удовольствием осваивают новые техники работы и уносят домой сделанные своими руками изделия.

Очень часто воспитатели, родители и дети приносят свои работы в библиотеку на постоянно действующую выставку детских работ «Делаем сами, своими руками», которую очень любят посещать читатели библиотеки.

Исходя из выше изложенного, можно отметить положительное влияние взаимодействия между детским садом и библиотекой в решении задач художественно-эстетического развития дошкольников.

Вырастить социально адаптированную, творческую, самодостаточную личность можно только при объединении усилий всего социума, всех организаций с родителями и педагогами.

В результате совместной работы МБДОУ ДС № 32 «Березка» г. Туапсе с библиотекой удалось расширить кругозор детей, решить многие образовательные задачи, повысить познавательный интерес детей к изучению природы и истории своего родного края.

Работая в тесном сотрудничестве с библиотекой можно добиться высокого качества образования, его доступности,

открытости и привлекательности для детей, их родителей, духовно-нравственного развития в воспитании детей.

Список литературы:

1. Копилка секретов: Календарь библиотекаря. – Челябинск: Изд-во Марины Волковой, 2018.

2. Социальное партнерство как организационная инновация дошкольного образовательного учреждения // Научные исследования в образовании. — 2019. — № 5.

3. Социальное партнерство: детский сад и дополнительное образование // Дошкольное воспитание. — 2018.

Проект «Семейный Позитив» (модель сотрудничества семьи и социального окружения МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе).

Денисенко Светлана Витальевна
педагог – психолог

Щелкунова Ольга Николаевна
старший воспитатель

МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе, Краснодарский край

Психолого-педагогический компонент дошкольного образования по сопровождению родительской общественности в МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе реализуется в системе долгосрочного проектирования «Семейный Позитив».

Предлагаемая модель сотрудничества семьи (родительской общественности) и социального окружения МБДОУ реализуется в комплексе интеграции воспитательно – образовательного пространства детского сада и социальных партнёров организаций дополнительного образования.

Проект «Семейный Позитив» подразумевает цикличную организацию на 3 года. Вводится в среднем дошкольном возрасте и продолжается в подготовительной возрастной группе. Мероприятия с родителями проводятся еженедельно в рамках выходного дня (по удобству временных рамок для родителей).

Периодичность мероприятий – 1 раз в неделю.

Система проектирования выстроена за счёт снятия территориальной ограниченности ДООУ. Социальные партнёры детского сада:

- Станция юных туристов г. Туапсе
- Эколого-биологический центр г. Туапсе
- СОШ № 8 г. Туапсе.

Проект актуален современным потребностям всех участников образовательных отношений, инновационен по формату проведения мероприятий.

В проекте «Семейный Позитив» применяются активные методы взаимодействия, основанные на максимальном проценте заданности выбора социального партнёра, индивидуализации зоны психологического комфорта: семейные экскурсии, социальные акции, туристические слёты, туристические квесты, челленджи, творческие онлайн – стримы, выставки, флешмобы.

Предлагаемый проект может быть реализован в любом дошкольном образовательном учреждении с родительской общественностью воспитанников среднего, старшего и подготовительного к школе возраста за счёт снятия территориальной ограниченности организациями дополнительного образования.

Актуальность. Проект сотрудничества семьи и социального окружения МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе «Семейный Позитив» существенно позволяет повысить самостоятельную активность детей, развить творческий потенциал, умение работать как в команде, так и самостоятельно, находить информацию и использовать эти знания на практике, а также придать социальную значимость с активным участием родителей.

В связи с особой ролью семьи возникает вопрос о том, как сделать максимальное положительное воздействие на личность ребенка, создав нравственное положительно ориентированное пространство? Поэтому нами предлагается проект «Семейный позитив», направленный на формирование позитивно социализированной личности ребенка в сфере расширения границ семейного досуга.

Цель: создание социальной ситуации развития дошкольников и единого воспитательного пространства для детей и родителей (законных представителей), открывающих возможности позитивной социализации ребенка, в сотрудничестве с взрослыми и другими детьми детского сада, семьи и социальных партнёров, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей; развитие социально-эмоционального благополучия ребенка, формирование базы в межличностных отношениях дошкольного возраста в системе детско – родительских отношений.

Задачи:

- сплочение детского коллектива;
- формирование позитивной эмоциональной и дружеской атмосферы в коллективе;
- включение воспитанников и их родителей (законных представителей) в разнообразные виды социальных активностей;
- включение детей в решение различных проблем социальных отношений в имитируемых ситуациях (социальные пробы);
- создание социального пространства в целях проектирования своего поведения в различных жизненных ситуациях;
- формирование предпосылок умения действовать адекватно ситуации и аргументировать свою позицию;
- расширение диапазона тактик поведения и способов взаимодействия с окружающим миром.
- повышение психолого-педагогической компетентности воспитателей и родительской общественности по вопросам взаимодействия с детьми с предпосылками буллингового поведения.
- Создание условий, обеспечивающих возможность всем детям и их родителям (в том числе не посещающих дошкольное учреждение за счёт мероприятий выходного дня) быть вовлеченными в воспитательно – образовательное пространство ДОУ посредством современного активного психолого – педагогического взаимодействия.

Область реализации: дошкольные образовательные учреждения.

Возрастные группы отношений: воспитанники среднего, старшего и подготовительного к школе возраста; родительская общественность.

Результаты (полученные или ожидаемые):

Проект «Семейный Позитив» в системе социального партнёрства поможет найти семье и ребёнку собственные интересы, сплотить семьи, позволит родителям стать ближе к своим детям, укрепить отношения с ними, сформировать ценностное отношение к близким людям, а детям — получить позитивную обратную связь от родителей, ощутить любовь и нужность.

Родители повысят уровень компетенций в сфере воспитательно-образовательного пространства, лучше узнают возрастные потребности и психологические особенности детей. Что в комплексе являет эффективную профилактику негативных поведенческих проявлений и становление позитивно – настроенной личности ребёнка.

В ходе реализации проекта «Семейный Позитив» в МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе апробирован современный инновационный формат взаимодействия с родительской общественностью. Творческой группой педагогов созданы информационно-методические условия для активного триединства психолога – педагогического взаимодействия *детского сада – семьи – социальных организаций*.

Воспитанники МБДОУ ДС № 22 «Голубок» г. Туапсе подготовительной группы уже своего рода активисты, которые уже сейчас стараются помочь в маленьких делах детям младших групп: помогают одеться выйти на прогулку, устраивают тематические «Давай поиграем», где учат малышей правилам игры, дружеским отношениям. С радостью оказывают помощь в организации игр с детьми младшей группы на прогулке.

За сравнительно короткое время реализации модели мероприятий по семейному взаимодействию «Семейный Позитив» уровень сформированности положительного образа семьи у детей значительно повысился. Расширились представления детей о своих родителях (где и кем работают, любимые их занятия и увлечения, о

членах семьи, традициях, о жизни бабушек и дедушек (где живут, кем приходятся).

Организация проекта «Семейный Позитив» направлена на формирование нравственных ориентиров положительно настроенной личности, основ краеведения, представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях региона.

Целевым ориентиром является нацеленность на фактор успешной социализации личности дошкольника.

Предлагаемый опыт работы «Семейный Позитив» отдаёт предпочтение не отдельным мероприятиям, проводимым в детском саду, а совместным с родителями видам активностей, где дошкольник самостоятельно осваивает основы коммуникации в процессе регуляции своего поведения, эмоциональных реакций, дружеских коммуникаций. Именно семья являет собой первый образец для ребёнка, где он осваивает первые социальные роли, приобретает позитивный формат общественного поведения. Но в свою очередь семейные ценности современного родителя неразрывно связаны с моделью социума, в котором он живёт. Именно поэтому, в целях «не навязывая правильных стереотипов поведения» явилось создание современного развивающего пространства с учётом интересов ребёнка и его родителя, национально-культурных условий и специфики географического расположения родного города Туапсе (будь то экскурсия на скалодром, социальная акция помощи птицам или творческий онлайн стриминг).

Направления работы:

- включение воспитанников и их родителей (законных представителей) в разнообразные виды социальных активностей;
- включение детей в решение различных проблем социальных отношений в имитируемых ситуациях (социальные пробы);
- создание социального пространства в целях проектирования своего поведения в различных жизненных ситуациях;
- формирование предпосылок умения действовать адекватно ситуации и аргументировать свою позицию;

- расширение диапазона тактик поведения и способов взаимодействия с окружающим миром.
- повышение психолого-педагогической компетентности воспитателей и родительской общественности по вопросам духовно – нравственного воспитания детей.

Реализация мероприятий «Семейный Позитив»

Мероприятия с родителями проводятся еженедельно в рамках выходного дня (по удобству временных рамок для родителей).

Мероприятия с родителями проводятся еженедельно в рамках выходного дня (по удобству временных рамок для родителей). Игровые ситуации по активной положительной социализации с воспитанниками проводятся во время утреннего и вечернего круга, а также по выбору детей; разбор проблемных ситуаций в течение режимных моментов.

Семья для ребёнка – первостепенный социальный партнёр. Именно семья являет собой первый образец для ребёнка, где он осваивает первые социальные роли, приобретает позитивный формат общественного поведения. Но в свою очередь семейные ценности современного родителя неразрывно связаны с моделью социума, в котором он живёт. Именно поэтому, в целях «не навязывая правильных стереотипов поведения» явилось создание современного развивающего пространства «Семейный позитив» с учётом интересов ребёнка и его родителя. Что в общем контексте является важным условием социально – педагогической работы в системе помощи семье и детям.

Сотрудничество основано на принципах:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

В ходе реализации системы мероприятий «Семейный Позитив» в режимных моментах вводится круг «А мы на позитиве», который

предоставляет возможности для формирования детского сообщества, закладывает образовательное событие положительно ориентированной личности и примеры поведения. Идея данного способа формирования положительной социализации, взята из учебно-методического пособия Ю.В. Илюхиной Секреты интересного занятия [2].

Круг «А мы на позитиве» проводится в форме развивающего диалога, своего рода стимула для дальнейшего целеполагания, когда дети собираются все вместе для обсуждения новостей, совместных планов, проблем. Именно на круг «А мы на позитиве» педагог вводит мотивационную составляющую положительных форм поведения.

Наглядные схемы ежедневной тематики «А мы на позитиве» выполняются самостоятельно детьми, которые в дальнейшем находятся в свободном доступе в развивающей среде группы. Предлагаемые схемы ежедневной тематики изготавливаются детьми в форме куба из 4 схем. На каждой схеме изображается символика, доступная ребёнку, при ключевом осмыслении этапа деятельности.

В ходе проведения круга «А мы на позитиве» воспитатель предлагает самостоятельно детям выбрать лепесток и ответить на зашифрованные вопросы.

Группа воспитанников, которые принимают роль мастеров разбора (все желающие) и дети, участвующие в конфликтной ситуации анализируют возникшую проблему; обсуждают каким был зачинщик проблемной ситуации в прошлом и каким станет в будущем; что чувствует ребёнок, принявший на себя негатив; какое противоречие будет решено; итоговое примирение.

Учебники и учебные пособия

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов - СПб: Питер, 2000.
2. Илюхина Ю.В. Секреты интересного занятия: учебно-методическое пособие /Ю.В. Илюхина. Краснодар: Экоинвест, 2018.

3. Юдина Е.Г., Бодрова Е.В. ПРОдетей: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / – М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.